

رەھەندى گۇران

لە شىعى (ماك) شىركو بىكەس دا

ئەگەر لە قۇناغى پۇمانسىيەتدا بىنەمای سەردەكى شىعر خەيال و سۆز بۇوبىت، ئەوا
لە قۇناغى شىعى نوىدا ئەو پېۋدانگە ھەلۇشاودەتەوە شىعىرىش سەربارى بىنیادنانى
دنىايەكى جىاواز لەوەي ئىمە لە واقيعا دەپىيەن، سەربارى جىاوازبۇونى لەوەي بە¹
لۇجىكى عەقل تىيدەگىن و لىيى وردەپىنهەوە، واتە جىاواز لە ھەممۇ ئەو كایانەكە
مل كەچى ئىشكەرنى عەقلن.. بەلام ھېشتا سەرچاودەكانى شىعىنى نوى بە جۆرىك لە²
جۆرەكان وابەستە ئىيان و بۇون، مەوداى خەيال و يادەورى چەندى فراوان بىن لە³
دروستكەرنى دنىايەكى ئەفسانەيى و فانتازىدا، ھېشتا دەرواژەيەك دەمىتىتەوە بۇ
ئەوەي لە شىعر و نەيىنى شىعر و بەرھەمھىيىنانى شىعىرىيەت بدوپىن، لە دواي ئەو
جيھانبىنىيە بگەرپىن كە ھەر دەقىكى زىنەدەپە شىعى لە پىگاى بەكارھىيىنانى
زمانەوە بەرھەمى دەھىيىت، ئەگەرچى دەشى ھەرگىز ئاست و مەوداى جىھانبىنى و
پرسىارەكانى ھەر دەقىك نە جىھانبىنى واقىعى شاعير و نە پرسىارەكانى شاعير بىن لە
ئىانى راستەقىنە خۆيدا.

يەكىك لەو دەقه شىعىيانە دەمانەۋىت لېرەدا لىيى بدوپىن، شىعى (ماك) شىركو بىكەسە. كە دەتوانىن بلىيىن ئەم شىعرە لە ئاستى بىنراوى زماندا، سينارىيۇ
ئىانى پالەوانىيك دەگىرپىتەوە، كە سەرچەم دەرەوە خۆيى پىن دزىپ و ناشىرىن و
نائامادەيە لە رووى پەرسەندىنەوە، تەمنىا خۆيى وەک توپىشىك و ماكى ھەر زىنەدەغانى و
پەرسەندەن و دروست بۇونىيك دەپىنى دەشى لە گەوهەردا ناونىشانى شىعەرەكەش كە
وشەي (ماك) ماناي جۆرىك لە خاسىت يان ھەۋىنى جوولە يان بۇون و پەيامىتىكى
جىاواز لە حالتى باوي نىيۇ پانتايى ئىانى كۆمەللايەتى دەرەوە دەقه كە بە گۆپەرە
ئەو كەسىتىيە ھەلبىرىت، كە لە شىعەرەكەدا بە رپاناوى (من) وىنەكراوه. ھەر ئەو
خۆجىاكرەنەوەيە، ئەگەرچى لە بىنەرتدا بانگەشەي جۆرىك لە نەرجىسيەت دەكتا،
بەلام لە ھەمان كاتدا دانانى سنورىيەكە لە نىيوان حالتە جىاوازەكاندا، لە نىيوان كەسىك

که ههست به بعون و ماهیهتی خوی یان گرنگی و دهوری خوی دهکات، لهگه‌ل که‌سیاک یان ههموو نهوانی تردا که نه ههست به بعونی خویان دهکن نه له راستیدا بعونیان ههیه، بعونیک که خاسیت‌هه کانی بعونی تیدا بدوزریت‌هه. راسته لیرهدا بانگه‌شہ کردنی تاکرپهوانه‌ی شاعیر همیه بؤ به گوتارکردنی تیپروانینی خوی له سه‌ر زه‌مینه‌ی زمانی دقه‌که‌وه، که ئەم حالت‌هش دهگواززیت‌هه بؤ واقعی دهروهه ددقه‌که، هه‌ر لیره‌شہ‌وه کاری خهیال و ئهندیشہ لاواز دهبیت و پرسیاری ددقه‌که که برتیین له پرسیاری سیوسیولوژیانه، بالادست دهبیت. هه‌لبهت مه‌بهست لهم قسه‌یه‌ش ئهود نیه که مادهم ئەم ددقه له ئاستیکدا په‌یوهسته به واقعیکی له‌بره‌چاوهه، که واقعی کۆمەلایه‌تی ئیمەیه، ئیتر دهقیکی لاواز، نه خیّر به‌لکو له بنه‌رەتدا ئیمە دهمانه‌ویت له پشتی زمانی ددقه‌که‌وه، له ئاسته نه‌وتراوه‌کاندا په‌یوه‌ندی نیوان ناووه‌وه و دهروهه ددقه‌که دهستنیشان بکه‌ین، که ئەمەیان کاریکی دروسته له روانین بؤ به‌ره‌م‌هینانی شیعریه‌تدا. دیاره خالی لاواز و دیاریش له زۆر به‌ره‌می شیعری کوردیدا، گواستنه‌وهی واقعی دهروهه ددقه‌کانه بؤ ناو ددقه‌کان، بمهبئ ئهوهی خهیال و ئهندیشہ و پانتاییه‌کانی نهست هیچ دهوریکی بینیبئ له و گواستنه‌ویهدا لهم حالت‌هشدا شیعریه‌ت به‌ره‌م نایه‌ت، واته ئهوهی دهنووسریت نابیت به شیعر، به‌لام لهم ددقه‌دا ئاراسته‌ی ئیشکردن زیاتر به پیچه‌وانه‌وهیه و جووله له دهروهه بؤ ناووه‌ویه ئه‌ویش له‌گه‌ل به‌ره‌م هینانی شیعریه‌تدا.

له‌ناو ئەم بیشه چردا

من وتم: ته‌نها دره‌ختی هه‌بئ و جوان بئ و

ئه‌ستیره بؤ دوارپۇز بگرى.. ئه‌وه منم

شاعیر بؤ ئیمە دددویت، به‌لام دیسان جگه له خوی هه‌موو ئیمە و ئهوانی تر پیکه‌وه کۆددکات‌هه که هه‌موومان جیاوازین له ئه‌و، ئه‌و له ئاستیکی بالاتردايیه له و ئاسته‌ی هه‌موو ئهوانی تری غەیرى خویی تیدان. هه‌موو واقعی دهروهه خوی به بیشه ناودهبات. دیاره بیشه ودکو دالیاک راسته‌وحو له ئاستی یەکەمدا مەدولی ئه‌و دارستانه چې یان سروشتی سەرەتايی دەبەخشیت که تیایدا بەھیز بیھیز دەخوات.

بیشە له مرۆڤەکان پىكھاتووه، چونكە مرۆڤەکان شوبەيىنراون بە درەختەکان، بەلام
ھەمۇو درەختەکان ناشىرىين و ھېچىان بەریك ناگىن كەلگىكى سېھىنى تىدا بىت
جىگە لە تاكە درەختى كە ئەويش منى قىسەكەرە، ئەو قىسەكەرە لە رىڭاي ئەم
شوبەاندنهوھ خۆى لە ھەمۇو ئەوانى تر جىاكردۇتەوھ. كارىكى ئاسايىيە كە واى بىبىنин
(من)ى شاعير لىرەدا باڭەشە بە زىندۇيىتى خۆى و نازىندۇيىتى ئەوانى تر بىكەت، دىسان
ئەوەش بە ئاشكرا دەبىنин منى شاعير لىرەدا جىاوازە لە (من)ى شىرکۆ لە زۆربەي
بەرھەمەكانىدا كە بىرىتىيە لە (من)ى كورد، بەلام لىرەدا ئەوە خۆى لە ھەمۇو
ئەوانى تر جىادەكتەوھ (من)ى شىرکۆيە. بىگومان ئەوەش كارىكى ئاسايىيە چونكە
شاعير ھەرجۇن بىر بىكەتەوھ و ھەر جۆرە روانىنىكى ھەبىت، مەرج نىيە شىعرەكانى
دەربىرىنىكى راستەوخۆى ئەو بىركەنەوھ و روانىنە بن، ئەمە جىگە لەوە كە شىعر
پەيوەستى خەيال و نەستە و دەشى لە لايەك خەيال يۈتۈپىاي بە رەمزىركەنلى (خود)
دروستبىكەت، لە لايەكى ترىشەوھ دەشى نەست لە كاتى پرۆسەي بەرھەمەيىنانى شىعردا
بەشىك لە خواتىت و ئازەزو و لايەنە چەپىندرار و سەركوتکراوەكانى كەسىتى شاعير
فرېيداتە ناو پانتايى دەقە شىعرييەكانەوھ. ھەر لەسەر ئەم بىنەمايەش جىاكرەنەوھ
(من)ى قىسەكەر لە سىنورى زمانى دەقەكەدا لە لايەن خۆيەوھ، پەيوەندىيەكى
راستەوخۆى بە رابردووى شاعيرەوھ ھەبىت و ئەو دەربىرىنىش ئاشكراكەنلى
نەيىن يەكانى سەرپاپتايى نەست بىت.

لەو رۆژەوھ

شەپى دارستان ھەلگىرسا

لەناو ئەم شاخ و داخەدا

من وتم؛ تاقە چىايەك ھەبى و سەركەش

تاقە كەلى خۆرى ھەقى لىيۆھ ھەلبى،

ئەوە منم!

مېزۇوی ھەلگىرسانى شەپى دارستان ديار نىيە، رەنگە بکەۋىتە پىش مېزۇوی
زانراوەوھ، بەلام ئەوە لىرەدا گرنگە ھەلگىرسانى ئەو شەرە نىيە، بەلگۇ دىارييىركەنلى

ناسنامه‌ی (من)‌ای شاعیره له میانه‌ی به‌ستنه‌وهی خوی به و میزوهوه، (من) هه‌موو واقع ده‌شوبه‌ینی به دارستان، په‌گه‌زه‌کانی نیو نه و واقعه‌ش لیرهدا شاخ و داخه. من خوی ده‌بیته یه‌کیک له چیاکان، به‌لام چیاشه‌کی ناسایی نا، به‌لکو چیاشه‌ک که جیاوازه له سرجهم چیاکانی تر، ئەم چیاشه‌کی سرهکه‌شە و خوری هه‌قی لیوه هه‌لّدیت. واته شاعیر بنیادی شیعره‌که‌ی له‌سهر بنه‌ماه په‌یوه‌ندی دووانه‌یه‌ک داده‌نیت که له نیوان خوی و ده‌هودی خویدا دروستیده‌کات، لم کرده‌یه‌شدا هه‌موو ئەوانی تر له جەمسەریکدا داده‌نی و خویشی له جەمسەرەکه‌ی به‌رامبهردا، ئەوانی جەمسەری دژی ئەم نه‌گه‌یشتونه‌تە ئاستی به دهست هینانی ناسنامه، چونکه ئەوان ئەو درهخته زۆرانه‌ی ناو بیشەن که هیج خاسیتیکی تایبەتییان نیه، ئەو چیا زۆرانه‌ن که هیچیان سرهکه‌ش نین و خوریشیان لیوه هه‌لّنایت.

ئەم ئەو چیاشه‌یه که له که‌لیکیه‌و خوری هه‌ق هه‌لّدیت. لیرهدا ئەو پرسیاره سه‌رەلّددات که وشه‌ی (هه‌ق) ده‌خاته به‌ردەم پرسیاره‌و. کام هه‌ق؟ ئایا هه‌ق یه‌ک چەمک و سروشی هه‌یه؟ ئایا هه‌ق له یه‌ک روانگه‌و ده‌بینریت؟ هەر لیرهود ده‌رده‌که‌ویت که په‌یوه‌ندییه‌کی پتھو له نیوان روانین بؤ چەمکی هه‌ق و بؤ ئەو حالتی نه‌رجسیه‌تەدا هه‌یه که له پشتی دفه‌که‌و به ناشکراو له سنووری زمانی ددفه‌که‌شدا بی خوردیوونه‌و و شۇرۇبوونه‌و ده‌بینریت، ئەگەرچى ئیمە نامانه‌ویت تەنیا له‌سهر بنه‌ماه زمانی دفه‌که‌و، که مەبەست زمانی یه‌کەمە، ئەو بپریاره بدھین. بەھەر حال ئاماده‌بۇونى حالتی نه‌رجسیه‌ت له کەسیتی (من)‌ای قىسە‌کەری شیعره‌کەدا دەشىن له‌سهر بنه‌ماه جۈرېک له روانین بؤ (هه‌ق) دروست بوبیت، ئەویش (هه‌ق) له روانینی خویه‌و که بىگومان ناشیت نه هیج هه‌قیکی جىڭىر و یه‌ک لاینه و یه‌ک مەودا هه‌بیت، نه دەشیت هه‌ق به هه‌موو مەوداو پەھەندەکانیه‌و لای تاکه کەسیت بیت. دەشىن هەمان ئەو گومانانه‌ی به‌رامبهر به چەمکی حەقیقت له ئارادان، هەمان گومانیش دەورى چەمکی هه‌ق بادات و له بنەرتەوە گومان لەو بکریت که تاکه هەقیک يان هەقیکی موتلەق هەبیت.

ئەم تىپوانىنە سەرتايىيە سەبارەت بە چەمكى ھەق، كە دواتر لە كۆتايى شىعرەكەدا دەگۈزىت، لەم سەرتايىدا بەرجەستە تىپوانىنى گشتى و باوى نىو كۆمەلگەيەك دەكات كە بىرىا بە يەك جۆر بىركرىنەوە و يەك جۆر لېكىنەوە و يەك جۆر روانىنەمەيە وە هەممۇو ھەق و حەقىقەتىكىش بە تاك رەھەندى و بە پىوهرى ئەو يەك جۆر روانىنە دەبىنى، كە بىگومان ئەم حالەتە وىنەي واقىعى لەنیو پانتايى ژيانى كۆمەللايەتى و سىاسىي ئىمەدا بالا دەستە. ھەلبەت ئەوە ناشكرايە كە لە روانىنىكى ئاوا تاك رەھەندانەدا، نەك ھەق و حەقىقەتى رەھا بە دەست نايەت و نابىنرېت، بەلكو رېزەدى بۇونى ھەق و حەقىقەتىش دەكەويتە بەرددەم مەترسى ھەرسەوە، چونكە كاتى لە نىگايەكەوە دەرپوانىتە دنيا، تەنبا گۆشەيەكى دەبىنرېت و ناشىت خاسىتى ئەو گۆشەي بەسەر ھەممۇو بەشەكانى تردا بىسەپىنرېت يان لە بنەرەتەوە ھەممۇو ئەو گۆشەنىگايانە تر رەت بىرىنەوە كە دەشى لېيانەوە بروانىت.

لەو كاتمۇد

شەپى شاخەكان ھەلگىرسا!

لەناو ئەم رەدوە ئەسپەدا

من وتم؛ تاقە ئەسپەكىش ھەبىن و رەسەن

حىلەيەكىش ھەرگىز نەمرى.. ئەمود منم!

شاعير مىزۇويەك بۇ رەسەنى خۇى دىاريەدەكت، بەلام ئەو مىزۇوە بە نەزانراوىكى تر ئاشكرا دەكت، ئەويش مىزۇوو دەستپىكىرىدى شەپى شاخەكانە. شاخەكان وەكۇ دەگەزىكى بى لايەن لە سروشتىدا دەپى شەپى ئەوان چى بىگەيەنېت، ئەگەر وەكۇ وىنەيەكى زمانى ھەلگرى ماناي تر نەبن؟ بەھەر حال با لىرەدا واز لە شاخەكان يان ئەو مانايەي ھەلىدەگرن بەھىنەن و بىگەرىنەوە بۇ وردبۇونەوە لە زاراوهى شەپ وەكۇ دەگەزىكى زمان و بە پىيى سياقى دەقەكە لە دواي چەمك و رەھەندەكانى بىگەرپىن. زاراوهى شەپ ئەوەمان تىيەدەگەيەنېت كە ناجۇرېتى و ئالۆزى لە پەيوەندىدا ھەيە، بەلام ئەو شەپەلىرەدا باس دەكىرىت كام شەپ؟ داخۇ يەكم شەپى نىوان زىنده وەرانە لە سروشتىدا لە پىتىناوى بەدەستەھىنانى خۇراكىدا؟ ياخود ئەو شەپەيە كە

زینده‌وهران له دارستانه‌کاندا وکو غه‌ریزه وکو چه‌کیاک بؤ خۆپاراستن و خۆسەپاندن به‌کاریان هېناوه؟ يان شەپى نىئو دارستانه‌کانه كە تىايادا بەھىز بىھىزى تىكشىكاندووه، بەو پىيەئ ئەم ياسايمى زينده‌ورانى ئىستا بە مرۆڤىشەوه نەوهى زينده‌وهره بەھىزەكان. رەنگە ئەمگەر ئەم لىكدانه‌وديه راست بىت، ئەوا شەرەنگىزى و خواستى له پادىبەدەرى مروف بؤ تىربۇون و بؤ بەدەستگرتنى دەسەلات لە ئىستادا، هەلقوڭلۇوي يەكم نەفرەتى شەپ و يەكم سەركەوتتىيەتى، كە بنەمائى ئەم نەفرەت و سەركەوتتەش هېيە.

بەھەر حال، هەردوو بەرھى چياكان دەستيان داوهتە شەپ، ئىتىر چياكان هەر كام لەو لايەنانه بىرنەوه كە باسيان لىيۇھ كرا، ئەوا دياردەيەك بە جىڭىرى دەمىننەتەوه كە دياردە شەپكىرنە، لە برى يەكىتى و يەكبوون و دۆستتىيەتى. هەر لىرەشەوه ئەم دەلالەتە بەرھەمدىيت كە لە سنۇورى ئەم دەقەيەدا مىزۇوو تۆماركراو لە جەنگەوه دەستپىيدەكتات، يان بە مانايەكى تىرسەرجەم راپىردوو برىتى بۇوه لە جەنگ و پىكىدادان، هەر بۈيە ديارتىرين خالى ناسىنەوه لە پانتايى راپىردوودا بؤ دەستنىشانكىرنى (كات) دەستپىيەكىرنە جەنگ. لىرەشەوه، لە ئاستىكى نەوتراودا، ئەم دەلالەتە بەرھەمدىيت كە مىزۇو بە جەنگ دەستپىيەكىردەوە، ئىتىر بۈچى يان چۈن چاومەۋانى ئەوه بىھىن ئاشتى و يەكبوون و لىكىتر نزىكبوونەوه بېيىتە چارەنۇوس و كۆنترۇلى ئايىندە بىكتات. هەر ئەم دياردەيەش كە بۇتە خالى دەستنىشانكىرنى سەرەتاي (كات) ئىزانراو پەيوەستە بە يەكم (شوين)ەوه، كە لە ناو دەقەكەدا بە بىشە نىشاندرابو يان ناوابراود. واتە يەكم مىزۇوو زانراوى نىئو بېشەكە مەبەست دارستانە و سروشتى سەرەتايى و ژيانى قۇناغى سەرەتايى دەگۈرىتەوه، ئەم زەمينەيە كە مىزۇوەكە لە رېڭىشەپكەنلى ئەم قۇناغە خۆيەوه دەزانرىت.

لەسەر وختى هەلگىرسانى شەپى نىئوان چياكانەوه رەۋى ئەسپ ھەن كە دەشى لىرەدا لە بۇونى جۆرىيەك لە جىاوازىي نىئوان چياكان و ئەسپ دا بگەرپىن، ئەمگەر چياكان سروشت وەك خودى چىا نىشانبىدەن، ئەوا جىاوازىيەكى ئاشكرا لە نىئوان ئەوان و ئەسپەكاندا ھەيە، يەكمەميان واتە چياكان بىن گىان، بەلام لە بەرامبەريان دا

ئەسپەكان زىندەوەرن، لەو زىندەوەرە ناعاقلانەشىن كە بەھايەكى بەرزىيان لاي مروف و ئەم، واتە مروف، لەسەر بنەماي ئاستى كەلگ ودرگىتن و بەكارھىتىان ئەم بەھايەنە دادەنىيەت. ئەممە جگە لەودى كە ئەسپ لە فەرھەنگى بەھا جىڭىرەكاندا ھىمماي ھىز و توانايە. كەواتە ديسان لېردى رۇوبەررووى ئەم بۆچۈونە دەبىنەوە كە كاتى مروف بەھا دەبەخشىتە شتەكانى دەرەوە خۆى، ئەوا لە روانگەرى بەرژەوەندى و ئاستى گرنگى ئەم شتائەمەد ئەم بەھايە دادەنىيەت، نەك لە روانگەرى روانىن بۆ گەوهەر و ماهىتى ئەم شتەمەد. ئەممەش دەمانگىرىپەتەم بۆ ئەم بۆچۈونە ئەمى مروف تەنیا ئەم بەھەق دەزانىيەت كە خۆى بە لايەم بەسەنەد يان خۆى كەلگى لى وەردەگرىت. يان بە بۆچۈونىيەكى تر سەرچاودى بەھادان بە شتەكان لاي مروفە، مروفىش وەكۈ زىندەوەرەيەكى عاقىل. بەھۆى عەقلەيەمەم ناسنامە دەبەخشىتە شتەكان، ھەم لە رېڭى جياڭىردنەمەد ناسنامەكانەمەد جۆرېك لە جياوازى لە نىّوان شتەكاندا دروستەكتەن. ھەر لەسەر ئەم بەنەمايمەش (من)ى شاعير خۆى لە چياكان جيادەكتەمەد و خۆى لە سنورى ئەسپەكاندا ناودەبات، لە قۇناغىيەكى تريشدا جياوازى لە نىّوان خۆى و ئەسپەكاندا ناودەبات، بەلام لە قۇناغىيەكى تردا جياوازى تر و تايىبەتمەندىر بە خۆى دەبەخشىت، كە ئەمەش جۆرېك لە نەرجىسيەت لە پشتىيەمەد وەستاود، دەشى بە گۆيرە كەسىتى شىركۇ خويشى، ئەم روانىنە لە نەستەمەد گواسترابىتەمەد بۆ نىّيو پانتايى دەقەكە، چونكە ئەمەش ئاشكرايە لە كردى شىعرىدا نەست رۇلىكى كارېگەر دەبىنې بۆ بارگاۋىكىردى زمان. شويىنى شىركۇ لەنىيۇ شاعيرانى نەوەكە خۆيدا، نەك لە روانىنى خۆيەمەد، بەلگۇ لە روانىنى بۆ ئەم كارە دەخنەبىيانەشى كە لە ماودى دە سالى رابىدوودا لەسىرى كراود، ھەروا لىيى دەپوانرىت و ئەگەر شاعيرانى نەوەكە ئەم رەوە ئەسپىن بن، ئەوا ئەم ھەم لە رۇوبەرەمەيىنانى شىعريتەمەد، ھەم لە رۇوبەر كاركىردى لەو پانتايىيەدا كە پەيىوستە بە ژيانى ئىمەمەد وەكۈ مىللەتىيەك، دەشى پەي بەھەد بەھەن كە ئەم لە ھەمووان لە پېشتر و ديارتە، واتە ناسنامە رەسەنېبۈون لە ئاستى ناسنامە ئەمدايە وەكۈ شاعيرىك كە جىڭى ديارى خۆيى ھەمە لە مېزروو شىعري سى سالى رابىدووئى ئىمەدا، راستىيەكەشى ئەمەيە ئەگەر شاعيران بە ئەسپ شوبەيىنراپىن، ئەوا ئەم ئەسپى كە حىلەمە.

ئەم دەنگى خۆى وەك دەنگىكى جياواز لە دەنگەكانى تر سەيردەكتات و پىيى وايد
نموانى دى ھەموو شىيەدەنگەنەن دەنگەكانى تر سەيردەكتات و پىيى وايد
جياوازىيەش بۇ خۆى، لە قۇناغى شىعىرى ئەم شاعيرەدا لە نىيوان زۆربەي زۆرى
نەودكەي ئەمدا، يەكىكە لە خالە ھەرە لاۋاھەكانى ئەزمۇونى شىعىرى ئەم قۇناغەي
ئەم لە زۆر رۇوهەدە توانىيەتى تايىبەتمەندى خۆى ھەبىت، ئەم تايىبەتمەندىيەنەن
خاسىتى دىيارى شىعىرى. ھەر دەرئەنچامى ئەم تىپوانىنەشە كە شىرکۆ خۆى لە¹
شاعيرانى ترى نەوەكەي خۆى جيادەكتەمەنەن و پىيى وايد تاكە دەنگى كە توانىي
بەدەستەنەنەن نەمرى ھەبىت دەنگى ئەمە، ھەلېت ئەوەش جۈرىك لە پەىپەردن
نىشانىدەت كە مەرۆف لە ژيانى ئاسايى خۆيدا بىزانىت نەمرى بەدەستەنەنەن.
ھەر لىرىدە دەتوانىن وەها سەيرى ئەم شىعەر بىكەين كە جۈرىك لە ئۆتۆبایوگرافىيائى
شاعير و پەيبردن بە بۇونى خۆى وەك دەنگىكى جياواز و تايىبەتمەندە.
لە دەمەدا

شەپە ئەسپەكان ھەلگىرسا!

ئەم خويىنانە پىتاجىن بکۈزىنەوە

تا ئەم رۆزى لەناو سەرما

پاستىيەك دانەگىرسىنەم:

مېڭۈسى شەرەتكان كۆنن، ج شەپە دارستان و ج شەپە شاخەكان و ج شەپە
ئەسپەكان، كە زنجىرىدىكى زەمەنلىيەك بە دواي يەكەن و بە پىيى رېكخستنیان لە²
بنىادى شىعەركەدا دوا شەپەيان شەپە ئەسپەكانە. دىاريىكىدىنى مېڭۈسى دەنگەنەن
شەپە ئەسپەكان ھەلگىرساوه، تاكو ئىيىستا ھىلەكى درېڭىراودىيە و تىايىدا رېزانى خويىن
بەردەوامە. پاستەو خۇۇ لەوەش تىيىدەگەين ھۆى بەردەوامى رېزانى ئەم خويىن چىيە، كە
شاعير پىيمان دەلىت ھەتا راستىيەك لە عەقلەيدا لە دايىك نەبىت ئەم شەپە ناكۈزىتەمەدە.
كەواتە تىيىدەگەين ھۆكارى شەپە بەندە بە عەقلەمەدە، ئەگەر عەقل بگاتە ئەم ئاستە
روانىنى ھەممەلايەنە و خويىندەمەدە ھەممەلايەنە و بىركردنەمەدە فەرە ئاراستە
بەرھەمبەھىنەت، ئەوا زەمینەيەكى تر بۇ پەيەنديي نىيوان بىشەكان و پەيەنديي

نیوان چیاکان و په یوهندی نیوان ئەسپەکان دەدۇزىتەوە، ئەویش دەبى لە ئاستى يەكەمدا كۆزاندنهوهى نەو خويىنە بىت كە لە مىزە دەرژىت.

تاکو ئىستا مىزۇوى ناكۆكى و پىكدادان رۇوبەرى شىعرەكمە داگىر كردووە، ئەمەش لە ئاستىكى قولىدا پېيمان دەلىت مىزۇوى راپىردوو مىزۇوى شەر و پىكدادان بۇوە. مىزۇوى خويىن بۇوە، لىرەشەوە سەرنجمان بۇ ئەو دەچىت ئايا مەرۆف بە سروشتى و بە خۆرسكى تىنۇوە خويىنە يان مەلمانى لەسەر دەسەلات واي لى دەكتات بېتە مەخلوقىتىكى شەرەنگىز و خويىنرېز، يان لە لايەكى ترەوە مىزۇوى شەر و خويىنرېشتن بە درېڭايى راپىردوو تاکو ئىستاش په یوهندى بە وودە هەيە كە لە مىشكى مەرۋاقيەتىدا ئەو راستىيە لە دايىك نەبۇوە كە تىيگات لە ھەقىك و لە حەقىقەتىك زىاتر هەيە، لە رۇانىنېك و لە بىنینېك زىاتر هەيە؟ گرنگى ئەو جىهانبىنىيە لە پشتى ئەم شىعرە شىركىۋە راوهستاوه ئەوەيە، لە كاتىكدا لە ژيانى كۆمەلایەتى و سىاسى و عەقلى كوردىدا تاکه رۇانىن و بۇچۇون و بىرگەنەوەكىنى تردا نەرەخساوە، ئەو بانگەشە ئەو دەكتات هەممۇو ناكۆكى و شەر و خويىنرېشتنەكان دەرئەنjamى ئەو تىپرۇانىنە يەك دەھەند و تاک مەۋايدىن لە عەقلى ئىمەدا، كە جىڭ لە خويان ھىچى تر نابىن و ناتوانى دان بە بۇونى ھىچ جىاوازىيەكدا بىنېن.

لىرەوە ئەوەمان بۇ ئاشكرا دەبىت كە ھەرچۈن يەكەم پايەي رۇشنبىرى كوردى پايەي شىعرى بۇوە، بە ھەمان شىۋە شىعر دەبىتە پانتايىيەك بۇ بەرجهستە كەدنى گوتارە جۆراوجۆرەكان لە مىزۇوى ئىمەدا، گوتارى شىعرى بارگاوى دەبىت بە توخم و رەگەزەكانى گوتارى كۆمەلایەتى. ھەر لىرەوەيە شىعر لە پانتايى رۇشنبىرى كوردىدا، شان بە شانى گوتارى شىعرى، بۇتە بەرھەممەتىنى گوتارى كۆمەلایەتىش، ئەگەرچى ئەو گوتارە كۆمەلایەتى زۆر جار تەننیا لە سنورى گوتراويىكى نائەكتىيەدا ماوەتەوە و ئەنجام وەكىو حالەتىكى بىگىان ماوەتەوە و نەگەيشتۆتە ئەو ئاستە ئاسەوارىيەك لە ژيانى كۆمەلایەتى و فيكىرى و رۇشنبىرى ئىمەدا بە جىبەھىلىت يان كارىگەرەي دىيارى ھەبىت.

شاعیر پیش از همه تأثیرگذاری را باستیه ک دانه گیر سینه جهانگه کانی خوینیر شتن کوتاییان نایهت. هر لیره و پرسیار درباره سروشت و گوهه مری نهاده و راستیه سه رهه لددات که نهاده کرد ویه تی به مهر بخواهیانه خوینیر شتن، نهاده ویش داگیرساندی راستیه که. لیره دا پرسیار بهرام بهر به و راستیه سه رهه لددات. کام راستی؟ نایا نهاده پیشتر به همه قی ده زانی کاتی دهیگوت تاکه که هبی خوری همه قی لیوه همه لبیت نهاده منم، دهشی نیستاش هر له و همه قه بدی؟ نایا ده بی هیشتا و بروانیت که همه قلای نهاده و داگیرساندی راستیه که ش له سه ری نهاده په یوندی بده و روانینه یه کهم جاریه و همه یه؟ نینجا نایا نهاده نهاده پیشی وایه راستیه، دهشی راستیه کی رهها بیت و لهه رهه موادو رهه ندیکه و به تیشکنه نیگاه حیاوازیش لیی بروانریت، هر وکو راستی بمینیته ود؟ بیگومان و لامی همه مو و هم پرسیارانه له کوتایی شیعره که داده دریته ود و به شیوه کی ناشکرا گوهه ر و ماهیه تی نهاده راستیه ناشکرا دهکات و هر نهاده ناشکرا کردن ش جوییکه له کرداری په رده لادان له سه ر میز و ویه که تاکو نیستا شاردن و ده په رده له سه رنانت راستیه کان بو وته هوکاری نهاده و ناکوکی و شه و خوینیر شتن تیایدا، دهشی له ناشکرا کردنی همه مو و په رده له سه رنرا و هکان همه مو فاکته هکانی بارگاویکردنی جهسته مروقایه تی به بارگه هی شه و خوین له کاربکهون یان سست بکرین. هر لیره شه و داگیرسانی نهاده راستیه شاعیر بانگه واژی بخ دهکات، دهشی سنوریاک له نیوان را بردو و داهاتو و دابنیت، را بردو و خوینیر شتن و پیکدادان، را بردو و همو دان بخ سپینه و پاس فکردنی همه مو و نهاده تر بگویریت بخ دانان به وی زمه نی تاکه حه قیقهت و تاکه راستی و تاکه بیرکردن شه و تاکه روانین و رهابوونی شته کان به سه ربیت و سه ردی دانان به بونی زیاتر له راستیه ک و زیاتر له تاکه بیرکردن شه ویه ک و زیاتر له تاکه روانینیاک و زیاتر له تاکه رهه ندیک هاتبیت، نهاده له گوهه ردا بانگه شه بخ نهاده اهاتو و دهکات.

تا ئەو رۇژە لەناو سەرما

راستیه‌ک دانه‌گیر سینم!

که من هرگیز همموو جوانی و رهنگه کان نیم!

که من هرگیز همموو خور و شموقه کان نیم!

که من هرگیز همموو ئەسپ و حیله کان نیم!

له چرکه ساتیکدا منى قسه که ری شیعر دکه دا برا نیک لە گەل ئیستا و را برد وو خۆیدا
دەکات و تىدەگات کە ئەو نە تاکە درەختى جوان و نە تاکە چیا سەرگەش و نە تاکە
ئەسپى پەسەنە. واتە دەگانە ئەو بۇچۇونەی شەپەری نیو دارستانە کان و شەپەری شاخە کان و
شەپەری ئەسپە کان ھەر بەو چاوه سەپەری دنیا کردووھ کە ھەمموو راستىھ کان لای ئەمە و
ئەم خاوهنى بەرزتىرين توانا و بەرزتىرين لىيھاتوو بىيە له ھەمموو بوارە کاندا. ئەگەر ئەم
لىكدانە وەيە بە گوازىتە و بۇ روانىنى تايىبەتى شاعير له دەرەھە دەھە دەشى
وەھا لىيە بە دىنە وە كە ئەم شیعرە ھەر چۆن برىتى يە له ئۆتۆ بايىوگرافى ژيانى شیعرى
شىركۇ، له ھەمان كاتدا داننانى ئەوە بە وەدا كە جۆریيەك لە نەرجىسيەت لە ژيانى ئەو دا
ئامادە بۇونى ھەبۈوھ و جگە لە خۆى نەيتا نیووھ ئەوانى تر بېينىت، ئەگەرچى من وەكۇ
پېشترىش نووسىيۇومە (من) لە ئەزمۇونى شیعرى شىركۇدا برىتى يە له (من) ئى شىركۇ
وەكۇ تاکە كەس، بەلكو برىتى يە له (من) ئى كورد، بۇيە دەشى ھەر لە سەر بەنە ماي ئەم
تىپۋانىنە واي بۇ بچىن شىركۇ بە ناوى كوردووھ قسە بکات و ئەوە خۆى بە ھەمموو
جوانى و رەنگە کان و ھەمموو خور و شموقە کان و ھەمموو ئەسپ و حیله کان دەزانىت ئەو دو
كوردە، بەلام ئیستا (من) ئى كورد لە وە تىكەيشتىت کە ئەو بۇچۇونە راست نىيە. كەواتە
شىركۇ لەم شیعر دا گوتارىيەكى نوى بەرھە مدینىت، ئەويش ئەو دەيە ژيانى كۆمەلائىتى
هاوچەرخ بە پشت بەستن بە بەنە ماكاني فيكىر و مەعرىفە ئەمە دەنەمان بۇ بەر جەستە
دەکات كاتى مەرۆڤ وەكۇ تاك و وەكۇ كۆمەلە دەتوانى وەكۇ بۇونىكى خاوهن ئىرادە و
تەواو خۆى دەربخات و خۆى بنوپىنى و بە كردووھ دان بەو راستىھ دا بېت و كارىشى
پېبکات کە ئەم نە خاوهنى ھەمموو راستىھ کان و نە خاوهنى ھەمموو جوانىيە کان و نە
خاوهنى ھەمموو بەھا پې بایە خەكانە، بەلكو ئەم چەمك و بەھايانە خۆيان رېزەمەن و
دەشى ھەر كەسە بە جۆریيەك و له روانگەيە كە وە خاوهنىان بېت يان بىانبىنى، يان
بەشدارى لە بەرھە مەھىنان و كارپىكى دىنەندا بکات.

ئەم جىهانبىنىيە لە پشتى ئەم دەقەوە راوهستاوه و زىاتر لە ئاستى نادىيارى دەقەكەدا دەبىزىت ئەوچى، بە درېزايى مېزۇوى دروستبۇونى زىندهوهران بە مەرۆف و ئەوانى ترىشەوە ناكۆكى و شەپ و ئازاوه و خويىنېشتنى بەرددوام دەرئەنجامى تىپۋانىيى يەك لايەنە و ھەولۇان بۆ بەدەستەتىنەن دەسەلاتى رەھا بود. واتە پەيىندىيەك لە نىوان بە دەستگەتنى دەسەلات و ناكۆكى و شەپ و خويىنېشتنىدا ھەمە. بىگومان خواستى بەدەستەتىنەن دەسەلات كارىكى ئاسابى و پەوابىھ، بەلام كاتى تاكە بىركردنەوەك و تاكە پوانىيەك لە پشتى دەسەلاتەوە ھەبىت، مانى وايھ خاوهنى ئەو تاكە بىركردنەوە و تاكە پوانىيە، كە ناتوان دان بە بۇنى هىچ پوانىن و بىركردنەوەكى تردا بنىن، بۆ سەپاندى خۇيان جەنگەكان بەرپادەكەن و خويىن دەرىزىن. بىگومان ئەو خويىنېشتنەش كۆتايى نايەت ھەتا ئەو تىپۋانىيە بالادەست نەبىت كە پىي وايھ لە دنیادا زىاتر لە دەنگىك و زىاتر لە رەنگىك و زىاتر لە عەقلائىك و زىاتر لە بىركردنەوەك و زىاتر لە حەقىقتىك ھەمە.

شىعرى (ماڭ) سىنارىيۇ ژيانى پالەوانىيەمان بۆ دەگىرېتىمەو كە بە جىڭىرى نامىنېتەوە، بەلكو پالەوانىيەكە لە گرنگى گۇرپان تىدگات و ئەو تىگەيشتنەش بەرەو جۆرىك لە پەيرىدى دەبات. پەيرىدىن بە فەرەھەمنىدى و فەرمەۋاىي ھەممۇ بىرۇ روانىن و ھەق و ۋاستىيەك و پەيرىدىن بەھۇى نە ھەق و نە ۋاستى و نە جوانى و نە عەدالەت.. لای تاكە كەسىكەو نە پىۋدانگ و نرخاندى يەك پوانىن و فيكىر و عەقل راست دەرددەچىت.

(ماڭ)، وەكۇ ناونىشانى شىعرىكە، ئەو دەلالەتە ھەلەنگىرىت كە ھەمۇنى بۆچۈنى نوچىيە، بۆچۈنىيەك كە ئومىيى ئەوھمان پىي ھەمە بېيتە حالتىكى ھەممەلايەنە و سەرتاپاپاپانىيە عەقلى و فيكىرى و كۆمەلائىمەت ئىمە بگەرىتىمە، ئەوپىش ھەمۇنى ھەلۆشانىنەوە بىنەما جىڭىركانى ھەر جۆرە بۆچۈن و روانىن و تىڭىرىنىكى باوه لە كۆمەلگە ئىمەدا. شىرکۇ لەم شىعرىدا بانگەشە دانىن بە بۇنى ئەوانى تردا دەگات و دەگات بەھۇى كە تەنبا كاتى جەنگە خويىناوييەكان و ناكۆكى و پىكىدانەكان لە مېزۇوى مەرۆفدا كۆتايى دىت، كە ئەم عەقلىيەتە لە دايىك بېيت كە دان بە ھەممۇ جىاوازىيەكاندا بىنېت و ھەرچۈن شەرعىيەت بە بۇنى خۇى دەدات شەرعىيەت بە بۇون و رەوابۇونى بەرامبەر بە دىز و نەيارەكانىشى بىدات.

پروژه خویندانه‌وهی ئەوانى تر

لە نیوان بنیادنان و شکستدا

لە قەسیدەي "رەنگدان" ئىشىركۇ بىكەس دا

قىسىملىكىن لە سەر قەسیدەيەكى وەك "رەنگدان" ناشىت لە تەنبا لىكۈللىنه‌وهىمكىدا جىڭىز بىتىدەدە بە لايىنى كەممۇدە لەبەر دوو هو، يەكمەيان لەبەر درېئىزى قەسیدەكە. دووەم لەبەر ئەو رووبەرە فراوانەي كە ئەم قەسیدەيە لە زمان و هىمما و مىزۋوو، سروشت و يادەورىدا داگىرى دەكتات و لە پال ئەوهەشدا چۆننەتى كاركىدى ئەم پەگەزانە پىكەدە بۇ بەرھەم ھىنانى شىعىريت و بۇ بەر جەستەكىدى جىهانبىنىيەك كە لە ئەزمۇونى شىركۇدا ئەو جىهانبىنىيە مىزۋوویەكى كۆنلى نىيە و ئەوهەندە من ئاگاداربىم لە ئەزمۇونى ئەم شاعيرە، سەرتەتى ئەم جىهانبىنىيە لە شىعىرى "ماك" دەست پىدەكتات. ئەو جىهانبىنىيەش بىنىنى قىرددەنگى و فەرە رەنگى و بەر جەستەكىرىدىتى.

با لەو پەرسىيارەدە دەست پىكەين: رەنگ چىيە؟ ج مانايەك ھەلّىدەگرىت؟ بۇچى شاعير "رەنگ" لەگەل پاشگرى "دان" دەكتە ناونىشانى ئەم قەسیدەيە؟

رەنگە لىرەدا پىويستمان بە پىناسەي فىزياوى رەنگ نەبىت بەلگۇ لە رووى كۆمەلايەتىمۇدە لە رەنگ و پىناسەي رەنگ بېرسىن، لەم پۇانگەيەشەدە رەنگ دەبىتە پىناسە بۇ جىاكردنەوە، بۇ جىاوازى بۇ لىيک نەچوون. كەواتە ئەو مانايەي رەنگ ھەلّىدەگرىت لە گەوهەردا جىاكردنەوە شوناسە. ھەر رەنگە و دەلالەتە بۇ شوناسىك، بۇ ئاپاستەيەك بۇ جۇرىيەك لە بىركردنەوە، بۇ جۇرىيەك لە روانيي. ئەو ناونىشانەي كە شاعير بۇ ئەم قەسیدەيە ھەلّىزاردۇوو و لە پۇوي زمانەوە ماناي شوپىنى رەنگ دەگەيەننەت، سەرنجمان بۇ سەرچاوهى چەندىن رەنگى جىاواز رادەكىشىت، كەواتە ئەو سەرچاوهى چىيە يان لە كۆيىيە يان كىيە؟ ھەر لەگەل چۈونە ناو سنۇورى دەقەكەوە بۇمان ئاشكرا دەبىت ئەو سەرچاوهى خودى شاعير خۆيەتى كە رەنگە كانى لىيۇد بەرھەم دىيت كەواتە شوپىنى دروست بۇون و بەرھەم ھاتنى دەنگەكان لە دەرھەوەي

کەسیتى شاعيردا نىن، ھەر بۇيە لىرەوھ شاعير لە نىوان خۆى و دەرەوە خۆيدا پەيوەندىيەك دروست دەكتات، پەيوەندى ئەمى بەرھەمەپىنى رەنگەكان لەگەل دەرەوە خۆيدا واتە لەگەل بىنەر و وەرگەر و مامەلەكەرى ئەو رەنگانەدا. كەواتە لىرەوھ جارىكى تر ئەو پرسىيارە كە پەيوەستە بە گەوهەر و ناسنامەي رەنگەوھ ھەم لە دوانگە خودى بەرھەمەپىنى رەنگەكان خۆيانەو، ھەم لە دوانگە تىرۋانىنى ئېمەوھ سەرھەلدەدات. ئېمە لىرەدا مەبەستەمان ئاشكارىدىن و پەرەلادان نىيە لەسەر گەوهەر و ناسنامەي رەنگەكان، بەھ ئەندازى كە مەبەستەمانە چۈنچۈلى كاركىرىنى شاعير بۇ بەرھەم ھىتىنى شىعرييەت و بەرجەستەكردىن جۆریك لە جىهانبىنى كە لەو دىوي تاك دەنگى و تاك دەنگىيەوە بەخەينە بەرددەم پرسىيارەو. ھەر لە سەرتاشەوە ناوئىشانى دەقەكە جۆریك لە ئامازەمان بۇ لايەنگىرى زىاد لە رەنگىك پىشكەش دەكتات، ئەوەش لە ئاستىكى تردا دەبىيەت سەرتەتا بۇ كرانەوە بە دەرەوە خۆدا، بۇ بىنەن لەو دىوي تەنەيا بىنەن يەكەوە، بۇ سەرنجىدان لە زىاتر لە پەنلىكەوە، بۇ ئاراستەكردىن ئەوەددا كە سەرددەمى تاكە ئاراستەيەكەوە. كە بىگومان سەرددەمى ئىستا لەگەل ئەوەددا كە سەرددەمى تايىەتمەندىيە لە كار و چالاكيدا. بەلام سەرددەمى فەريى و ھەممە دەنگىيە لە بىرگەنەوە و پەسەندىرىندا.

من بە يەك رەنگ، يەك درەختى كرد بە دۆستم

رەھەندىتكىش بۇو بە مەودا بۇ روانىيەم

من بە دوو رەنگ، دوو بالىدمەن ھىتايە ناو ھەلبەستەمەوە

دوو ئاسوگەيش بۇون بە مەراق بۇ فەرىنەم

من بە سى رەنگ سى پەنچەرەم لەسەر خەيالىم كردىوھ.

كاتى شاعير يەك رەنگى پىن پەسەند دەكىي و يەك رەنگ دەپەرسىي و يەك رەنگ دەبىيەت ئامانچ و بەرناમەي ژيانى واتە ھەموو رەنگەكانى تر دەت دەكتەمەوە، لەم حالەتەشدا ھەموو بنەماكانى فەرەنگى دەكۈزۈت، بوارىك نامىنېتەوە بۇ جىاوازى، بوارىك نامىنېتەوە بۇ قبولىكىنى ئەوانى تر، بىگومان لە ھىچ كات و شوينىكدا تاكە دەنگ و تاكە رەنگ نابنە بەلگە بۇونىكى تەھاوا و خاودەن ناسنامە تەنەيا لە دوانىنە

ئاینییەکانه و نەبىت کە بۇنى تمنيا خوايەك و تەنیا پەيامىڭ و تەنیا راستىيەكى موتلەق پىي لەسەر دادگىرىت و فيكىرى دىنيش لەسەر بىنەماي ئەوتاك پەرسىتى و تاك بىنین و تاك ئاراستە كىردىنە بىناكراود. هەلبەت لە دەرەوەي فيكىرى دىنيش هىچ فيكىرى و روانىنېكى تر نىيە كە بتوانىت بىبىتە فيكىر و روانىنى موتلەق و تەنیا راستى و تەنیا حەقىقت بىت.

كاتى يەك پەنگ دەپەرسىتى و يەك پەنگ قبول دەكەيت ماناي وايە هەممو رەنگەكانى تر رەت دەكەيتەوە، هەر رەتكىردىنەوەيەكىش بىرىتىيە لە جۆرلىك لە كوشتن كەواتە لە رەتكىردىنەوەي ئەوانى تردا تۆ پرۆسەي كوشتنى ئەوانى تر ئەنجام دەدەيت، لە بارىكى وەهاشدا سىيماكانى جوانى دەكۈزۈيىن، دەنگە جىاوازدەكان دەخنەكىنرېن، زەمینە بۇ ئەو ئامادە دەكىرىت كە هەمموان لە كەسىتىيەك كەسدا كۆبىنەوە و يەكىك بۇ هەممومان بىر باكتەوە.. ديارە ئەوەش نەك هەربارى سروشتى ئەو زەمینە كۆمەلايەتى و مىزۈوبى كەلتۈرۈييە كە ئەم دەقەي تىدا بەرھەم هاتووھ بەلكۇ بارى سروشتى هەممو رۇزھەلاتە كە زەمینە بەرھەم هاتنى ئەم دەقەيەش دەكەويتە ئەوپۇھ. هەلبەت هەر ئەم تاك روانىن و پەسەندىركەن تاك پەنگىيە كە رۇزھەلاتى كردۇتە زەمینە بەرھەمهىتاني تاكە فەرمانپۇوا و تاكە عەقل و تاكە سەرگىرە و تاكە حىزب و هەممو ئەمانەش بەبىن جىاوازى يان دىكتاتۆرەكى موتلەقىن يان كۆرپەلەي ئەو دىكتاتۆرە لە رۇھىاندا يان لە هەناوياندا دەزى و لە چاودۇرانى هەل لە دايىك بۇوندايە. شاعير هەر لە دەستپىكى دەقەكەوە سەرنجمان بۇ ئەوەد رادەكىشىت كە يەك پەنگ، يەك دۆست پەيدا دەكتات، يەك بىنین بەرھەم يەك ئامانچ دەپروات، هەممو ئەم حالەتانە كە "تاك يان يەك" دەكەويتە پېشىيانەوە لە گەوهەردا پرۇزەدى كوشتنى ئەوانى تر و كوشتنى جىاوازىيەكانىيان ھەلگرتۇوە.

شاعير ئەمچارە و لەم دەقەدا زىاتر لە خۆيەوە دەست پېددەكتات و خۆى وەكى بىكەرى رۇوداو دروستكەر پېشكەش دەكتات و ئەوەي دەبىتە سەرچاوهى رەنگەكان خۆيەتى، ئەوەي دەيەويت زىاتر لە پەنگىك بەرھەم بەيىنى و زىاتر لە پەنگى بېينىت خۆيەتى، ئەوەي مىزۈوبى رەنگ لە سەر پانتايى بۇنى ئىيمە لە راپىردووھە بۇ ئىيىستا دەگىرىتەوە

خۆیهتى بە واتا شاعير لە برى ئەوهى وەکو ئەزمۇونى دوورو درېزى پېشترى ھەمموو
رەگەزەكانى سروشت و مىزۇوى ئىنسانى كورد بىاتە تو خەمەكانى بەرھەم ھىنانى شىعر
و بۇونى خۆى وەکو خودى شاعير لە ئامادەكىرىنەوهى ئە و رەگەزانەدا بىبىنەت، لەم
قەسىدەيدەدا خود كراوه بە سەنتەر و لەۋىوە ھەمموو شتەكان سەرچاوه دەگرن، ئەوهش
ئەو ھەنگاوهىيە لە ئەزمۇونى شىعىرى ئەم شاعيرە دىارەماندا مەرۆف كە لىرەدا مەبەست
خودى شاعيرە دەكىرىتە سەنتەر، كە ئەم حالتە لە كەلتۈورى رۆزھەلاتىدا بە گاشتى و
لە كەلتۈورى كوردىدا پېشتر جىڭايەكى ئەوتۇ دىاري نەگرتۈوه لە ئەزمۇونە دىارەكانى
ئەدەبى ئىيمەدا.

شاعير لە ئەزمۇونى پېشىردىدا ھەمموو سروشت و مىزۇ و مەرۆفى كورد وەک
رەنگ سەيرەكەت و ھەمموو يشيان بە ھەمان پىوانە دەكتەر رەگەزى بەرھەم ھىنانى
شىعىريت و بەرھەم ھىنانى جىيانىبىنىيەك كە پەيوەستە بە بۇون و مىزۇوى كوردەدە
كە ئەويش مىزۇوېيەكى كۆزراوه. بەلام لە قەسىدەي رەنگاندا نەك ھەمموو ئەو
رەگەزانەپېشتر كۇناكەتەو بۇ بەرجەستەكىرىنى يەك رۇانىن، بەلكۇ دەيەۋىت ھەر
رەگەزە بەسەربەخۇ بىبىنەت و بۇ ھەر رەگەزەش رەنگىك بەرھەم بەيىنەت كە ئەويش
بە مەبەستى بەرھەم ھىنانى زىاتر لە عەقلەيك و زىاتر لە رۇانىنەيك و زىاتر لە
خويىندەوهىيەك و زىاتر لە بىركىرىنەوهىيەك و زىاتر لە ھەلۋىستىيەك.

بەلام من بە گشت رەنگەكان

باخچەيەكم كرد بە دۆست و بە ھاودەم و

ھەزار بالىنەم ھىنایەھەلبەستمەوە و

ھەزار ئاوازم پژانە ناو گۆيىمەوە

ئىيت ئەوسا.. ھەمموو زەمین.. بۇو بە كەزاوهى تەماشا و

بۇو بە رەنگانى بەردىستم و خەيالىشىم بۇو بە فەزا و ..

ئىيت ئەوسا.. من لىرەوه.. قارەپەپېست رەش و

پېست زەردوو.. قارەپەسپى و سەوز و سورم

يەك يەك دوowan.

کاتن که شاعیر همموو رهنگه کان ددکاته مه بهستی بینین، ئهوسا و گو دادو هریک هه موویان ده بیننی، خۆ نه گەر بابه تيانه سهيريان بکات نهوا باخچە يەك ده بیننی کە به هه موویان راز او هتمەوە. لە بیننینی هه موو رهنگه کاندا جۆراوجۆريتى لە هەلېبەستە کانيدا فەراھەم دەبىت و ئاوازى جۆراوجۆريش دەپىزىتە گویىچە يەوە. بە مانايەكى تر شاعير دەيە ويىت بلۇت ئىيىستا لە روانگە يەكى كراوهە ترەوە سەيرى دنيا دەكەم و پىيم وايە كرانە و دەش بە پرووی دەرەوە خۆداو بیننینى جۆراجۆريتى و جياوازى دەبىتە بنەماي بەرھەم هيىنانى فەرەدەنگى و فەرە بۆچۈونى. لەو ئاقارەشدا شاعير زياتر لە پرسىيارىك و زياتر لە جىهان بىنىيەك و .. بەرھەم دىئننی.

رەنگە لە پشتى ئەم تىپۋانىنەي شاعيرەوە سەربارى جۆرىك لە شۇرۇبوونەوە بەناو خۆداو لە خۆپرسىنەوەي شاعير لە خۆى، ھۆكارىكى دەركىش لەم ھەلۇيىستەدا دەوري تايىبەتى خۆيى ھەبىت کە ئەويش بەردەوام لە دەرەوە دەقەكانى شىرکۈۋە ئاراستە دەكريت و پى لەسەر ئەوە دادەگرىت سەربارى كاركىرىنى شىرکۈ لە پانتايى مىزۇوى كوردىدا، سەربارى وەستانى شىرکۈ بە درىزايى مىزۇوى خۆى لە بەرەي گەلدا و لە رېزى شۇرۇشكىرىتلىك بەرەي ھەر قۇناغىيىكدا، بەلام ھىشتا زۆربەي كات و گو شاعيرى دەستەيەك يان لايمىتىك حساب دەكريت.. دەست كردن بەم حوكىمانە بەسەريدا دەشى ھۆكارىك بىت کە شىرکۈ والى بکات بانگەشەي فەرە دەنگى و فەرە رەنگى خۆى بکات، يان لە ئاستىكى تردا بلۇت نەخىر من شاعيرىكى داخراوى بەشىك نىم بەلكو من شاعيرى زياتر لە دەنگىك و زياتر لە رەنگىك و دەنگە كانىيەوە. لە راستىشدا ھەروايە بەلكو شاعيرى نەتەوەيەكم بە هەموو رەنگ و دەنگە كانىيەوە. شىرکۈ ئەو شاعير دەيە لە ئەزمۇونى شىعىرى خۆيدا راستە لە بوارى بەرھەم هيىنانى گوتارى مانھەوە كوردىدا كارى كردووە بەلام وەك پىشىتىش ئاماژەمان بۇ كردووە بۇ ئەو مەبەستە سەرجەم تۆخەكانى سروشت و مىزۇو مەرۋە كوردى كردوتە رەگەزى بنىادنانى ئەو گوتارە و لەو پرۆسەيەشدا ھەموو پىكھاتە سروشت و مىزۇو و يادوھى ئىيمە و بە خودى خۆيىشمانەوە و گو مەرۋە بەبىن جياوازى بووينەتە بنەماي شىعىرى شىرکۈ، ھەربۆيە ئەگەر بە ئارپاستە ھەلۇشاندەوە كار لەسەر دەقەكانى ئەم شاعيرە

بکریت ئەوا بە ئاشكرا ئەو فره رەگەزى و فره رەھەندىيە لە بنىادى دەقەكانىدا دەبىنرىت. نەگەرچى هەلويىستىگەرنى لەگەل بەشىڭ لە بزوتنەوهى گوردىيەتىداو بە ھىما كىرىنى شەھيدو سەروردىيەكانى ئەو بەشە زياتر سىمای حىزبايەتىان لەسەر حسابى شاعيرىتى بە شىئرکۆ بەخشىووه.

چىرۇكى رەنگ بۇوه چىرۇكى دىدەم

يەك يەكتى ئەخويىنەوه

مندالى رەنگ.. بۇوه بە مندالى وشەم

يەك لەناوېكدا ئەبارن و

يەك يەكتى ئەنۇسەنەوه.

رەنگ بە جۇرىك لە روانىنى شاعيردا جىڭىز گرتۇووه كە مەوداي بىينىنى ئەويان داگىركەردووه، ئەويش تاكە رەنگىك نىيە بەلۇ رەنگەكانن ھەر لەوئىوه بە ئاشكرا ناسنامەي رەنگەكان دەردىكەۋىت كە برىتىن لە ناسنامە و فيكىر و عەقل و روانىنه جۇراوجۇر و جياوازدەكان. كەواتە لە ئاستى يەكەمدا شاعير لەم دەقەدا زەمینە بۇ ئاخاوتىن لە فره دەنگى و فره رەنگى ئامادە دەكتات، لە ئاستى دووهەمدا لەسەر ئامادەبوونى زەمینەي فره دەنگى و فره رەنگى فەزا بۇ داننانى رەنگ و دەنگە جياوازدەكان بە يەكتىدا ئامادە دەكتات. لىرەوه ئەو پرسىيارە سەرەھەلەددات ئايا ئەم وينايىھى كە شاعير بۇ فره دەنگى و فره رەنگى و خويىنەوهى يەكتى دەنگ و رەنگە جياوازدەكان دەيكىشىت لە واقيعى كۆمەللايەتى ئىيمەدا بوونى ھەيە يان بىنەماي دەركەوتىن لە ئارادايە؟ يان بە شىۋىدەكى تر ئەو حالتە تەنپىا لە روانىنى خودى شاعيردا سەرەھەلەددات و بەرەو فۇرمەلە بۇون دەچىت؟ يان ھەولىكە بۇ بەلاۋەنانى ئەو حوكمانەي وەكى شاعيرى تاكە حىزبىك بە سەرىدا دەدرىت.

بىيگومان ئەگەر وربىيانە و دوور لە وەھم و خۇ فريودان سەيرى واقيعى كۆمەللايەتى كۆمەلگاى كوردى و تەنانەت ھەموو رۆزھەلات بکەين ھەموو ئەو قىسىم باسانەي لەسەر فره دەنگى و فره رەنگى دەكىيەن جىڭ لە كۆمەللى قىسىمى بىنگەوەر و بىن ناوهەرپۇك كە وەكى دروشىم لە لايەن دەسەلات و سىستەممە سىياسىيەكانەوه

به رزکارونه‌تهوه بۇ رازاندنه‌وهى رووکەشى كۆمەلگا هيچى تر نىن، ئەمەش بەو مانايمى نى يە كە تاوانى تاكە كەسىك يان گروپىك يان بىركىرنەوه و عەقلىكە، نەخىر ئەو حالەتە بارى سروشتى واقىعى ژيانى كۆمەلایەتى كۆمەلگا رۇزھەلاتىيەكانە بە ئىمەشەوه. زۇرجار بە ئاشكرا دەسەلاتى رۇزھەلاتى و لەناويدا دەسەلاتى سىاسى كوردى باسى فره دەنگى و فره رەنگى دەكتات و لە نموونە و شىۋاوزى خەباتى نموونەبى دەدوېت بەلام ھەموو ئەو دروشم و قسانەش تەننیا بە مەبەستى بانگەشەكردنە بۇ خۆى وەكى نموونەبى يەكەمى ئەو فره دەنگى و فره رەنگىيە كە بانگەشەمى بۇ دەكتات. ئەمەش ئەودمان بۇ دەردەخات كە لە راستىدا لە واقىعى سىاسى و كەلتۈوري ئىمەدا و لە سروشتى دەسەلاتى ئىمەدا بارى فره دەنگى و فره رەنگى بۇونى نى يە. رەنگە لە ئىستادا لەسەر ئاستى كوردستان چەندىن رېكخراو و پارتى بەناو جۇراوجۇر ھەبىت بەلام لە راستىدا لە گەوهەردا يەكن و لە شىۋاوزى روانىن و پىادەكىرىنى رۇزانەسى سىاسىياندا بە ھەمان شىۋاوز كاردەكەن ئىتەر ھەر ناوىكىيان بۇ خۆيان ھەلبىزادېت، ئەو تووندوتىيېيە كە رېكخراويكى ئىسلامى توندرەو مومارەسە دەكتات و لەبەرئەوهى جىڭە لە خۆى مافى بۇون بە كەسى تر نادات، حىباوازىيەكى ئەوتۆى نى يە لەگەل ئەو رېكخراوه بەناو عىلمانىيە كە بچوکتىن رەخنە بەسە بۇ ئەوهى كە كەسى رەخنەگر بخاتە سەنگەرى دوژمنانى خۆيەوه.

ئەمەى سەرددەمان بۇ ئەوه ھىنايىوه كە پى لەسەر ئەوه دابگىرىن ژىنگە كۆمەلایەتى ئىمە تاكو ئىستا ئەو ژىنگەيە كە جىڭاى فره دەنگى و فره رەنگى نى يە بەلكو ژىنگە تاكە دەنگ و تاكە عەقل و تاكە روانىن و تاكە لېكدانەوهى. كەواتە ئەوهى شىركۇ لەم قەسىدەيەدا بانگەشەدى بۇ دەكتات لە واقىعى كۆمەلایەتى ئىمە بۇونى نى يە، بۇيە لەم حالەتەدا بەرەو دوو لېكدانەوهى تر دەچىن يان شاعير يۆتۈپىايەكى دروستكىردووه و لەو يۆتۈپىايەشدا بە خەيالى شىعىرى فره دەنگى و فره رەنگى كە لە خاسىيە زىندووه كانى ئەو يۆتۈپىايەن دەخولقىيىن. بىيگومان ئەمەيان لېكدانەوهى كى گونجاوه لە روانگەشى شىعىريتەوه چونكە ئەوهى ئىستا دەشى وەكى جۇرە پىيناسەيەك بۇ شىعىر باسى لىيۇ بىرىت بىرىتىيە لە دروستكىردىن يۆتۈپىا بە

پشت بهستن به کاری خهیال و نهست. بؤییه دهشی ئهودی که لىردا شاعیر باسی لیوه دهکات و وەکو زەمینەیەك بەرجەستەی دهکات کە تىایدا فرەدەنگى سىمايى ناشكرايە له واقىعەدا، تەنبا ئەو يۈتۆپىايە كە شاعير بە خەيال دروستى دهکات و دهشى وەھايشى لىك بەدىنهوھ كە ئەھۋى شاعير وەکو كەسىكى هەستىيار گەيشتن بەھو ئاستەي بېرىكىرىنەوھ كە فرە دەنگى و فرە روانىن و فرە لىكداھەوھى پەسەند دهکات و مەبەستىيەتى بېتىھ بارى ئاسايى لە ژيانى كۆمەلائىھتى و لە ژينگەي كۆمەلائىھتى ئىيمەدا.. ئەو حالتە لە بارى نەستى ئەودا جىيگاى گرتىتىت و ئىستا لە رېڭاى كاركردنى نەست و خەيالەوھ ئەو روانىنە گواسترابىتەوھ بۇ نىيۇ دەقەكە و دروستىكىرى ئەو يۈتۆپىايە لە سنورى دەقەكەدا لەزىر كارىگەرلى كاركردنى نەست و خەيالى داگىركراوى شاعيردا بىت بەھو روانىنە نوى و ھاوجەرخە.

دهشى راستەوخۇش وەھاى لىك بەدىنهوھ كە ئەھۋى شاعير بانگەشەي بۇ دهکات لە بارەي فرە دەنگى و فرە پەنگىيەوھ، تەنبا وەکو حالتىك لىك بەرىتەوھ كە بارىكى تايىبەتە بە خودى شاعير و ئاستى بېرىكىرىنەوھ لە ئىستادا و لە ھەمان كاتىشدا وەکو رەتكىرىنەوھىكى ئەو بۇچۇنەي كە ھەندى جار لە دەرەوەرە ئاراستە شاعير دەكىرىت بەھوھى كە گوايە شاعير لە نەزمۇونى دوورودرىز و دەولەمەندى شىعرى خۆيدا لە سنورى بەرھەم ھىيىنانى تاكە گوتارىك دەرنەچۈوھ كە ئەھۋىش گوتارى مانھەوھى كە مەبەست لەوەش مانھەوھى كوردە وەکو نەتەوھىك.

بەھەرحال گرنگى ئەم دەقە لە روویەكەمەوھ ئەھۋىيە كە زياتر لە تاكە لىكداھەوھىكە ھەلددەگرىت كە ئەھەش ھەم خاسىتى دەقى زىندووھ ھەم ھاوشىۋەيە لەگەل ناونىشانى قەسىدەكە كە "رەنگادانە" و شويىنى بەرھەم ھىيىنانى رەنگەكان يان شويىنى دانانى پەنگەكانە كە ئەھۋىش جۈرۈك لە فەھىي نىشان دەدات، دىسان زىاد لە لىكداھەوھىكى دەقەكە لەگەل ئەو فرە پەنگى و فرە دەنگىيەدا يەك دەگرىتەوھ كە شاعير بانگەشەي بۇ دهکات، بە مانايەكى تر ج لە ناونىشان و ج ئاستەكانى ترى دەقەكەش كاردىكەن بۇ زياتر بەرجەستەكىرىنى جىھانبىنى پشتى دەقەكە.. كە بىرىتىيە لە زەمینە رەخسانىن بۇ بەرھەم ھىيىنانى فرە دەنگى و فرە پەنگى.

مندالى رەنگ.. بۇوە بە مندالى وشەم

يەك لە ناو يەكدا ئەبارن و

يەك يەكترى ئەنۇسەنەوە

شاعير پىيى وايى كە رەنگەكان لەناو يەكدا ئەبارن، مەبەست لەم قىسىمەش ئەودىيە كە روانىيە جياوازەكان، لەناو يەكتىيدا دروست دەبن و سەرھەلددەن بىڭومان تا ئىستا ئەمە كارىك ئاسايىيە، بەلام لە دواي بۇونى روانىيە جياوازەكان پېكەوە ئەو پرسىارە سەرھەلددات، ئايا ئەو روانىيە جياوازانە تواناى پېكەوە ژيانيان ھەيە؟ بەلام بىن ئەودى ئەم پرسىارە لە ئاستى گوتراودا بەرز بکريتەوە، دەقەكە ئەودمان پېشكەش دەكات كە بە سروشتى ئەم روانىيە جياوازانە نەك تەننیا دەتوانن پېكەوە بىزىن بەلكۇ يەكتىيش تەواو دەكەن و دەشىن بلىيىن يەكتىيش بەرھەم دىنىن. بەلام لىرە ئەگەر بمانەۋىت بۇ ھاوشىوە ئەم بۆچۈونە لە دەرھەدە دەقەكەدا بگەرىيىن بىڭومان نزمتىين ئاستى ئەو تىبايى و قبولىرىنى يەكتىرى روانىيە جياوازەكانمان بەرچاۋ ناكەۋىت و دەتوانىن بلىيىن دىسان ئەودى شاعير دروستى كردووە و تىايىدا چەندىن راپ بۆچۈونى جياواز بۇونىيان ھەيە و يەكتىش قبول دەكەن و بىگەر لەسەر بىنەماى ئەو تىزە فيكىرييە كە پىيى وايى تەنانەت دەتكانىش يەكتىرى تەواو دەكەن.. روانىيە جياوازەكانمان پېشكەش دەكات.. ئەو جىگە لە يوتۇپيايەك نەبىت كە لە شىعىدا بەرھەم دېت ئەو بە هىچ شىيۇدەك لە واقىعا بۇونى نىيە. لە پاشتى ئەم روانىيە شاعيرە دەكتە جولەيەك راوهستاوه بۇ گىرپانەوە بەها ئەخلاقىيەكان بە مەسەلەكانى جياوازى كە لەسەر واقىعى كۆمەلەيەتى و كەلتۈورى و سىياسى ئىيمە و ھەممۇ رۆزھەلاتىش چەمكى جياوازى وەكى چەمكىيى بىگىيان و تەننیا لە سنورى قىسىدا بۇونى ھەيە و ئەمەش سەندنەوە گەوهەر و بەها ئەخلاقىيەكانە لەو چەمكە، بە واتا جياوازى لە روانىيە رۆزھەلاتىيانەوە بە پىيى فەرھەنگ و كەلتۈورە رۆزھەلاتىيەكان چەمكىيەكە لە دەرھەدە بەها و ئەخلاقە مەرۇبىيەكان و ھەر لە ئەنجامى رۇوتىرىدىنەوە ئەو زاراودىيەدا لە ھەممۇ بەها گەوهەرىيەكانى لەم رۆزھەلاتەدا ھەممۇ بىنەماكانى ديموکراتى و

قبولکردنی ئەویتر بەر لە سەرھەلدان و دەركەوتنيان كۈزراون. شاعير لەسەر زەمینەي
ئەم واقىعە ناجۇرە بۇ قبولکردنى ھەر جياوازىيەك يوقۇپىيايەك دروست دەكتات كە
تىايىدا راۋ پۇانىن و بۇچۇونە جياوازەكان نەك ھەر يەكتىر قبول دەكتەن بەلگۇ يەكتىرىش
تەواو دەكتەن كە ئەمەش لە واقىعى مىزۇوېسى و كۆمەللايەتى ئىيمەدا پېچەوانەكەي
پاستە و دەركەوتنى ھەر جياوازىيەك بۇتە ھۆى ئازاواھ و پىكىدادان و كوشتنى بەشىڭ
لە ھەمان ئەو جەستەيەي كە ئەو جياوازىيەي بەرھەم ھىئناواھ، راستە لە دەستپېكى
دەقەكەدا زەمینە بۇ ئەو فەرە دەنگى و فەرە رەنگى يە ئامادە دەكىرىت، بەلام دواتر ئەو
زەمینەيە لە سنورى دەقەكەشدا ھەرس دىتى.

پىشىر ئامازەمان بۇ ئەوە كرد كە بىنiadى پىكەيىنەرى دەقى رەنگدان لەگەل
ئاراستەي ئەو تىيمە سەرەتكىيە كە دەقەكە لە رېڭگاي بەرھەمھىنانى شىعرييەتەوە
دەيكاتە جىهانبىنى خۆى يەك دەگرنەوە. واتە فەرە ئاراستەيى و فەرە لېكدانەوە و فەرە
ويىنەيى و تابلوى رەنگاۋەنگ ھەرىيەكە بە جۆرېك بەشدارى دەكتات لە بەرھەم ھىئنانى
ئەو جىهانبىنىيەدا.

شاعير پىشەنگايەكمان لە تابلوى جۇراوجۇر بۇ دەكتەوە كە ھەر تابلوىيەك
ناسنامەيە بۇ رەنگىيەك يان بە مانايەكى تر بۇ بۇچۇونىتىكى جياواز لەوانى تر، ژمارەى
تابلوڭان دوانزە تابلوىيە، راستەم خەياللى لېكدانەوە بۇ ئەوە دەچىت ئايا ئەو دوانزە
تابلوىيە دەشى پەيدىندىيان بە دوانزە مانگەكەي سالماوە ھەبىت؟ ئايا ئەو دوانزە
تابلوىيە لە پشتەوە مانى بۇونى دوانزە روانىنى جياواز ھەلدىگەن؟ بىگومان وەلامى
ئەم پرسىيارانە ھەرجى بىت ئەوا سەرچەم ئە دوانزە تابلوىيە وەك دوانزە رەنگ يان
پۇانىن يان لېكدانەوەي جياواز سەرچاوهكەيان خودى شاعيرە، واتە جياوازىيەكان لاي
ئەوەوە دەست پىددەكەن، ئەمەش ئەو گەرانەوەيە بۇ نىيۇ خودى شاعير خۆى
دەسەلەينىت كە پىشىر ئامازەمان بۇ كرد كە ئەمەش حالەتىكى تايىبەتىيە و لەنىيۇ
واقىعى ئىيمەدا زەمینە بۇ بەرھەم ھىئنانى تاكو ئىيىستا فەراھەم نەبووە.

ئەو وەختانەي تەننایايم و

جەستەي خەيال لەگەل يەكتىدا جووت ئەبن

هیّنده نابا لهناو ژووری حهپهساوما

رەنگىك ئەزى

نه ئەودتا بلىرى رەنگى تەمتۇۋماڭ

لە بولىپلى خەربىيدا و

نه ئەودتا بلىرى شىوه لە سەرابە و

يان كەت و مت لە دووگەل و سوتمال ئەچى

من نازانم رەنگىكە نزىك لەو رەنگە

وەختى كە ئاوى كانىيەكە عاشقان و

قريشىكەكانى ڙنان و

خۆلى ئەنفال

تىيەل ئەكري!

شاعير له بارى ئاسايدا كەمتر دەبىتە سەرچاوهى بەرھەم هىينانى رەنگە جىاوازەكان،
بەلام كاتى تەنيا دەبىت زەمينە بۇ ئەو بەرھەم هىينانە دەرەخسىت چونكە لە
تەنيايىدا بارى ھەستىرىدىن بە تەنيايى و خەيال پېكەوە يەكەنەوە، دەشى لەو
حالەتەدا جۈرىيەك لە گەرانەوە بۇ ناو جەستە خود رەوبىدات و ناكام جۈرىيەك لە
تىيەمان يان ليكەدانەوە دروست بېتىت لەو ساتەدایە كە لەنىيۇ مىشكى شاعيردا، لەناو
خودى شاعيردا رەنگىكە دايىك دەبىت بەلام ناسنامە ئەوادتى ئەو رەنگە ئاشكرا
نىيە بەلكو تىيەلاؤيکە و چەند شىوازىكى شياو بۇ ليكەدانەوەي .. ھەتا لە ئاكامدا
شاعير ناسنامە يەكى پى دەبىت ئەوپىش لەسەر بىنمائى كۆكەنەوەي چەند رەنگىكە كە
ئەوانىش لە جۆرە وەسەكەنە ئەۋەپىش لەسەر بىنمائى كۆكەنەوەي چەند رەنگى
كارەسات و ترازيدييا پېكەنە، رەنگى ترازيدييا يەكى تايىبەت كە ئەوپىش بەشىكە لە
مېزۈوە وېرانكراوو ھەرس پېھىنراوەكە شاعير.

من نازانم رەنگىكە نزىك لەو رەنگە

وەختى كە ئاوى كانىيەكە عاشقان و

قريشىكەكانى ڙنان و

خۆلى ئەنفال.. تىكەل ئەكرى!

تىكەلۆكىرىنى رەنگى ويرانكىرىنى سى رەگەزى زىندۇوو مىزۇوى ئىمە، لە ژۇورى حەپەساوى شاعيرىدا واتە لە چىركەساتەكانى تىرەمانىدا رەنگىكى تر لەلائى ئەو بەرھەم دەھىنن، رەنگىكى كە لە سنۇورى وەسفكىرىندا دەمەنیتەوە و نازانىن جىڭە لە رەنگى كوشتنى مىزۇو ج ناوېيىكى ترى لى بىنېيىن. كەواتە لىرەوە دىسان ئەوهمان لە لا ئاشكرا دەبىت كە سەربارى ئەودى شاعير دەگەرېتەوە بۇ ناو خودى خۆى بەلام دىسان لەوېو بۇ بەرھەم ھىننانى ھەر پەرسىيارىئا يان بۇ بەرھەم ھىننانى شىعرىت دەگەرېتەوە بۇ ئەو پانتايىيە كە لە ئەزمۇونى شىعرى پېشترىدا كارى تىدا كردووە و لەويىدا رەگەزەكانى بەرھەم ھىننانى شىعر وەردەگرىت، كە ئەو پانتايىيەش مىزۇوى ويرانى ئىمە و.. سروشتى كوردىستان و مرۇقى كورده، شاعير بۇ بەرچەستەكىرىنى رەنگى تابلوى يەكەم، رەنگى ويرانبوونى كانى عاشقان لە كىميماوى باران كردندا و رەنگى فريشتەكانى ژنان و رەنگى خۆلى ئەنفال كراو تىكەلۆ دەكتا.. واتە دىسان چەند وينهېك لە رابردووو ويرانكراوى ئىمە پېكەوە كۈلاز دەكتا بۇ بەرھەم ھىننانى رەنگىكى نوى، رەنگىكى كە پىرى وايە لەناو ژۇورى سەريدا دەزى.. ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە ئەم وەك شاعيرىئا چەندى بگەرېنەوە بۇ ناوەوە خۆى ھىشتا (درەوە) واتە مىزۇو، سروشت و مرۇقى كورد ئامادبۇونى خۆيان ھەيە لەلائى و ئەم وەك كەسىتىش درەوە خودى خۆى بۇودتە بېشىك لە بۇونى و تەنانەت ئەگەر بېشىھەۋىت بگەرېتەوە بۇ ناوەوە خۆيى و درەوە پشتگۇي بخت، ئەوە بە ئاشكرا دەردىكەۋىت كە درەوە لە نەستى ئەدە ئامادبۇونى ھەيە.. ئەوەتا ئەو ئامادبۇونە لە كاتى بەرھەم ھىننانى شىعردا بە ئاشكرا دەردىكەۋىتەوە و خۆى دەردىپىت، بە واتا ناتوانرىت، ئەم وەك شاعير لە مىزۇوى ئىمە پەرت بکىت كە ئەويش مىزۇوى كۆزراوى نەتەوەدە.

ئەو رەنگەى كە ئەم لە كۆكىرىنەوە رەنگى تراژىدياكانى مىزۇوى ئىمە دروستى دەكتا، رەنگىكى نىيە جىاواز لەو رەنگە بالا دەستەى كە كۆنترۇلى ئاستى ھەست و نەستى ئىمەى كردووە. ئەگەر شوناسىشمان بە رەنگ داو وەك پوانىيىك سەيرمان كرد

ئەوە بە ئاشكرا دەتوانىن بلېيىن پەيوەست بە بۇون و مىزۈوی ئىيمە روانىنىيکى نوى لە دايىك نەبووه و بىگە شىپاوازى بىرگىرىنى وەشمان ئەگەر سەرنجى مىزۈوی نىو سەدە دابىدوو بىدىن لەسەر يەك هېل وەستاوه و جىباوازى تىدا دروست نەبووه.

بۇيە لېردا ئە و پرسىيارە سەرەتلىددات ئايا كاتى شاعير باسى رەتكىرىنى وەي يەك دەنگى و يەك دەنگىيمان بۇ دەكتا.. زەمینەي كۆمەلایەتى و كەلتۈوري ئىيمە ئامادەيى هەيە بۇ قېولگىرىنى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى؟ يان لە ئاستىكى تردا ھەر قىسەكىرىن و لېدۋانىيکى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى لە ئاكامدا بەرھەو تاك دەنگى و تاك دەنگى دەچىتەوە و زەمینەي كۆمەلایەتى ئىيمە زەمینەي تاكە دەنگ و تاكە روانىن و تاكە عەقل و تاكە بىرگىرىنى وەي يان جىڭاڭ جىباوازى و فەريى تىدا دەبىتەوە؟

شاعير لە گەرانەوەيدا بۇ ناو خودى خۆى ھەندى لە نەينىيەكانى ئاشكرا دەكتا، ئەگەرجى جۇرپىك لە دژايەتىش لە نىيوان ئەو حالە تانەدا دەبىنرىت بەلام ئەوەش لە ئاستىكى تردا ماناي گەپان لە دواى جىباوازى ھەلەگىرىت، لە تابلوئەكدا وىنەي نەمرى خۆى بەرجەستە دەكتا و لە تابلوئەكى بەرامبەرىدا وىنەي ترس لە مردن دەكىشىت، واتە دووانەيەك لە نىيوان ژيان دۆستى و ناجارىتى مردندا دەكىشىت، كە لە پشتى ئەو دووانەيەوە هيىزى ئىرۇس و تاناتۇس راوهستاون، ئەم وەكى ھەر مەرقىي يان تەنانەت ھەر زىنندەورى ھەموو وىنەكان بۇ جوانترىدى ژيان و لەزېر هيىزى كارىگەرى ژيان دۆستىدا دەكىشىت، بەلام دور لە توانا و دەسەلاتى خۆى لە لايەكى ترەوە مەرك ھەرەشەيلىدەكتا و بە واقىعىش ھەست بەو ھەرەشەيە دەكتا كاتى ھەستكىرىن بە پىرى بەرھەو مەترسى كۆتايى دەبات.

لەوساتەوە عەشق لە من ئەخواتەوە

نە ئە دەمم لى ھەلئەگرى و

نە من كۆتايىم بۇ ھەيە!

ئەم و عەشق جووتەيەكىن لىكىر جىا نابنەوە، بەلام دەشى ماناكانى عەشق لە فەرەنگى شىعرى شىرکۈدا جىباوازىن لە عەشقىي سادە، يان باشتى بلېيىن تەنەيا عەشقى پەگەزى بەرامبەر نەبى، بەلگۇ عەشقبۇون لاي ئەم رەھەندىيکى فراوانىتى

ههیه و پیش ههموو شتی عهشقی ژیان و مرؤف و ههموو بههakanی جوانییه، عهشق دروستکه و بهره‌مهینی نه و هیزه نهینییه که له ساتانه‌شدا دهیویت بگهربیته وه بو ناو خودی خوی که‌چی پهیوه‌ستی دهکاته وه به میزوو، سروشت و مرؤفی کورده وه، واته عهشق له ئهزمونی شیعیری ئەم شاعیری ئیمدهدا ئەو پهیوه‌نییه به‌هیزدیه که خودی شاعیر دهبه‌ستیت به پیکهاته‌یه‌که‌وه که ههموو ئیمده وهکو مرؤف و ههموو را بردوومان و سه‌رتاپا ئەو سروشته که نیشتمانی ئیمدهیه به ههموو رهگه‌زه‌کانیه‌وه بېشیکین له و پیکهاته‌یه. ئەم له بهر ئەوهی هم خوی عهشقه، هم عهشق لهم دهخواته‌وه، که واته له‌گهله عهقدا هاوشوناسیه‌ک له نیوانیاندا دروست دهبیت و له ههمان کاتیشا پیمان ده‌لیت له‌برئه‌وهی که ئەم عاشقه که واته نه‌مری به دهست دههینیت، ئەوهتا به هیچ شتیک کوتایی نایمەت و ئەمەش جوئیکه له ئاما‌دکردن بو به دهسته‌ینانی نه‌مری.. ههله‌بەت شاعیر له رووی نه‌سته‌وه دهشی ههست به گهیشتن به و حالله‌تە بکات واته گهیشتن به حالله‌تى نه‌مری، يان ئاواتى بو بخوازیت.

به‌لام له ههمان کاتدا وینه‌یه‌کی ترس له مردن و له‌ناوچوون ده‌کیشیت و پیمان ده‌لیت سه‌رباری به دهست هینانی نه‌مری هه‌ر هیچ نه‌بیت له رووی مه‌عنە‌وییه‌وه به‌لام هیشتا مه‌ترسیه‌کی گهوره هه‌وهشە له‌می شاعیر دهکات، ئەویش مه‌ترسی مردنە که بېگومان بو شاعیریکی وهکو شیرکو دهشی مردن ته‌نیا مردنی جهسته بگریته‌وه ئەگینا له ئهزمونی خویدا ئەوهندی کارکردووه که هاوشیووه شاعیرانی وهکو نالی و گۆران.. له رووی مه‌عنە‌وییه‌وه به زیندوویی بمیتیته‌وه.

من په‌نگیکی پایزه‌یی ژنگارم و

وا خه‌ریکه بارپیزه‌کەی عمر ئەمبا!

لای شاعیر مه‌ترسی مردن به ئاشکرا ده‌رده‌که‌ویت، که خوی ده‌شووبه‌ینیت به په‌نگی پایزه‌یی، چونکه ئاشکرا‌یه په‌نگی پایز یان وه‌رزی پایز هیمایه بو غه‌مگینی و کاره‌سات، لیزه‌وه پیشینه‌ی کاره‌ساتیک له‌لای شاعیر ههست پیده‌کریت، که ئەویش با بردنی عمره، که واته لیزه‌وه هه‌ستکردن به کوتایی و مردن ئاشکرا ده‌بیت، دهشی هه‌ر ئەو هه‌ستکردن‌ش بیت که له لایه‌ک وا له شاعیر دهکات بگهربیته‌وه بو ناوه‌وه خوی

له لایه‌کی تریشه‌وه بهره‌و هستکردنیکی قول‌تری هست به نامویی کردنی ببات که دشی له ناموبونی پیشتری جیاواز بیت، ناموبونی پیشتر له بهرامبهر میزروی ویرانه‌ی ئیمەدا بووه به‌لام ناموبونی ئەمچارهیان له بهرامبهر هستکردنی به ویرانبونی خودی شاعیر خۆیدایه. له باری يەکەمدا و بۇ ناموبونی شاعیر له بهرامبهر میزروی ویرانی ئیمەدا ئەمەموو رەگەزەکانی سروشت و مرۆف و میزروی ئیمە دەکاته بنەما بۇ دروستکردنەوەی جۆرە كەسیتیک بۇ ئەمە میزرووه ویرانه هەتا ئەم هست به جۆریک له بونى راپردۇو، كەسیتی ئیمە بکات و حالەتی ناموبون بهره‌و كۆتايى ببات، به‌لام له باری دووه‌مدا كە ناموبونی شاعیره بهرامبهر به كۆتايى هاتنى خۆی دەگەریتەوه بۇ ناو خودی خۆی و لەوپرا دەھەویت فەھیتی و جیاوازی نيشان بدادت بهو هيوايەی زەمینەيەك بۇ قبولکردنی ئەوانى تر فەراھەم بکات و لهو ئاقارەشدا باریک بېرىخسى بۇ قبولکردنی ئەم وەکو شاعیر له لایەن ئەوانى تریشه‌وه کە لهوپیشەوه پىئى وايە زەمینە بۇ نەمرى ئەم دەستەبەر دەبیت.

ھەتا ئیستایش

مەگەر ئاوینە رەنگى عمرى خۆم بېرخاتەوه

ئەگىنا من لهو رەنگانەم وەکوو سەرروو

بە تەنها هەر ئاوى سەوزى يەکەم عەشق و

يەکەم ماچم لەناو رۆحدا ماوەتەوه

من تەمەنم

پلاوسکىكە.. له گشت بهدەر

لە خوارەوه چەندە سالى لەبەر بېزى و لەبەر بېروا

لە سەرەوه، له پۇھەكانى عەشقەوه، دوو ئەوەندە

سالى سەوز و ئاوى عمرى

وەنەوشەبىي ئەچىتە سەر

سەربارى هستکردن بە مەترسى پېرىتى بەلام ھىشتا شاعیر بە جۆریک خۆى نيشان دەدات کە ئەم جۆریک له نەمرى پىئى وايە ئەوهى تەمەنی خۆى

بیرده خاته‌وه (ئاوینه‌یه) ئەگينا ئهو هەست بە پيرىتى و هەلچوونى تەمەن ناکات چونكە لە ناودوه پۇھىكى زىندۇوی ھەيە ئەگرچى لە پووكەشدا پوخسار و ديمەنى بە پيرىتى درېكەون بەلام لە ناودوهدا ھىشتا ھىزەكانى ژيان دۆستى زىندۇون و ئەوهش وايىردووه چەندى تەمەنى ھەلچىت ئەو ھىزى ژيان دۆستىيە ئاودوهى ئەمى داگىركردووه ھەر بە زىندۇویي دەيھىلەنەوهو تەنانەت ئاوى عمر دەچىتە سەر تەمەنى. راستە شاعير ئەم وىنه‌يەمان بەمچۈرە بۇ دەكىشىت بەلام ئەو دووانەيەى كە دروستى كردووه لە نىوان ھەستىرىن بە پيرىتى و داكۆكى كردن لە گەنجىتى خۇي لە پشتەوه ماناي ھەستىرىنىكى راستەقىنە بە پيرىتى و بە مەترسى مردن ھەلدىگەرىت چونكە لە پۇوى سايکولۇزىيەوه مرۆف كاتى باسى مردن دەكەت كە ھەست بە مەترسى مردن بکات. لېرەوه لە بەرامبەر ئەو پرسىار دادەۋەستىن، ئايا شاعير ھىزى داهىيان و ئەو سامانە مەعنەوييەى كە داهىنانى شىعىرى دەولەمەندى و ئىلىتىزامكەرنى ھەخلاقى دوورودرىيىزى بە مەسەلە ئەتەوەكەيەوه بۇي دەستە بەر كردووه و كردویەتىه ناوىكى، ئەوتۇ كە لە مىژۇو شىعىرى كوردىدا ھەميشه بە گەشاوهىي بىيىنەتەوه نابىتە ھۆي ئەوهى ھەست بە نەمرى ھەتا ھەتايى بکات و ئەوهش واي لېكەت لە مردىنى جەستە نەترسىت، مادەم ئەو نەمرى مەعنەوى بەدەست ھىناوه؟ بەھەر حال ئىمە وەلامى ئەو پرسىار بە كراوهىي بە جى دىلىن بەلام ئەوهى كە ئاشكرايە كاتى شاعير مەترسى ھەلچوونى تەمەن باس دەكەت بەو ئاراستەيە ھەلۋىست وەرناكەرىت ئەگرچى تەمەنىش بىرات ئەم نەمرى بە دەست ھىناوه، بەلكو دەلى با سالەكانى تەمەنىش زىادىن لە لايەكى ترەوه تەمەن درېز دەبىت و مردن دوورە.

كە شەو داھات

لەناو دۆلەتكى ولاتدا

لەھەر كۈيەك خۆت بىتهوى

ئەتوانى سى رەنگ تىكەلگە

بە يەكەوهو لەناو يەكداو لەناو دۆلەدا

تىيەكىان ھەلددە

شەوی مەرگ و

لى سەحرارو

زريکەي كۆچ

بە يەكەوه تا بەيانى بىيانشىلى

ئەنجام رەنگىك دروست ئەبى، رەنگىكى نوى

بىي ئەلەين: پەنگى ئەنفالى

شاعير له قەسىدەي رەنگداندا سەربارى ئەودى كە دەيەۋىت زەمینەيەك بۇ فەرىتى
و جياوازى بېرىخسەيت، لەو ئاستەشدا چەندىن تابلو دەكىشىت كە ھەرىيەكەيان وىنەي
رەنگى، يان دەنگى، يان روانىنى يان بۇچۇونى يان ترازيديايەكى نىيۇ مىزۇوپى ئىيمە،
يان تابلوى ترسىيەك لە بەرامبەر مىردن دا بەرجەستە دەكتات، راستە ئەم لە سەرتاوه
بانگەشە بۇ فەرىتى و جياوازى دەكتات بەلام ئەگەر ئاستى يەكمى دەقەكە بەحېتھەيلەن
و شۇرۇپىنەوه بۇ ئاستى شاراودى دەقەكە ئەمدا پەرددە لە رپوو ئەم دەپەين كە
دىسان رپوح و گەوهەرى ھەمو تابلوڭان يەك سەرچاوهيان ھەيە و ئەمەش لەنیو
مىزۇوپى ئىيمەوه سەرچاوه دەگرن، ئەم مىزۇوپە كە تەنبا يەك دەنگ و يەك رەنگ و
يەك عەقل و يەك روانىنى تىايىدا دىاربۇوه و توانىيويەتى خۇي بىسەلىت ئەمەش
دەنگ و رەنگ و عەقل و روانىنى بىھەرى بارگەكراو لە شىكتى كوردىيە. ھەر لەزىر
كارىگەرى ئەم فاكىتەرەشدايە كە كاتى شاعير بە نىازە پېشەنگايكە لە چەندىن تابلوى
ھەممەرەنگ بکاتەوه و لە راستىشدا پېشەنگايكە لە دوانزە تابلو پېكىتى، دەبىنەن
تابلوى يەكمەم رەنگى كىميا باران و رەنگى ئەنفالى ھەيە، واتە رەنگى تابلوى يەكمەم
رەنگى مىزۇوپى كۈزراو و ھەرس پېھىنراوى ئىيمەيە. رەنگى تابلوى دوانزەھەم كە دوا
تابلوئە رەنگى ئەنفالى ھەيە، دىسان رەنگى مىزۇوپى كۈزراو و ھەرس پېھىنراوى
ئىيمەي ھەيە. واتە پېشەنگاى رەنگەكانى شاعير لە ھەردوو جەمسەرەوه بە رەنگى
ئەنفالى دەورە دراون كە ئەمەش رەنگى مىردن و لەناوچۇون يان لەناوبرىدە، رەنگى ئەم
مىزۇوپە و مەرقەكانى و سروشتەكەيەتى كە ھەرسىيەكىان رەگەزە سەرەكىيەكانى بەرھەم
ھېتائى شىعر بۇون لای شىركۇ. ئەمەش بۇ ئەم بۇچۇونەمان دەبات كە شىركۇ ئەم

شاعر دیه له هه ر کوئیه ک و له هه ر خالیکه و دهست پی بکات و بیه ویت به هه ر
ئار استه یه ک بروات نهوا به رهوده ئامانجیک که وه کو قیبله نه اوی لیهاتووه ده جولیت
نه ویش میز وی نه که میز ویه که ره نگی نه نفالیه و دهست پیده کات و تاکو
ئیستاش نوچی نیو نه و ره نگیه. نه مهش نه و ده لاله ته هه لدگریت که ده بازیوون
له واقعه تفته کاریکی هه روا سانا نیه و وا پیده چیت نیمه مه حکومی نه و
ویرانبونه بین که دوانزه تابللی ره نگه کان به رجهسته ده کات و له دهست پیکردنه و
بو کوتایی ره نگی نه نفالیه، نه مهش به جوزیکی تر ئاماژه بو نه و ده کات که له
گه و هه ردا نه وهی له پانتایی کومه لا یه تی و میز وی و که لتووری ئیمه دا دیارو
بالا دهسته تاکه ره نگ و تاکه دنگ و تاکه پوانین و تاکه عه قله و نیمه چهندی به
دروشم باس له فرهی بکهین یان له روانین تایبته خومانه وه هه ولی بنیادنی
بدهین وه که ره نگدان له سه ره تاوه با نگشه ب و ده کات، نه وه ناتوانین به سه ر
واقعی باوی کومه لگای خوماندا زال بین و روانین خومانی به سه پینین،
به لکو به پیچه وانه و ده بی گور انکاری بیه کومه لا یه تیه کان گور انکاری له سروشت و
ئار استه روانین ئیمه دا دروست بکه، نه مهش دیسان نه مانباته وه بو لای نه و
بوجونه که نه وهی شاعر له باره فره ره نگی و فره ده نگیه وه دهیه ویت دروستی
بکات بریتیه له و یوتپیا یه که نه رکی شیعره به رهه می بهینیت و هم ره لویش وه
دهقی ره نگدان وه کو دهقیکی زیندوو خوی پیشکه ش ده کات به وهی که دهقیک نیه
وینه ره راسته قینه و اقیعمان وه کو خوی بو به رجهسته بکات.

له لایه کی ترهود سنورداری نه و پیشنه نگایه که شاعر پیشکه شمان ده کات به
ره نگی نه نفال، هم گیرانه وهی ئیمه بی ناو یاده و دری پر له تیکشکاندنی خومان که
له نیوان دوو تابللی ره نگ نه نفالیدا هممو تابللکانی ترمان سنور دراون، که دهشی
نه وهش مه دولیکی میز وی سیاسی که لتووری هه بیت و تابللی یه که می ره نگ نه نفالی
یه که مه نه نفالی میز وی ئیمه بیت له سه ره دهی پر و سه فه تحدا، دوا تابللی ره نگ
نه نفالیش نه و نه نفاله بیت که ناسیونالیزمی عربه له عیراقدا له بیناوی سپرینه وهی
ناسنامه کور دیدا دژ به مرؤف و سروشت و میز وی کورد نه نجامی دا، به هه رحال

لیزه‌وه جاریکی تر يهك رهنگی دمه‌لات ته‌ئکید دهکاته‌وه و بواری فره رهنگی ته‌سک دهکاته‌وه.

له دواي تابلوي دوانزده‌مه‌وه که ئمو تابلوي به‌رجه‌سته رهنگی ئه‌نفال دهکات، ئیتر له‌ويوه شاعير پانتاييه‌کي فراونى قه‌سيده‌که‌ي به رهنگی ئه‌نفال رهنگ دهکات و لهو ئاقاره‌شدا ده‌ي‌ه‌ويت وينه‌ي جوزاوجوز له مي‌زووه نوي‌ي به‌ر ئه‌نفال كه‌وتوى ئيمه به‌رجه‌سته بکات، هه‌مoo نه و وينه‌ش به مه‌به‌ستى زياتر زه‌فردنه‌وه رهنگي ئه‌نفاله که دهشى له پشتى ئه و زه‌فردنه‌وه رهنگي ئه‌نفاليشوه چهند ئامانجيك پاوه‌ستان، که ئه‌وانيس بريتین له گيپانه‌وه رئيمه بو نيو ياده‌هورى پر له شكتى خۆمان به مه‌به‌ستى ودرگرتني په‌ندىك له مي‌زووه ويرانه، يان دهشى زه‌فردنه‌وه وينه‌كانى ئه‌نفال به مه‌به‌ستى زياتر ده‌خستنى رwoo دزي‌وي ناسيوناليزمى عه‌ربى بېت که له ئه‌نجامى پاريزگاري‌كردن له يهك رهنگى و يهك ده‌نگى و له تاكه ناسنامه‌يەك که ناسنامه‌ى عه‌ربى يه له مي‌زووه سه‌ره‌هه‌لدانى‌وه هه‌وليداوه ئه‌وانى تر بسپریت‌وه و له ناويان ببات که پرۆسەئ ئه‌نفال به‌ره‌مئ ئه و عه‌قله‌يە که هه‌مoo جياوازبىيەکان رهت دهکاته‌وه. واته شاعير پيامان ده‌لىت ئيمه له ئه‌نجامى برونا بعونى ناسيوناليزمى عه‌ربى يه و به بعونى جياوازى دووچارى ئه‌نفال‌كردن بعوين، به جوزيک که له به‌رامبه‌ر تاكه رهنگي خوبىينى ناسيوناليزمى عه‌ربىدا ئيمه‌ش رهنگى‌كمان بيه‌ر براوه که رهنگي ئه‌نفالى يه واته تاکرنه‌نگى و تاکدنه‌نگى ئيمه له لايەن ئه‌ويت‌وه به‌سه‌رماندا سه‌پيئنداوه. که ئه‌مەش بۇچونىكە له به‌رددم پرسىاردا..

دهشى له روويه‌کي تريشه‌وه ودها لىكبدەينه‌وه که گەپانه‌وه شاعير بو ناووه‌وه خۆيى و ده‌ركه‌وتى هه‌ست به پيرىتى كردن و سه‌ره‌هه‌لدانى هه‌ستى ترس له مردن له ناووه‌ى كه‌سىتى ئه‌مدا يان باشتى بلىين له ناخيدا بوبىتە هوکاري دروست‌كردنى فهزايىكى مەرگ ئاميز که ئەم ھاوشىوھىيەك له نيوان ناخى خۆيى و مي‌زووه ئيمه دواي ئه‌نفال دروست بکات، هه‌رجون ئه‌نفال هه‌مoo جه‌سته نه‌تەوهىي ئيمه به‌ردو جوزيک له ويرانه‌يى برد، ئەميس هه‌ست‌كردن به پيرىتى و گەپانه‌وه بو پامان له

بهردم ئەو هەستىرىنىدا لە ناخىدا وېرانەيەك بخولقىنیت كە ھاوشىۋەئى وېرانەى تەنفال بىت.

تابلوئىكى تر كە شاعير لە رەنگداندا دەيكىشىت تابلوئى ئازاد ھەورامى شەھىد و گيتارە شەھىدىكەيەتى.

لە دۆلەدا

كە رەنگمان تىا ئەكىد بە دەنگ

دەنگىش بە قولپە قولپى ئاو

رەشمان تىا ئەكىد بە سەوز و

سۇورىش بە رېڭاكانى چاو

لە دۆلەدا

گيتارەكت دەم و لىيۇ رۇوبارىتى دىكەئى رەنگ بۇو

ھەممو جارى لەناو دەربەندى رۇحماندا پەلە و ملە ملە ھەلىئەكىد

گەرپانەو بۇ يادەوەرىيەكانى رۇزانى شاخ و ژيانى نىيۇ پېشىمەرگايەتى جارىتى

تر دەبىتە بنەمايەك بۇ ئەوهى وېنەيەكى ترمان بۇ بەرجەستە بکات، ئەو

وېنەيەش وېنەيە ئازاد ھەورامى شەھىد و گيتارەكەئى و ئاوازەكانى و ژنە

بەجىماوەكەيەتى. ئەم وېنەيە لە لايەك وەك تابلوئىكە بۇ رەنگدانەكە

بەرجەستە دەكىرىت و لە لايەكى ترىشەوە ئەو مانايە ھەلەدەگىرىت كە فە دەنگى

و فەرە رەنگى لە پشتىيەوە وەستاوه، فەرماندىيەكى سىاسى لە ژيانى

پېشىمەرگەيىدا لە يەك كاتدا سىاسەت دەكەت و مۆسىقا لىدەدات و سرودى

بەرخوردانىش دەلىيەوە. ئەمە سەربارى ئەوهى كە مۆسىقا بۇ خۆى دەبىتە

بنەمايەك بۇ فە دەنگى و فەرە ئاوازى چونكە ناشىت ئەم پىاوه بە گيتارەكەئى

تەنبا و بەس تەنبا يەك ئاواز بېزەنیت.

ئەم گيتارەش ھەر ئەوه نەبووە كە خۆى ئاوازى جۇراوجۇر بەرھەم بەھىنیت بەلگۇ

لە ناخى ئەمانىشدا حۇرپىك لە راھاتن بۇ ئەو فەرەتى و فەرە دەنگىيە دەرەخسىنلى.

ئەمەش دەمانباتەوە بۇ لای ئەو راستىيە كە مۆسىقا گىانى مەرۆف بە بەها جوانەكان

ئاشت دهکاته‌وه و حاالتى تىيرامان دروست دهکات و لە تىيرامانىشدا زەمینە قبول كردنى ئەوانى تر دەپھىسىت.

شاعير ويئە ترازىدياي ئەو كارهساتەشمان پىشكەش دهكات كە كۆتايى بەو ئاوازە جۇراوجۇرانە دەھىنېت كە لە گيتارەكە شەھيد ئازادە دەدران بە گۈيى ئەماندا، خنكاندى دەنگى گيتارەكە شەھيد ئازاد، ترازىدياي خنكاندى دەنگە جىاوازەكانە، ئەو هيىزە ئەم دەنگە كوشت، هەمان ئەو هيىزە كە پەنگى ئەنفال بە پانتايىيەكى فراوانى مىززوو ئىيمە بەخشى. واتە لىرەدە دەرەكە وىت ئەو هيىزە كە دەيە وىت مىززوو ئىيمە سەرتاپا بە يەك پەنگ پەنگ بکات كە پەنگى ئەنفال يە، ئەو هيىزە كە خۆى يەك پەنگى هەيە كە ئەويش هيىزى ئەنفال هيىنەرە كە ئەويش عەقل و پوانىنى تاك پەھەندانە ناسىيونالىزمى عەربە. هەرجۇن خۆى تاكە پەنگىكى هەيە كە ئەويش پەنگى پەشى مەرگ بەخشە، دەيە وىت تاكە پەنگىكىش بە هەموو بۇون و سروشت و مەرچىقىسىت كە پەنگى فەتح و پەنگى ئەنفال يە.

شاعير تابلوىيەكى تر بەرجەستە دهكات كە تابلوى خويەتى لە چىركەساتى ئاوارەيدا، لەويۆ دەيە وىت تابلوى فرە رەنگمان بۇ بکىشىت، بەلام هەر زۇو ئەو خەونە بەتال دەبىتەوه و جارىتى تر حاالتى هەست بە ئاوارەيدى كردن دەيگىرەتەوه بۇ رابردوو ئەويش، لە رۇوی يادەورىيە و ئەگاتەوه بە مىززوو ويران و كۈزراوى و ئەوسا دەگەرەتەوه بۇ لاي تاكە پەنگەكە ئەو مىززوو كە ئەويش پەنگى ئەنفال يە واتە پەنگى كۈزراوى مىززوو ئىيمە.

من ئىستا لە گەشتى ناو دەنگدا

میوانى ناو بەفرى نەرويجم

لە پىي كام پەنگەوه هاتم؟!

كۆچى پەنگىكى سەرابى پىشىم كەوت و

منى گەياندە نزىكى بارەگاى خواو

لاي بەتريقى قوتىي ژوورو

پەنگەكانى ناو نىشتمان بە دەستى يەكتە كۈزرا

به شوین سپیدا ئەگەرام

..

بهيانىيەكى تەماوى لە بۆشايى يەكەم باويشىكى زەريادا
 گىرسامەوه.. ھەلبەستىكى كەرولال بۇوم
 من نەعلەتى سەرەھەلگەرتووى شاخ و داخ بۇوم
 ئەمموسىت سەرى لە نىشتماندا لىكەوتۇوم لە ھەندەران بىدۇزمەوه
 كەچى نە ئەمۇم دۆزىيەوه نە ئە نەعلەتەم لى بۇوه.

لە كاتىكدا كە ئەمى شاعير لە پىئى رەنگىكەوه بەرزەبىتەوه بۇ نزىكى بارەگاي
 خوا، دەيەۋېت تابلوى فەرەنگمان بۇ بکىيىت، رەنگى جۇراوجۇر بەرھەم بەھىنېت ئا
 لەو ساتەدا رەنگەكانى نىشتمان كە لە راستىشدا ھەرىيەك رەنگن سەرگەرمى خۆكۈشتەن
 بۇون. ئەمەش سەرنجىمان بەلای ئە و لېكىدانەوهىيەدا رادەكىيىت كە ئەمى شاعير چەندى
 دوور بکەۋېتەوه، ئەو ھېيشتا لە رووى يادەورىيەوه لېرە پەرت ناكىيەت، بە مانايەكى
 تر تەنلە لە رووى جەستەيەوه لېرە دوور دەبىت ئەگىنلا لە رووى يادەورىيەوه لېرە
 دەزى، يان بە مانايەكى تر ھەمو مىزۇوو وېرەنکراوى ئىيمە لەگەل خۆيدا ھەلەڭىرىت
 يان لە رووى يادەورىيەوه دەگاتەوه بەو مىزۇووه تراڙىدىيە، كە ئەمەش دىسان مە حەكوم
 بۇون بە مانەوه بە تاكە رەنگىكەوه نىشان دەدات.

لەو چىركەساتەدا ئەم بە يادەورى دەگەپېتەوه بۇ نىشتمان بەلام لەو ساتەدا
 رەنگەكانى نىشتمان يەكتەر دەكۈزۈن، ھەلبەت گەران لە دواي ساتىكى دىيارىكراوى
 مىزۇوو بۇ ئەو يەكتەر كوشتنەي رەنگەكان كە لە راستىدا خۆكۈشتەن تاكە رەنگىكە
 بايەخىكى ئەوتۇي نىيە. چونكە مىزۇوو دوورو درېڭى وېرەنکراوى ئىيمە بەردەۋام
 بارگەكراوه بە رووداوى خۆكۈشتەن و جەستەي نەتەوەيى ئىيمە تەنانەت لە پېش شىۋە
 گەتنى بارى نەتەوەيىشەوه ھەمېشە لە حالتى خۆكۈزى بەردەۋامدا بۇوه، ئەویش لە
 شەر و ناكۇكى نىّوان خىلّ و عەشىرەتكانەوه بۇ شەرى نىّوان مىرنىشىنەكان و
 لەوېشەوه بۇ شەرى نىّوان حىزب و دەسەلاتە ناواچەيىھەكان، كە ھىچ كام لەمانەش
 نەبۇون بە رەنگىكە كە خاودنى پېناسەي دىيارىكراو و جياواز لەوانى تر بۇوبن. ئەو

ملمانی‌یانه له بهرئه‌وه نه‌بووه که هه‌ریه‌که روانین و لیکدانه‌وهی جیاوازی هه‌بووه، به‌لکو به پیچه‌وانه‌وه له گه‌وهه‌ردا یه‌ک روانین و یه‌ک لیکدانه‌وهیان هه‌بووه و نه‌وهش وای لیکردوون له بهرئه‌وهی هه‌ریه‌که خوی به تاکه روانین و تاکه عه‌قلی ره‌ها زانیووه، نه‌توانیت دان به‌وانی تردا بنیت که خاسیتی نه‌ویتریشی نه‌بووه به‌لکو هه‌ولی سرینه‌وهی داوه.

ئه‌می شاعیر له و زه‌مینه‌وه که زیدی خویه‌تی و ره‌نگه‌کان یه‌کتیان تیا ده‌سپیه‌وه به‌ردو نه‌وهی ده‌پرات، نه‌وهی ره‌زئاوا که تیایدا فره ره‌نگی و فره ده‌نگی له میزه بوده‌ته به‌شیک له که‌لتوری نه‌وهی. ئه‌م له و زه‌مینه‌یه‌دا به ناسانی جیگای نابیت‌وه و نه‌وه ئاماده‌ییهی نی‌یه که له ره‌وی نه‌وه که‌لتوره‌دا بونی خوی بس‌هله‌لینیت چونکه ئه‌م کوری زه‌مینه‌یه‌که تاکو نیستا جگه له پاله‌وانی یه‌ک چاو و میشکی به یه‌ک ئاراسته بیرکه‌ره‌وه و عه‌قلی تم‌سک مه‌وداو یه‌ک ئاراسته بین و چاوی یه‌ک ره‌نگ بین نه‌یتوانیووه که‌سیتی جیاواز بخولقینیت، ههر بؤیه ئه‌م لم‌وهی که به‌م فه‌ره‌نه‌نگه‌ی ئیمه‌وه گه‌یشتوته نه‌وه زه‌مینه‌یه دبیت‌هه بنياده‌میکی که‌پ و لال نه‌وه‌تا خوی ده‌لیت:

هه‌لبه‌ستیکی که‌رولال بوم

من نه‌عله‌تی سه‌ره‌له‌لگرت‌ت‌وی شاخ و داخ بوم.

ئه‌م روانینه لای شاعیر له سه‌ره‌تای چوونه ده‌وه‌یه‌وه به ئاشکرا هه‌ستی پی‌دکریت که نه‌وه‌یش هه‌ست کردن‌هه به ناثاماده‌بیون له به‌رامبهر نه‌وهی ره‌زئاوایدا. له هه‌لبه‌ستی (له‌نیو قه‌فه‌زیکه‌وه و له په‌ریزاده و گوله‌که‌ی دوژمنی‌و) دواتریش له (ده‌به‌ندی په‌پوله و مارو خاچ و ره‌زیمیری شاعیریکدا) هه‌مان روانین ده‌بینریت. که ئه‌م روانینه‌ش ده‌رئه‌نجمی هه‌ستکردنیکی مه‌ودا قوله به حاله‌تی ناثاماده‌بیون له به‌رامبهر نه‌وهی تردا، دیاره لهم روانینه مه‌ودا فراوانه‌شدا که له چه‌ندین به‌ره‌هه‌می شاعیردا ره‌نگی داوه‌ت‌وه جیاوازی نیوان دوو کومه‌لگا و، دوو میززوو، دوو جووره له مروف ده‌رده‌که‌ویت که ده‌توانین بی‌لین نه‌وه‌یش جیاوازی نیوان نه‌وهی خاوهن ناسنامه و شارستانی و میززووی ئاماده‌بیونه له‌گه‌ل منی بی‌ناسنامه و شارستانی داگیرکراو و دابه‌شکراو و میززووی ویرانکراو کوزراودا. شاعیر کوری ئه‌م زه‌مینه ویرانه و دابه‌شکراو

و بىناسنامىيە، بۆيە لهوى دهبيتە هەلبەستىكى كەرو لال و لهويشدا ئەوه دەرددەكەويت كە ئەم وەك ئەندامىكى سەر بە مىزۇويەكى ويران بە گومانەوە لە بۇونى خۇي دەروانىيەت لەبەردم ئەھى خاودەن مىزۇودا. كاتى مىزۇوى ئەم لە ئاستى ئەواندا هىچ ئامادەبۇونىكى نىيە، ئەميش بەپېيە ناتوانىيەت ئامادەبۇونى ھەبىت لە بەرامبەر ئەواندا و بىگە لەسەر زەمینە شارستانى ئەوان ناتوانىيەت بۇونى خۇي بىسەلىيەت، پەنگە ھەر ئەھى خاھىتى ھەست كەن بە ناتوانىيەن خۇسەلاندە بىت لە لايەك شاعير وا لىدەكتا بگەرىتەوە بۇ ئىرەت زىيدۇ نىشتمانى خۇي كە ئەھەنەھەيەش لە رۇوى يادەورى و مەعنەوييەوە دەبىت و كاتى بە جەستە لە رۇوى جوگرافىيەوە لىرە دوورە بەلام لە رۇوى مەعنەوى و سايکلۆزىيەوە لەسەر جوگرافىيە نىشتمان دەزى، ئەھى نىشتمانە كە ئەھەنەھەيەش لەويىدا لىكەوتتووھ كە مەبەست لە كەوتنى سەريش ونبۇونى ناسنامىيە. ئەمېك كە لىرە ناسنامى خۇيى وەك ئەندامىكى ئەم كۆمەلگايمە لە دەستداوھ كە مەبەست لە ناسنامىيەش ناسنامى نەتەوەيىمانە، لهوى ئۆزئاوا دەيەويت ئەھەنەھەيە بەۋۆزىتەوە، يان بە لايەنی كەمەوە پەنگە وەك شاعيرىك ھەست بىكەت ئەھەنەھەيە بەۋۆزىتەوە، يان بە لايەنی كەمەوە پەنگە وەك شاعيرىك وەك شاعيرى سۇورىيەكى داخراو كە سۇورى كۆمەلگاى كۆردىيە خۇي ناساندۇوھ، ئىستا لهوى ناسنامەكە بگوازىتەوە بۇ ئاستىك كە لە رۇوى ئەوانى تردا ئامادەبۇونى ھەبىت و خۇي بىسەلىيەت بەلام تىيەگات ئەم مەحکومى دەستى كەلتۈورىكە كە ئامادەبۇونىكى ئەھەنەھەيە بەۋۆزىتەوە بۇ ئاستىك كە بىكەت ئەھەنەھەيە خۇسەلاندەن. ئەم ھەلگرى عەقل و كەلتۈورى شاخە، ئەھەنەھەيە بە پشتى ئەھەنەھەيە بەكەتە ئاستى خۇسەلاندەندا رەت دەكريتەوە و نەفرەتى لىيەكىت و بە ئاراستەيەكى پىچەوانە بەرە دواوە، بەرە كەنارى پۆزەلەت فەرە دەرىتەوە.

ئەم لەسەر زەمینە ئەھەنەھەيە ناسنامى خۇي دەدۋۆزىتەوە نە عەقل و كەلتۈورى ئىرە رۇوت دەكريتەوە، ئەمەش ئەھەنەھەيە دەسەلىيەت مىزۇو، رابردوو، كەلتۈور رۇلىكى گرنگ دەبينىن لە مىزۇوى تاكەكەسداو تاك بىيەويت يان نەيەويت مەحکومە بە ملکەچ بۇون بۇ ياساكانى ژيانى كۆمەللايەتى و دابونەريت و ناتوانىيەت بەبىن پەگ و پىشەيەكى

چەسپاو و مەودا قول و بەبن ئامادەبۇنىيىكى شارستانى خاودن ناسنامە بۇونى خۆى بىسەلىيىت. ئەمى شاعير لهۇيىرا نە دەتوانىت بېتىه خاودنى شوناسى خۆى، شوناسى كە بەلگەئ خۆسەلاندىن و ئامادەبۇون بېت، نە دەتوانى لە مىزۇو، راپردو و فەرھەنگى ئېرىھى دەرباز بېت. ئەو فەرھەنگى كە يەك دەنگ و يەك رەنگ و يەك عەقل و يەك دوانىن داگىرى كردووه. هەر ئەم ھەستكىرنەش دەشى وا لە شاعير بکات كە لە ئاستىيى تردا بەرھەن دەۋەدەن بەگەرېتەوە و لهۇيىرا لە دۆزىنەھەن دەۋەدەن ناسنامە و لە دواي ئامادەبۇون و لە دواي خۆسەلاندىن بگەرېت، كە دەشكەرېتەوە بۇ ناوەدەن خۆى وا دەبىنى كە ناوەدەن ئەويش ھەمان شىيەدەن واقىعى كۆمەلەيەتى ئىيمە تاكە دەنگى و تاكە دەنگى و تاكە عەقلى و تاكە پەنگى ئەنۋەن كۆنترۆلى كردووه، دەشى لهۇيىرا ھەست بکات كە ھۆكارييىكى سەرەتكى لوازى بنىادى كۆمەلەيەتى و كەلتۈورى ئىيمە بۇ خۆسەلاندىن و خۆگۈزارشت كردن ئەو تاكە دەنگى بۇونەيە كە ئىيمە داگىرى كردووه. بۇيە لهۇيىدە باڭگەشە بۇ فەرھەنگى دەكەت و ئەويش لە بەرھەن ھەنارىنى تابلوؤدا بەر جەستە دەكەت بەلام گەوهەرى تابلوؤانىش ھەمان گەوهەرە، بە واتايەكى تر ھەمان دەنگىيان ھەيە كە لەم قەسىدەيەدا لە دەنگى ئەنفالىيەدە دەست پېدەكەت و بە دەنگى ئەنفالىش كۆتايى دېت، ئەو دەنگى ئەنفالىيە ئەگەر دەنگى ئەنفالىيە دەست پېدەكەت و بە دەنگى ئەنفالىش يان دەنگى ئاوارەيى شاعير و ھەست بە ونبۇونكىرىنى بېت لە سەر زەمینەي واقىعى رۇزئاوا، يان دەنگى شەھىدەن كەيتارەكەي شەھىد ئازاد ھەورامى يان دەنگى وېرانكىرىنى ئازادىيەكانى ژۇن بېت لە واقىعى ئىيمەدا يان دەنگى سوتاندىن و وېرانكىرىدىن و كوشتن بېت.. سەرجەم لە گەوهەردا تاكە دەنگىكىن كە ئەويش دەنگى وېرانكىرىنى مىزۇویي ئىيمەيە، ئەم مىزۇوەيە كە تاكە عەقلىك و تاكە بېرگەنەھەيەك و تاكە لېكدانەھەيەك تىايىدا بالادىستە و كار دەكەت، ئىيمەش وەكى مەرۋە ئەلگایەك كە كۆمەلگەن كوردىيە بە گشتى مەحکومى دەستى ئەو تاكە دەنگىيەين و لە ھەمان كاتدا خۆمان بەرھەن ھەنارى ئەو تاكە دەنگىيە و قوربانى دەستى ئەو تاكە دەنگىيەين. شاعير لە چىركەساتى ھەستكىرنەن بە مەترسى ئەو حالەتەدا دەگەرېتەوە بۇ ناوەدەن خۆيى و لهۇيىرا ھەولى بەرھەن ھەنارى فەرە دەنگى و فەرە دەنگى دەدات و دەيەۋىت

زەمینە بۇ بۇونى جىاوازى و قبۇلكردىنى يەكترى بىرەخسىنېت چونكە پىى وايد
كۆبۈونەوەدى ھەممۇ دەنگ و رەنگەكان و كۆبۈونەوەدى ھەممۇ ناراستە جۇراو جۇرەكان
بە جىاوازى و تەنانەت ناكۆكىيەكانىشىانەوە دەبىتە بنەما بۇ خۆسەلاندىن و بۇ
سەپىنەوەدى ئەو رەنگە تەنبايەرى كە رەنگى مىزۋووپى دوور و درىڭى ئېمىدە كە ئەويش
رەنگى ئەنفالى يە واتە رەنگى كوشتنى بەردەۋامى مىزۋوو ئېمە.

وەرنە ناو رەنگەكانم

دەنگ فيئرى يەك جۇرى بىستان و ئاخاوتىن و

بۇن فيئرى يەك بۇنكىردىن و

ھەست فيئرى يەك ھەستكىردىن و

رەنگ فيئرى يەك جۇر روانىن و يەك تەماشى

دنىيى كىرمۇ

بەلام ئاھىر من تا ئىيستا

ئاوهزىيەم نىيە فيئرى ھەلگۈلىن و جىاكردىنەوە و

لىيڭ نەچۈون و فەرە هەزىز و

فەرە فەريپىن و خۇيىتىن و

ناو جودايى فەرە رەنگەكانم بىكەت!

من يەك رەنگ و من يەك چاوم، من دەنگدانەوەدى دەنگى دىم.

من سوارى مىزۋوو گالان و سواربۇونەوە و دىسانەوە ھەر گلانم

نە ئەزمۇونم رەنگى لە دواى خۇى جىيىتلىق و

نە ھەوارى رەنگەكانى سېھىنېشىم بىن ئەزانم!

من بۇ خۆم خالى شېرەن ئىيوانىيەم ناوى نىيە و

رەنگى نىيە و نەمرىدىم و نە ژيانم!

شاھىر دەمانگىيرىتەوە بۇ نىيۇ واقىيى كۆمەلائىتى و كەلتۈورى كوردى و پەرەدە
لەسەر رۇوى ئەو كەلتۈورە لادەبات و لەۋىشەوە ناراستە و خۇپىمان دەلىت ئېمە لە
سايىھى ئەو كەلتۈورەدا پەرەدرە بۇوين كە ئەويش كەلتۈورىكە تەنباي يەك جۇر دەنگ

و بۇن و ھەست و رەنگى تىدایە، نەك تەنبا ئاستى عەقلى و مەعرىفى ئىمە بۇ تاك دەھەندى پەرودىدە كراوه، بەلگو ھەستەكانىشمان بۇ يەك جۇر ھەستىكىن ئامادەكراون، ئەوهش بچۈك كردەوە مەرۋە بۇ ئاستى مەخلوقىك كە مەوداكانى ھەستىكىنى سنوردار دەكىرىت.

لېرەوە كارىگەرى واقىعى كۆمەلەيەتى و كەلتۈورى و مىزۇويى لەسەر فۆرمەلەكىدى ئىمە دەردىكەۋىت، كە كەسىتىكى داخراوى دىسپلىن كراوه لە رۇوى ھەستىكىنەوە بۇ تاكە ھەستىك، بە مانايەكى تر شاعير دەيەۋىت بلىت ئىمە لە پۇوي پەرودىدە و فەرەنگىيەوە ئامادە نەكراوين بۇ فەرە ھەستى ج ھەستى بىينىن يان بىىستن، يان بۇن كردن.. بەواتا ئەو بىنهمايانە كە پىيىستان بۇ قبولگەندى فەھىتى و جياوازى لە كەلتۈورى ئىمەدا بۇونىان نەبوبوھ تا ئىستا، ھەر ئەوهش پىگر بوبوھ لەبەرددە دروستبۇونى زىاتر لە عەقلەيەك و زىاتر لە روانىنیيەك و زىاتر لە بىرگەندەوە و بىينىنیيەك. ئەمى شاعير پەرددە لەسەر ھۆكارى دروستبۇونى ئەم جۇرە روانىنە لادبات و پىئى وايە هوى سەرەكى نەبوبونى عەقلەيەك كە تواناى ھەلگۈلەن و جياڭىنەوە و بىينىنى جياوازى و لىك نەچۈونەكانى بکات.

لېرەوە جۇرەيەك لە رەخنەگىتن لەخۇ سەرەلەددەت كە ئەھۋىش مەبەست دەخنەگىتن لە خودى شاعير خۇي نىيە، بەلگو مەبەست ئەو واقىعە كۆمەلەيەتى و كەلتۈورىيە كە كەسىتى شاعير و ھەممۇ ئىمە تىا بىناكراوه، كە واقىعىكە بە درېزايى مىزۇو يەك عەقلەيەك تىدا كردووھ و بىيگومان لە حالەتىكى وەشاشدا زەمینە بىينىنى جياوازى و تەنانەت ھەستىكىن بە بۇونى جياوازىش پېكىنەيت. عەقلەتى تاك دەنگ و يەك بىرگەندەوە و يەك ئاراپستەر پاست بۇ ژيان بىينىن، كە بىيگومان ئەمەش خاسىتى كۆمەلگەدا خراوەكەن ئىنسانەكان عەقلە پېكىدىت كە بە پىچەوانە كۆمەلگەنى كراوهە كە بە ئەندازە ئىنسانەكان عەقلە بۇ كاركىردن، كە بىيگومان لە كۆمەلگە ئىمە عەقلە بەرھەمى رەھابۇونى عەقلە بۇ كاركىردن، مانى وايە بوارى بەرھەم ھىنانى زىاتر لە مادەم ئازادى عەقلە فەراھەم نەبوبوھ، مانى وايە بوارى بەرھەم ھىنانى زىاتر لە

عەقلىيکيش نەرەخساوه. كە دياره لە حاڵەتىكى وەهاشدا تاكە عەقل تواناي قولبۇونەوە شۇرۇبونەوە نى يە بۇ لىكدانەوە سروشت و گەوهەرى دياردەكان و بەپىيەش هىچ زەمینەيەك بۇ زياتر لە تاكە لىكدانەوەيەك و زياتر لە تاكە روانىنیك پېكنايەت.

لە ئەنجامى گەيشتن بەو ئاستەمى ھەستىرىدىندا، شاعير سەربارى ئەوەى كە پىشتر باسى فرە پەنگى دەكتات و تابلوى ھەممە جۆر بەرجەستە دەكتات و خۆى دەبىتە سەرچاوهى بەرھەم ھىننانى رەنگەكان بەلام دەگاتە ئەو ئاستەمى كە دان بەوەدا بىنۇت كە ئەم تەننیا يەك پەنگى ھەيءە و يەك بىنۇنى ھەيءە و خاوهنى دەنگى راستەقىنە خۆيىشى نى يە بەلكو دەنگدانەوە دەنگى ترە، لىرەوە گومانىك لە بەرامبەر ناسنامە خۇدا بەرزدەكتەوە، ئەگەر ئەم روانىنە تەسک بکەينەوە بۇ سنورى شاعير و ئەزمۇونى شىعرى ئەو ئايادەشى وەھاى لىك بەھىنەوە كە ئەزمۇونى دوور و درېز و دەولەمەندى شىعرى خۆى وەك دەنگدانەوە ئەزمۇونى ئەوانى تر بىنۇت؟ بىگومان دەشى لە بەرامبەر ئەم پرسىيارەدا وەلام ئەرىيەمان دەست نەكەۋىت، ئەگەر راستەخۇ ئەو پرسىيارە چارەنۇوس سازە سەبارەت بە ئەزمۇونى شىعرى ئەم شاعيرەمان رووبەرۇوي خۆى بکەينەوە.

بۇيە دەشى لە ئاستىكى فراوانىردا لىكدانەوە ئەو بۇچۇونە بکەين و لە سنورى خودى شاعير دە بىگوازىنەوە بۇ سنورى نەتەوە و لەۋىدا لىكدانەوە ئەو بکەين كە ئىيمە خۆمان خاوهنى هىچ دەنگىك نىن بەلكو پاشكمەوتوى دەنگى ترىن، ئىت ئەو پاشكمەوتىنە بە ويستى خۆمان بىت ياخود زۆرمەملى بىت، كە بىگومان لە پشتى شىۋازى گوتىنەكە شاعير دە "من دەنگدانەوە دەنگى ترە" ئەوە ئاشكرا دەبىت كە ئىيمە لەبەرئەوە خاوهنى ناسنامە و گەوهەر و ماھىيەتى خۆسەلاندىن نىن، لەبەرئەوە بۈوینەتە دەنگدانەوە ئەوانى تر و بەبىن ئەوە خۆمان هىچ بەرھەم بەھىنەن بە دوای ئەوانى تردا دەرۋىن كە بىگومان لە حاڵەتىكى وەهاشدا لەبەر بى ناسنامەبى خۆمان، خۆمان ون دەكەين و دەبىنە سىيەھەر ئەويتىز، كە دەشى تەنائىت بۇ مىزۇووی راپىردووی خۆمان لەزىز دەسەلاتى داگىركەراندا وەك سىيەھەر ئەوانمان لىھاتبىتىج لە بىركردىنەوە ج لە پەفتاركردىندا.

ئەمى شاعير لهو چركەساتەدا كە باسى فره رەنگىمان بۇ دەكات و هەروەك پىشىريش گوتمان ئەوه دەشى ناواتىكى سەركوتکراوى شاعير بىت و لە نەستىدا دووجارى چەپاندىن ھاتبىت و لە خەيالدا و لە دروستكردنى يۆتۈپىادا ئەو فره رەنگى يە بەرجەستە بىات، بەلام لە ھەمان كاتدا نەست ئەو راستىيە حەشار نادات كە ئەم لە گەوهەردا نە بەرھەمهىنى فره رەنگى و فره دەنگى يە و نە بەو ئاپاستەيەش كاردهكەت كە ئەو فەرىتىيە بەرھەم بىت، چونكە لەناو ھەموو رەنگەكاندا دەگەرىتەوە بۇ بەرجەستەكردنى تاكە رەنگىك كە رەنگى ئەنفالىيە ئەويش رەنگى وىرانەيى مىزرووى ئىيمەيە، هەرودە لەنييۇ ھەموو دەنگەكاندا ئەو دواجار بانگەشە بۇ تاكە رەنگىك دەكات كە دواي ھەرسى ھەموو رەنگەكان بە تەنبا ماوەتەوە.. بەھەر حال ئەمە لېرەدا بەجى دەھىلەم دواتر دەگەرىمەوە سەرى.

ئەم پىي وايە بە درىزايى مىزروو ئەم لە نىوان بەرھەمەو سەركەوتەن و شكسىدا بۇوە يان بە وتهىيەكى تر لە بازنەيەكى داخراودا دەخولىتەوە بازنەي پابۇونەوە و ھەرس، ئەمەش واى ليىردووھ كە لە بارىكدا جىڭىر نەبىت و فۇرمىكى پەيوەست بە خۆى وەرنەگرىت، ھەر ئەوهش بۇتە ھۆكارى سەردەكى بۇ ئەوهى كە لە مىزرووى خۇيدا ھىچ شتىكى ئەوتۇ بەجى نەھىلىت كە بېتە بىنەما بۇ دەستەبەركردنى پىناسەيەكى دياز، تەنانەت ئەم حالتە ھەر كارى لە راپىدۇوو و ئىستاى نەكردووھ بەلكو ئايىندەشى خستۇتە بەردم گومانەوە و نازانىت سېھىنى بە ج جۇر و بە ج شىيەدەشى دەبىت.

ئەمى شاعير پىناسەيەكى واقىعىيانەي ئىمە دەكات لە حالتى شلۇقى ئىستاماندا و پىي وايە بۇوەمان لە ئىستادا (كە پىيم وايە زياتر مەبەست دەسەلاتى ئىستاى كوردىيە) بۇونىكى بىناسانەيە چونكە ھىچ ناوىكى لىنانرىت بارىكە ناخرىتە سنورى ھىچ پۇلۇن كردىكەوە لە نىوان بۇون و نەبۇوندايە كە دەشى لە پشتى ئەم بۇچۇونەشەوە ترس لە شكسىت و ھەرس راھەستابىت.

من بۇ خۆم خالى شېرزە نىوانىكەم ناوى نىيە و
رەنگى نىيە و نە مردىم و نە ژيانم!

ئەگەر لىكدانەوە بارى مىزۇوې دوور و درېڭىز ئىمە بىرىت ئەوە نە ئەوەتا بە تەواوى بۇنمان سەرابىتەوە و ھىچ نامادەبۇونىكىمان نەمابىت، نە ئەوەتا گەيشتىبىنە ئاستى خۆسەلاندىن و ئامادەبۇونىكى ئەوتۇمان ھەبىت كە تىايىدا توانييېتىمان ناسنامەي خۆمان بە دەست بەھىنەن، بەواتا نە ئەوەدە مردوو بىن نە زىندۇو بىن. بەلکو له نىوان مەرگ و ژياندا راوهستاۋىن ئەمەش سىماى بۇونى كوردە لە مىزۇو و پەرانكراوى دوور و درېڭىدا.

لىرەو شىرکۆ تراڙىدىيائى مىزۇوې كەمان بۇ دەگىرىتەوە كە باركراوە لە شىكتى و كاتى ئەم پەردە لە رۇوى بارى نائامادە ناكىرىدىي خۆى لادەبات، لە خودى خۆى وەكۆ تاكە كەس نادويت بەلکو ھەممو مىزۇو ئىمە لە خۆيدا كۆدەكەتەوە كە ئەوېش مىزۇوېكى شىكتى و پەرانكراوە، پەيرىدىن بە پەرانەي دەرەوە شاعىر و لىدەكەت بگەرىتەوە بۇ ناوەوە خۆى بەلام لە ئەزمۇونى شىعىرى ئەمدا دیوارىڭ لە نىوان ناوەوە و دەرەوەيدا نادۆزرىتەوە بۇيە ھەممو (من)يڭ لاي شىرکۆ برىتىيە لە (من)ى ئەتەوە، ھەممو پەرددەلەنىك و ئاشكراكەرنىكى شىكتەكانى (من) لە ئاستىكى تردا پەردە لادان و ئاشكراكەرنى شىكتەكانى نەتەوەدە كە ئەوېش شىكتى مىزۇو دوور و درېڭىز ئىمەيە. لە پەرۋەزە شىعىرى شىرکۆدا بەرددەم ئاپاستە كەرنەفالى يەكگەرتەوە لە نىوان خوداو نەتەوەدا ئامادەبۇونى ھەيە و ھەر گريان و لاۋاندەوەمەكى خود بەسەر مىزۇو شىكتى خۆيدا دەبىتە لاۋاندەوە و گريانى نەتەوە بۇ مىزۇو و پەرانكراوى دوور و درېڭىز. لىرەو پەرۋەزە گەرەنەوە شاعىر بۇ ناوەوە خۆى دەبىتە پەرۋەزەكى شىكت خوارد و ھەر لەوېشەوە بەنمماي ھەرسەھىنانى بەرھەم ھىننانى فەرە رەنگى بەرجەستە دەبىتە كاركەرنى ئەم لە سنۇورى ئەو رەھەندەدا دەمىننەتەوە كە سنۇورەكانى ھاوتەرەپە لەگەل بنەماكانى گوتارى نەتەوەيى ئىمەدا كە ئەوېش گوتارى مانەوەدە.

لە رەنگدان دا شاعىر دەگاتە ئەۋىرى دەرەوە كوردىستان، بەلام سەر زەمىن ئەندازىتەوە بۇ ئاسودەيى چونكە لاي ئە و چەقى گەردوون زىدۇ نىشتمانى خۆيەتى، لاي ئەو يەك سروشت ئىلھام بەخشە كە سروشتى كوردىستان، يەك زمان تواناى ھەلگەرنى

خەم و ئازار و بىينىنهكانى ئەوی ھەيە كە زمانى كوردىيە، لە يەك شويىندا ھەست بە بۇونى خۆى دەكتات ئەویش سەرزەمینى ئىرىدەيە.. ئەو پابەندى مىزۋوپەگى شکستە كە لىنى نابىيەتەوە ئەویش مىزۋوپى ئىمەيە، گەردوون لاي ئەو و بۇ ئامادەبۇونى ئەو لە يەك شويىندا زەمینە بۇ فەراھەم بۇونى ماناي بۇون دەرسىنەت كە ئەویش نىشتمانەكەيەتى بە مانايەكى تر ھەموو ئاراستە جولەيەك بە گۈپەرە ئەم بەرە ناوهندىكە ئەویش ئەو ناوهندىكە كە تىايادا سەربارى شكسىتى مىزۋوپەگى ھەست بە بۇونى خۆى دەكتات تىيىدا، ئەو ناوهندىش كوردىستانە، سەرجەم ئەو جولە و ئاراستەيە كە بەرە چەقى گەردوونى لە روانگە خۆيەوە كىشى دەكتەن يەك ئاراستە جولەيە كە ئەویش يەك رەنگ بە خۆى دەگرېت، ئاراستە بەرە تايىبەتمەندۇونى خودو رەگ داكوتانى لەسەر ئەو زەمینەكە تىايادا ھەست بە جۈرۈك لە بۇون دەكتات كە بۇونە لەسەر مىزۋوپەگى وېران كە تاكە رەنگى ئەو مىزۋوپەش رەنگى ئەنفالىيە. ئەملى شاعير ج لەسەر زىيدو لە چەقى گەردوونى خۆيدا بىت ج لە دەرەوەي زىيدو چەقى گەردوونى خۆى يەك رەنگ داگىرى دەكتات كە ئەویش نامۆيىيە، ئەمەش ئەو دەگەيەنەت كە ھەستى نامۆبى لاي ئەم ھەستكىرنە بە شكسىتى مىزۋو، ھەستكىرنە بە ئائامادەبۇون.

لەم سەفەرە درېزەدا، ئاي كە تەنبايە رەنگى من

لە ويستگەكانى دنيادا ھەر خۆى پېشوازى لە خۆى و

ھەر دەستى خۆى مائىاوابى لە دەستەكانى خۆى ئەكتات!

ئاياباس لە كام سەفەر دەكتات؟ دەشى دوو ليكدانەوە بۇ ئەو سەفەرە بکەين كە ئەو مەبەستىيەتى، يەكىكىان سەفەرى خودى شاعير بە دەرەوەي زىيدو نىشتمانى خۆى كە ئەویش راستە خۆ ماناي ئاواردىي و ھەست بە نامۆبى كىردن ھەلددەگرېت، لە ساتەوەختى ئەو جۈرە ھەستكىرنەدا سەفەر كۈتايى ئايەت، دووەم ليكدانەوەش كە زىاتر گونجاوە سەفەر دوورو درېزى ئىمەيە لە مىزۋوپەدا كە لەو سەفەرەدا ئىمە يەك رەنگمان ھەبۇوە ئەویش رەنگى شكسىت و وېرانەيىيە و لەسەر ئاستى مىزۋو و شارستانىيەتى دنيا ئەوهندى ئامادەبۇون نەبۇوە ھەتا ئەوانى تر بىناسن و نەك دان بە بۇونىدا بنىن بەلگۇ ھەست بە بۇونى بکەن، ئەم حالەتى ئائامادەبۇونەش واي

لیکردووه که تەنیا هەر خۆی خۆی بناسیت و هەر خۆی خۆی بدوینیت، بە مانایەکى تر ئەم لە سەفەرى مىزۇودا لە جیاتى بۇون بە بىھەر و بۇون بە خاوهنى گۇتراوى ئاشكرا بەردەوام ناکىرده بۇوە و لە حالتى مۇنۇلۇگى بەردەوامدا بۇوە، ئەم حالتى مۇنۇلۇگە بەردەوامە دەشى لەگەل گەرانەوە بۇ ناوهەدى خوددا ھاوشىۋە بىت، بەلام ئەگەر لە رۈويەکى ترەوە سەير بىھەن بە گشتى (من) يان (ئىمە) لە ئەزمۇونى دوورو درېزى ئىمەدا بۇويەکى خەون بىن بۇوە، بۇويەك كە ھەمېشە لە مۇنۇلۇگىدابە، واتە بۇويەك كە ھەمېشە خۆی دەدويىنى، لەو خۆدواندنه شدا دەشى بگەرىتەوە بۇ سەر شىكستى يادەوەرى كۈن و بارى ئامادەشىنى ئىستاى و ئەم و ئەرەنە مىزۇوپەيە بدوینیت، هەر لەويشەوە پېشىيارى جىاوازى و فەرە دەنگى و فەرە دەنگى بکات بەلام بەبى ئەوەى بۇ خۆی ئامادەبۇونى بەرھەم ھىنانى ئەم جىاوازى و فەرە دەنگى و فەرە دەنگى يەھىيە بەھىنیت.. گەيشتن بە حالتى پەيىردن بە نەتوانىنى گۇپىنى واقىعى شىكست بۇ واقىعى خۇ دروست كەردنەوە راستەوە خۇ شاعير دەگىرىتەوە بۇ ئەم ھەلۋىستە كە ھەموو ئاخاوتەكانى لەسەر بەرھەم ھىنانى فەرە دەنگى و جىاوازى يان بۇون بە دەنگىدان بەلاوە بىنیت و ھەموو ئاراستە و رۇانىن و بىنین و لىكىدانەوەكان لاي ئەم ھەلۋىستە كە دان بە دەنگى يەھىيە كە زەنگىلى بچوڭدا بىنیت، بەلام ئەمچارە بانگەشە بۇ تاكە دەنگ و تاكە دەنگ و تاكە بۇون دەكەت و ئەمەش دەنگى خۆى و دەنگى خۆى و مىزۇوە خۆيەتى. ئەم رۇانىنەش زىاتر لە كاتىكىدا بانگەشە بۇ دەكىرىت كە دەيدەۋىت دەنگەكان بناسىنیت و لەو ئاقارەشدا تاكە دەنگى كە لاي ئەم و پىناسەم ھەبىت هەر دەنگ خۆيەتى چونكە كاتى شىكستى دەنگەكان بۇوە بە دەنگ، ئەم تاكە دەنگ بۇوە كە درېزە بە مىزۇوە دەنگداوە.

كە من هاتم دەنگ نەمابۇو..

دەنگ نەمابۇو.. من لە رۇوشدا و لە رەمزۇوە كارەساتدا و

له هیلکهی خرکه بهردوه سهرم جووقاو

هاتمه دری و بوم به رهنگیکی شیرین و

بوم به پهیزهکانی ههتاو

له سهردنه رهنگی نویداو

له چاخی رهنگی یاخیدا

من یهکم پرنگ بوم که له دواي ههرسی ههموو رهنگهکان

له دواي گلانی ئهستیره و له دواي ههلاتنى دار و

دواي پاکردنی دارستان

ههستامهوه و سهركهوتمه سهـر ملهـی رـهـدـهـو

سـهـرـی خـۆـمـکـرـدـ بـهـ مـانـگـهـشـهـوـ

بـوـ هـهـمـوـوـتـانـ

ئـاـخـرـ منـ بـهـ رـهـنـگـیـ مـهـرـگـمـ

مـؤـمـىـ سـهـرـوـ مـلـىـ چـيـاـيـ كـوـژـاـوـهـ دـاـگـيـرـسـانـدـهـوـ وـ

ديـسانـهـوـ رـهـنـگـيـ خـهـتوـوـمـ لـهـ شـهـقـامـ وـ گـۆـرـهـپـانـداـ

هـهـسـتـانـهـوـهـ!

ئـهـمـهـ دـهـنـگـيـ مـيـزـوـوـيـ خـوـيـ دـهـگـيـرـيـتـهـوـ وـ خـوـيـ وـ گـهـوـهـهـرـ وـ مـاهـيـهـتـ وـ
روـانـيـنـيـ نـمـايـشـ دـهـكـاتـ وـ باـسـ لـهـ بـكـهـرـيـ خـوـيـ دـهـكـاتـ وـ لـهـ وـ سـهـرـوـهـنـدـشـداـ نـهـاـكـ هـهـرـ
دانـ نـانـيـتـ بـهـ رـهـنـگـهـكـانـيـ تـرـداـ بـهـلـكـوـ دـهـيـهـوـيـتـ بـيـسـهـلـيـنـيـتـ كـهـ كـاتـنـ ئـهـمـ دـهـرـكـهـوـتـوـوـهـ وـ
لـهـمـ وـيـرـانـهـيـهـيـ مـيـزـوـوـيـ ئـيـمـهـدـاـ يـهـكـهـمـ تـرـوـسـكـهـيـ هـهـلـكـرـدـوـوـهـ وـ يـهـكـهـمـ رـهـنـگـيـ
داـگـيـرـسـانـدـوـوـهـ هـيـجـ رـهـنـگـ وـ دـهـنـگـ وـ مـيـزـوـوـيـهـيـكـيـ تـرـ بـوـونـيـ نـهـبـوـوهـ.

ئـهـمـهـشـ بـوـ خـوـيـ جـوـرـهـ رـوـانـيـنـيـكـهـ كـهـ سـرـپـنـهـوـهـيـ ئـهـوانـيـ تـرـ وـ نـهـتـوـانـيـنـيـ دـانـنـانـ
بـهـوانـيـ تـرـ لـهـ دـوـايـهـوـهـ رـاـوـهـسـتاـوـهـ. ئـهـمـهـشـ ئـهـوـ دـهـنـگـهـيـ كـهـ لـهـ وـاقـيـعـيـ سـيـاسـيـ وـ
مـيـزـوـوـيـيـ پـرـ لـهـ شـكـسـتـيـ ئـيـمـهـدـاـ حـيـزـبـيـ كـورـدـيـ بـهـرـدـوـامـ بـانـگـهـشـهـيـ بـوـ دـهـكـاتـ وـ لـهـ هـهـرـ
چـرـكـهـ سـاتـيـكـيـشـداـ دـهـگـهـرـيـتـهـوـهـ بـوـ باـسـيـ سـهـرـوـهـرـيـهـكـانـيـ وـ بـوـ بـهـرـدـوـامـ
دوـوبـارـهـكـرـدـنـهـوـهـيـ ژـمـارـهـيـ شـهـهـيـدـهـكـانـيـ وـ باـسـكـرـدـنـيـ بـهـهاـ پـيـرـۆـزـهـكـانـيـ،ـ بـيـگـوـمـانـ ئـهـوـ

عهقلييته له دواي ئەم جوّرە ئيشكىرنەوهى عهقلىيتكە كە زەمينەي قبولىرىنى نەويىرى نىيە، واتە يەك رەنگ لاي ئەو مافى بۇونى ھەبە كە نەويىش رەنگى خۆبەتى، كەواتە لىرەوه بە ئاشكرا ئەو زەمينە سىاسى و مىزۇوېي و كەلتۈورىيە دەردەكەۋىت كە شاعير دەپەۋىت بىكاتە رەنگدان يان سەرچاودى بەرھەم ھىنانى رەنگەكان، كە دىارە ئەو زەمينەيە تاكو ئىستا ئەو عهقلىيته تىا بالادىست نەبووه كە زىاتر لە رەنگى قبول بکات. هەر لىرەوه كە شاعير لە دەرەوەرە هەست بە نەبوونى زەمينەي ئەو فەرە رەنگىيە دەكەت و دەگەرېتەوە بۇ ناوهوهى خۆى و دەپەۋىت ناوهوهى خۆى بکاتە زەمينەي فەرە رەنگى و سەرچاودى بەرھەم ھىنانى رەنگەكان، بەلام لەۋىش پانەست و خەيال بەشدارى دەكەن لە بەرھەم ھىنانى قەسىدەكەدا و وېنەي راستەقىنەي سەر ئاستى نەستى شاعير دەگوازنه و بۇ نىيۇ دەقەكە، ئەو وېنەيە كە واقىعى سىاسى و مىزۇوېي لە نەستى نەك شاعيردا بە تەنها بەلکو لەسەر نەستى بەشى ھەرە زۆرى مروڻى كوردىدا جىڭىرى كردووه ئەويىش وېنەي تەننیا رەنگ و دەنگى خۆم بۇونى ھەيە و لە دەرەوەي ئەو هيچى تر نابىين.

كاتى شىركۇ لە گەرانەودىدا بۇ گىرانەوهى مىزۇوېي خۆى كە وەك گوتمان لاي ئەو ھەميشه (من) دەنگى دەستەجەمى بۇونە لە كۆمەلگەي كوردىدا، مىزۇوېي بەشىك لە كورد يان رەنگىيە دەگىرېتەوە، بەلام لەو گىرانەوهىيەدا سەربارى پەرەد لادانى تەواوەتى لە رۇوى چركەساتەكانى شىكست و نائامادەبۇونى ھەميشهي كەچى ھىشتا لەسەر ئەو زەمينە وېرانەيە بانگەشە بۇ حۆرۈك لە بۇون دەكەت لە سنوورى مىزۇوېي خۆماندا و لە ئاقارەشدا ئەو بۇونەي كە ئەم بانگەشەي بۇ دەكەت و خۆى نوينەرېتى واي دەخاتە روو كە تاكە بۇون و تاكە ھىزى جوّلە دروستكەر بۇوه.. ئەمەش وەك لە سەرەوە ئامازەمان بۇ كرد يان بەرھەمى نەستە كە بەو جوّرە وېنەكانى سەر چەپلى خۆى فېرى دەداتە نىيۇ پېكەتەي دەقەكەوه.

يان شىركۇ لە بەرجەستەكىرنى ئەو حالەتەدا جۆرۈك لە رەخنەگىتن لەو عهقلىيته دەكاتە ئامانچ و پىمان دەلىت تاكو ئىستا ئەمە سروشتى روانىن و بىركىرنەوهى ئىيمەيە و بەمجوّرە دەرۋانىنە ئەوى دەرەوهى خۆمان و تەننیا يەك

ئاراسته بۇ بىرگىرنەوە و بۇ ژيان و بۇ لىكدانەوە پەسەند دەكەين كە ئەۋىش ئەو ئاراستەيە كە خۆمان بىروامان پېيەتى و بەراستى دەزانىن و پىمان وايە ھەمۇو حەقىقەتىك لاي ئەو ئاراستە بىرگىرنەوەو ئەو جۆرە روانىنەيە، بە مانايەكى تر لە پاشتى ئەم دىرىپىنە شىعرىكەوە نەگوتراوۇك ھەمە كە ئەۋىش ئەۋىدە كە دەلىت ئىمە تاكو ئىستا بەھە جۆرە لە جياوازى و فەرەتى دەزانىن و ھەرچى لە دەرەوەي خۆمان بىت بە ھەلە و ناتەواو و ناپەروا دەزى حەقىقەتى دەزانىن، واتە ئەم پۇانىنە لە ئاستى نەگوتراودا لايەنگى تاكە حەقىقت و تاكە راستى دەكەت و ئەۋىش حەقىقەتى (من) و راستى پۇانىن و لىكدانەوە و بىرگىرنەوە منە، كە ئەوهش بە تەواوەتى يەك رەنگى و يەك دەنگى بەرجەستە دەكەت و زەمینەيەك بۇ فەرە رەنگى و بەرھەم ھىيانى فەرە رەنگى و بۇون بە رەنگدان ناھىيەتەوە. ئەمەش دىسان زەمینە ئەو پەرۈزەيە كە شاعير بۇ بەرھەم ھىيانى جياوازىيەكان و پەسەندىرىنى زياتر لە پەنگىيەك زياتر لە تاكە عەقل و تاكە پۇانىن و تاكە لىكدانەوەيەك پېشىنيارى دەكەت ھەرەس دەھىنېت، لىرەشەوە پەرەد لەسەر رۇوى شاراودى مىزۇوى شىكتى ئىمە ئاشكرا دەبىت كە مىزۇويەك بۇوە ھەرگىز زياتر لە تاكە عەقلەك و تاكە روانىنېك و تاكە لىكدانەوەيەك تىايىدا ئامادەبۇونى نەبۇوە و ھەرگىز لە تاكە بکەرىك زياتر تىايىدا ئامادەبۇونى نەبۇوە سەربارى سنۇوردارىكى تونانى ئەو بکەرەش، بۇيە ھەرگە ھەرەسى ھىنناوە يان دووجارى شىكست بۇوە چىز ھىزىك نەماوە جىڭاى بگىرىتەوە و، ھەرەسى يەك بە دواي يەكى مىزۇوى دوورو درىزى ئىمە دەگەرېتەوە بۇ نەبۇونى دەنگى جياواز و بۇونى زياتر لە بکەرىك و بۇونى زياتر لە عەقلەك.

سەرجەم ئەو تابلويانە كە شاعير بە مەبەستى بەرھەم ھىيانى فەرە رەنگى دەيانكىشىت لە گەوهەردا يەك رەنگن و يەك ماھىيەتىان ھەمە. لىرەشە دەشى شاعير وەكى سەرچاودى بەرھەمھىنى فەرە رەنگى بەراورد بکەين بە مىزۇوى كورد، ھەرچۈن مىزۇوى سىياسى و كۆمەلەيەتى و كەلتۈرى ئىمە لە درىزە خۆيىدا نەيتۈنۈوھ دەنگى جياواز، لىكدانەوە جياواز، عەقلى جياواز بەرھەم بھىنېت و ئەگەر بە پۇوكەشىش ئەو جياوازانە بىنرابىت ئەوە لە گەوهەر و ماھىيەتدا ھەمان شت بۇون و

جیاواز نهبوون له یەکتری، شاعیریش سەرچەم ئەو رەنگانەی بەرھەمی دىئنیت، ئەو رەنگانەی دروستى دەکات، ئەو تابلویانەی بەرھەمیان دىئنیت، ئەو پېشەنگایانە دەيانکاتەوە.. ھەموویان يەك رەنگ و يەك گەوهەر و يەك ئاراستەیان ھەيە، كە رەنگى ئەنفالى و گەوهەرى شكسىت و ئاراستەى لىكدانەوەدى تەنبا ھەر خۇم ھەم كۈنترۇلى ھەموو ئاست و ئاراستەيەكى جولەيان دەکات و لە نىيۆان دوو جەمسەرى مىژۇوېكدا كۆدەبىنەوە، مىژۇوې شڪستى دوورو درېژو، مىژۇوې سەرھەلدىنەوە و راپوونەوە و شۇرۇش، كە ئەويش مىژۇوې تاكە حىزبىكە لە كوردىستاندا كە كاتى ئەو دېت كەسى تر لەسەر گۇرەپانى كوردستان بۇونى نىيە و ھەرس بە ھەرس دەھىنیت. واتە شاعير چەندى بانگەشە بۇ فەرە رەنگى و فەرە رەھەندى لىكدانەوە دەکات بەلام ئاكام لەزېر سايەت تاكە رەنگىكە و لە سەنورى روانىنى تا سەر ئىسقان تاكە رەھەندانەدا دەردەكەۋېتەوە كە ناتوانىت لەو دىووى تاكە مىژۇوېكەوە كە مىژۇوې تاكە رەنگىكە لە واقىعى فراوانى كۆمەلایەتى ئىمەدا ھىچ مىژۇوېكى تر و ھىچ رەنگىكى تر بېينىت، كە بىيگومان ئىمە ھەرچەندە خۇمان دەورمان ھەيە لە خۇلقاندى ئەو واقىعە داخراوەدا بەلام لە ھەمان كاتدا قوربانى دەستى ئەو واقىعەيشىن.

كاتى شاعير ھەست بە شڪستى پرۇزەكە دەکات بۇ بەرھەم ھىنانى زياتر لە رەنگى و بۇونى بە رەنگدان، ھەست بە ناكردەي خۇى دەکات و لەوپە جۈرىك لە ترس دەبىتە تاكە وىنەي ديار لە لاي و ئەويش وىنەي مردنە، وىنەيەك كە پېشتر سەربارى ھەست بە شڪستى بەردەوام و ھەستكىردن بە ویرانەي مىژۇو لاي شىرکۇ ھەستى مردن نەبۇتە خاسىتىكى ھەستپېكراو. بەلام لە قەسىدەي رەنگاندا كاركىدى بەردەوامى شىرکۇ بەسەر مىژۇوې وېران و كۈزراوى ئىمە وەك و نەتهوە لە رووى ئاشكراي دەقەكەدا حالەتى دەستەجەمى بۇون بە جى دەھىيلى و بەرھە تايەتمەند بۇون دەچىت و لەبرى ئەوهى مىژۇوې كورد بېتە سەنتەرى ئاخاوتى مىژۇوې خودى بايۆلۆزى شاعير دەبىتە سەنتەرى ئاخاوتى كاتى ھەست دەکات لەسەر مىژۇوې وېرانەي ئىمە ھىچى بۇ ناگۆرېت، دەگەرېتەوە بۇ مىژۇوې تايىبەتى خۇى و لەو ئاقارەشدا كاتى مىژۇوې نەتهوە لە بەرددەم مەترسى وېرانبۇوندا بېت، ئىوا مىژۇوې تاكە كەسىش لەو

مهترسیه دهرباز نابیت، ئەمە سەربارى گەرانەوە بۇ نېۋە سنورى مىزۇوى تايىبەتى خۆى كە له ويىشدا جۈرىك لە ويغانەيى ھەست پىندەكتا كە ئەويش ھەستىرىنىيەتى بە ھەلچۇونى تەمەن، لەم حالتەشدا مەترسى مەردن دەبىتە فەزايەكى دىيار و دەسەلات بەسەر بەشى كۆتايى قەسىدەكەدا دەكتا لېرىشەوە دىسان يەك رەنگ كۆنترۇلى ھەممۇ گەردوون دەكتا لە دەنەنەيى شاعيرەوە كە ئەويش رەنگى مەردنە، كە ئەمە رەنگەش ھېمایە بۇ ھەتكەنەوە ھەممۇ رەنگەكانى تەپەنگى يەك رەنگى. لە پاشتى ئەم بۇچۇونەوە جۈرىك لە مەيلى مەرگ دۆستى ئاشكرا دەبىت. كە ئەمە مەيلەش لەگەل بەرەو كۆتايى ھاتنى قەسىدەكەدا يەك دەگریتەوە، چۈنكە لە قەسىدەكاندا لە سەرتاواھ زەمینە بۇ بەرھەم ھېنانى فەرە رەنگى ئامادە دەكىت، لە سنورى دەقەكەدا فەرە رەنگى ماناي واتا بە ژيان بەخشىن ھەلەدگەرىت، چەندىن تابلو بەرھەم دەھېنرەت بە مەبەستى نىشاندانى فەرە رەنگى، بەلام ئەنجام يەك رەنگ دەبىتە فەزاي بالادەست و ھەممۇ تابلوکان داگىردىكتا كە ئەويش رەنگى ئەنفالىيە، رەنگى ئەنفالىش رەنگى مىزۇوى وېزان و كۈزراوى ئىمەيە، ئەمە رەنگەي كە بۇتە سىماى ھەمومان، سىماى بۇون و ژيان و كەلتۈرمان، پاشان شاعير دەگەرىتەوە بۇ يادھەرلى راپردووی خۆى و مىزۇوى قۇناغە دىارەكانى ژيانى خۆى دەگىریتەوە، كە له ويىشدا مىزۇوى ئەم لە نېوان مىزۇوى تايىبەتى خۆى و مىزۇوى ئەم بەشەي بزوتنەوە كورد كە ئەم بەرھەم ھېنى ئەددەبى يەكەمەتى.. يەكەمەتى دەكتا بەلام نەستى ناتوانىت پاستىيەكان حەشار بەنەت و راستەخۆ لە سنورى دەقەكەدا يان لەسەر ئاستى زمانى دەقەكە مىزۇوى راپردووی خۆى و دەكتا كە تاكە دەنگ و تاكە عەقل بەرجەستە دەكتا و ئەمەش بە ئاشكرا شىكتى ئەم پرۇزەيە بەرچەستە دەكتا كە شاعير لە سەرتاواھ بانگەشە بۇ دەكتا. بە مانايەكى تەرى سەرچەم ئەمە رېگايانە كە شاعير لە رەنگداندا بە مەبەستى نىشاندانى دروستبۇونى ئەمە عەقلە دەيانگەرىتەبەر كە بانگەشە بۇ فەرە رەنگى بکات، ھەموميان بەرەو يەك ئامانچ ئاراستە دەبەستەن كە ئەويش بانگەشە كردنە بۇ تاك رەنگى، ئەمەش دەيسەلىيىت كە ئەمە واقيعە كۆمەلەيەتى و سىاسى و كەلتۈرۈيە كە شاعير ئەمە

بانگهشه‌یه‌ی تیدا دهکات هیج ئاماده‌بوونیکی نیه بؤ دروستبوونی فره رهنگی و فره دهنگی.

له لایه‌کی تردهوه قه‌سیده‌ی رهنگدان به‌رجه‌سته‌ی عه‌قلی باو و بالا‌دستی کوردى دهکات، ئه و عه‌قله‌ی که حیزب و دسه‌لاتى کوردى به‌رهه‌م هیناوه، ئه‌ویش عه‌قلیکه له دهروهه خوی نه هیج عه‌قلیکی تر ده‌بینیت نه دان به هیج بوونیک له دهروهه خویدا ده‌نیت، هه‌ر ئه و عه‌قله‌شە که مایه‌ی نه‌توانینی گویگرتن له يه‌کتى و بوار ناکاته‌وه بؤ ره‌خساندنی زه‌مینه‌ی داي‌لۈك يه‌کتى قبول‌کردن، قه‌یرانی يه‌کتى قبول‌نە‌کردنیش يه‌کم هۆکارى سەرەکى کوشتنی زه‌مینه‌ی دروستبوونی يه‌کتى و يه‌کبۇونە له میززووی کورددا، که وېرانه‌بىي، ئه و میززوو له ئەنجامى نه‌توانینی به‌رهه‌م هینانى هیزیکدا بۇوه که پاریزگارى له مانه‌وه خودى كورد بکات، دروستنە‌بۇونى ئه و هیزەش له ئەنجامى نه‌توانینی پەسەندىرىنى يه‌کتى ئىمەدا بۇوه، که ئه‌ویش دەرئەنجامى تاك عه‌قلی و تاك روانىنى و تاك لىکدانه‌وھايىه که ئه و عه‌قلەش يه‌ك بکەر ده‌بینى که خویه‌تى.

له کاتیکدا میززووی کوژراو و وېرانکراوی کورد ناشیت به تاكه هیزیاک و تاكه عه‌قلیاک و.. زیندوو بکریتەوه، بەلکو پرۆژەیەکى هەممە‌لاینە دەتوانیت ئه‌وه بگەيەنیتە ئەنجام کە ئه‌ویش پرۆژە پیشنىارکراوی سەرتاتى قه‌سیده‌ی رهنگدانه، واته پرۆژە داننان به فره رهنگی و فره دهنگی و فره ئاراسته‌بىي عه‌قل و روانىن و لىکدانه‌وھدا و کارکردنی هەممو ئه و جياوازانه هەرييەکه له روانگە‌ی خویه‌وه بؤ تەواوکردنی پرۆژە هەممە‌لاینە گۆپىنى تاكه رەنگى میززووی ئىمە کە رەنگى ئەنفالى و رەنگى وېرانبوونە، بؤ رەنگە جۆراوجۆرەكان، بؤ رەنگە جياوازەكان کە هەموويان پېكەوه دەتوانن مانا به بۇون و به زیندەگانى و به ژيان ببەخشن و بەبى ئه و فرهىتىيە و زه‌مینه بؤ ره‌خساندنی نه عه‌قل ئازاد ده‌بىت بؤ کارکردن، نه بېرىكىردنە‌وه ئازاد دروست ده‌بىت، نه لىکدانه‌وه مانايىه‌ك دەبەخشىت.. نه بوونىش مانايىه‌کى ئەوتۆي ده‌بىت، شېركۆ لەم قه‌سیده‌يدا داواي به‌رهه‌م هینانى فره دهنگى و فره رەنگى و فره عه‌قلی و فره لىکدانه‌وه‌يى دهکات لەو روانگە‌يەوه که تەنبا فرهىي

بوون دهتوانیت زهینه بۆ گۆرینی میژووی ویرانی ئیمە برەخسینیت و بهرهو
دابوونهوه و رینسانس ناپاسته بکات، بهلام کاتى لە بنیادنامى پروژه‌کى لەم
جۆرەش بىئومىد دھبیت، لە بهردم مەترسىيەکى تردا پادھوستیت، مەترسى مەرن،
واتە ویرانبۇونى تەواوەتى.

ئەی پەنگى مەرگ!

تۆ لهوی بەو خۆم دېم بۆ لات

تۆ دوا پەنگى و لە ھەموو پەنگى تۆختى و
لە ھەموو پەنگى پاسترى و تەنها پەنگى شلوٽ نابى و
چەند كۆنيش بىت ھەر تازەيت و تەنها پەنگى
گومانى گەرات تىا نەخات

تاقة پەنگى كە ھەموومان بە يەكسانى دائەپوشى و

تاقة پەنگى كە چوون يەك و بى جياوازى

تۆ لە خۆتمان ھەلەكىشى..

شاعير دواي ھەولدان بۆ بهرهم ھىنانى پەنگە جياوازەكان و دواي بهرهم ھىنانى
چەندىن تابلاو و بهرجەستەكردنى چەندىن وينه و گىرانەوهى چەندىن يادهودرى كە
ھەموويان ھىلىكى ناديار پىكىيانەوه دەبەستىت كە ئەويش ھاوشىۋە بوونى ھەموويانە
لە گەرانەوه بۆ يەك پەنگىاندا، كە ئەويش پەنگى ئەنفالىيە، واتە پەنگى ویرانەيى
میژووی ئىمە. كاتى شاعير لەو حەقىقتە تىددەگات كە ئەو لە ھەر كويىوه دەست پى
بکات و ھەر پروژەيك بۆ خويىندەوهى ئەويتى بنياد بىت، ئەو كاردى ئەو لە سنورى
خۆى دەرناجىت چونكە واقىعى كۆمهلايەتى و سىاسى و كەلتۈورى ئىمە تاكو ئىستا
لەبەر كەموکورتى لە گەوهەر و ماھىيەتى خۆيدا، لەبەر گومانكىدى لە بوونى خۆى،
لەبەر بوونى ترسىكى خنكىنەر لە بهرامبەر ھەر راو بىركىدەوهىكى جياوازدا..
ناتوانىت يان پىگا نادات زەمینە خويىندەوهى ئەويت بەخسنى كە ئەوهەش
دەرئەنجامى ئاشكراي كەموکورتى گەوهەرىيە لە ماھىيەتى عەقلى كوردىدا.. لە
ئەنجامى تىڭەيشتن لەم بارە ناتەواوهى عەقلى كوردىدا شاعير ئومىدى بەوه نامىنیت

لەو واقعەدا هىچ گۆرانكارىيەكى بۇ دروست بىرىت، بۇيە دەگەرېتەوە بۇ ناوهودى خۇى، لەۋىشدا واتە لە سنورى بۇونى تايىبەتى جىهانى ناوهودىدا، ھەستى ناکردىيى و ھەستى مانەوە لە بارە نادرۇستەدا لە بەرددەم مەترسى مەرنىدا ئامادەدە دەكتەن ئەم خۇى كاتى دەزانىيەت ناتوانىيەت لە رەنگى زىاتر بەرھەم بەھىنەت و پەرۋەزە فەرە دەنگىيەكەي كە بانگەشەي بۇ دەكتەن ھەرس دىئىت.. دەگەرېتەوە بۇ ئامىزى تاكە دەنگىيەك كە وەك دەنگىيەك موتلەق و وەك ھەقىقتەلى ئى دەروانىيەت كە ئەۋىش رەنگى مەرنىدا. يان دەشى ئەم كاتى دەگاتە ئەۋىش كە ناشىيەت رەنگى جىاواز بەرھەم بىنەت، دەستەوخۇ ھەموو رەنگەكان پەت بەكتەوە و واي بۇ بىچىت يەك دەنگى مانايى مەردن ھەلدەگىرتەن و لە ئەنجامى نەتوانىيەن بەرھەم ھىننانى زىاتر لە رەنگىيەكدا پىي وابىت بۇون هىچ مانايىيەكى نىيە ئەگەر تاكە دەنگى و تاكە دەنگى و تاكە عەقل تىايىدا كۈنترۆل و دىسپلېنى ھەموو جولەيەك بەكتەن و لە ئەنجامى ئەم ھەستىرىنىدا بەكتە ئەۋىش يەك دەنگى مانايى مەرنىدا، بانگ كەردىي مەركە، لەسەر ھەمان ئىقانى باڭەشەكىرىنىدا بۇ فەرە دەنگى. لېرەوە دەگەينە ئەم ئاستەي كە واي لېكىدەينەوە كاتى ئەم لە پەرۋەزە بەرھەم ھىننانى فەرە دەنگىدا ھەست بە شىكست دەكتەن، پىي واي بۇونى هىچ مانايىيەك نابەخشىت لەم واقعەدا و ئەوكاتە جىاوازى لە نىيوان ژيان و مەرنىدا نامىنەت بۇيە داوا لە دەنگى مەرك دەكتەن كە بوارى بۇ بەكتەوە ھەتا ئەم خۇى بىدات بە دەستەوە. تەنانەت پىي واي دەنگى مەردن لە ھەموو رەنگەكان راپىتە، ئەمەش بە ئاشكرا خۇدانەوە دەستى تاك دەنگىيەكى موتلەقە ئەم تاك دەنگىيەي كە ئەم لە سەرتاڭ قەسىدە دەنگىدا ھەموومان يەكسان دەبىن، ئەمەش ئەم مانايىيەن ئەم لە سايىيە ئەم دەنگەدا ھەموومان يەكسان دەبىن، ئەمەش ئەم مانايىيەن ھەلدەگىرتەن كە لەم ژيانەدا پەرۋەزەكانى يەكسانى هىچ ئومىدىيەكى بە ئاڭام گەيشتنىيان نىيە، بۇيە دەبىن چاودەپوانى ئەم دەنگەي يەكسانى بىن كە مەردن وەك دەنگىيەك بە ھەموومانى دەبەخشىت. لېرەوە لە پېشى ئەم رۇانىنەوە شىكستى ژيان دۆستى لە بەرددەم مەرك دۆستىدا ئاشكرا دەبىت كە ئەۋىش دەرئەنجامى ھەست بە شىكست كەردىنە لە بەرددەم جىېبەجى كەردىنە پەرۋەزە گۆرانكارى و بەرھەم ھىننانى فەرە دەنگى و فەرە دەنگىيەدا. واتە كاتى بوار نەبىت

بۇ ئەوهى لە دەنگى زیاتر و لە رەنگى زیاتر ئامادەبۇونىان ھەبىت، كاتى زەمینەئى خويىندەوەئى ئەھۋىت و داننان بەھۇيىردا بۇونى نەبىت و ھەر پرۆژەيەكىش كە بۇ گەيشتن بەو مەبەستە پېشنىار بىرىت ھەرەس بەھىنېت بەواتا خىكىاندى ھەمۇ دەنگەكانى تر و كوشتنى ھەمۇ رەنگەكانى تر.. لە زەمینەيەكى وەھادا نەك خودى پرۆژەي گۇپانكارى ھەرەس دەھىنېت بەلۇ داواكارەكانىشى مادەم ئەھە دەيانەۋىت نابىت بە دەنگ و لە سۇورى نەگۇتراودا دەمپىنېتەو، واتا بە جۆرىك لە جۆرەكان دەكۈزۈن چۈنكە بىيەنگ كىردىن بۇ خۆى جۆرىكە لە مردن ئەو مردنەئى شىرکو لە كۈتايى قەسىدەكەدا بانگەشەئى بۇ دەكات.

مردنىيەكى ناچارىيە، مردنىيەك كە ھەستكىردىن بە شىكىت و ناكىردىيى بەرھەم ھىينىيەتى. دەشى ئەو مردنەش لە لايەك مردنى تاكەكەسى خۆى بىت و لېكىدانەوەيەكى ئايىدىيالىانەي بۇ بکەين بەوهى كە ھەلچۇونى تەممەن دەورى ئەھە دەبىت لەسەر خودى شاعير كە ئىيىستا مەترىسى مردن بەرەو ئەو جۆرە ھەستكىردى بىردىپىت و چىتەر وەھا لە ژيانى خۆى بىروانىت كە ئەو بۇونەيە فەراھەمى دەكات كە لە رۆحى داهىنەكانىدایە.

ئەئى رەنگى مەرگ

منىش ئىستا بەر لەوهى بىيىت، ھەر ھەمان خەو
لە كەۋاھى پايزىيەكى پېپۇولەئى رەنگى خۆم و ھەر ھەمان خەو
لەناو ھەورىكى سەر سې كوردىستاندا ئەبىنەمەو
ھەتا زەمانىيەكى درىز لەسەر شەقامى داھاتتۇرى زمانەكەم
ئەبىمە ھەيکەلى راوهستا، زەردەخەنەم پۇو لە شاخ و
جانتاڭەم ھەر لە بن بالىدا..

دەشى ئەم مەرگ جەستە ببات بەلام ھەتا زمانى كوردى زىندىو بى ئەم شاسوارىكى فەرھەنگى ئەم زمانەيە و لەۋىرا بە نەمرى دەمپىنېتەو و وەكى ھەيکەلىك
ھەمېشە ئامادەبۇونى لە فەرھەنگى ئىيمەدا دەپارىزىت.

دەشى ئەو مىردىنى كە ئەم بانگەشەى بۇ دەكەت، مىردىنى ئىمە بىت مادەم توانى
ئەۋەمان نىيە فەرە رەنگى و فەرە دەنگى لەسەر زەمینەي واقىعى كۆمەلایەتى و سىاسى
و كەلتۈورىيەن جىيگا بېكەينەوە، مادەم ناتوانىن زىاتر لە عەقلىك و زىاتر لە تاكە
رۇانىنلىك و تاكە لېڭدانەودىيەك بەرھەم بەيىنин كەواتە تاكە رەنگى دەبىتە فەزاي
بەردهوامى بۇونمان و تاكە رەنگى لاي ئىمە ئامادەبۇونى دەبىت ئەويش رەنگى شىكست
و وىرانەيى مىزۇووی دور و درېڭمانە كە هەمان رەنگى ئەو مەرگەيە كە شاعير لە
كۆتايى رەنگداندا داواي دەكەت.

ونبوونی پروژه‌ی گورانکاری له شیعری (چیمان گوپی) له تیف ههلمهت دا

زوری دهقی ئەدەبی ئىمە لەبەر لوازى بارى پەخنە و لىكولىنەوهى كوردى كە بلاًودەبىتەوه بىئەوهى بېيىتە جىگە سەرنج دەپرات و لەبىر دەچىتەوه، كە ھەندى جار زور دهقى زىندۇوش بەم جۇرە ون دەبن بە تايىبەتى لە بارى بلاًوكىردنەوهى ئىستادا. يەكىك لەو شاعيرانە كە خاوهنى بەرھەمېكى زۆرە و لەبەر ھەر ھۆيەك بېت وەك پېۋىسەت ئەزمۇونى ئەم شاعيرە قىسىم لەسەر نەكراوه، دەقەكانى له تیف تىكەلاؤن لە دەقى زىندۇو داهىئەرانە لەگەل دەقى لواز و مەردۇ كە ھەندىكىيان ئاستى شىعىريت تىاياندا زور لوازە، ھەرۋەك لە بەرامبەر ئەمانەدا ھەندى دەقى شىعىرى جوان و خاوهن پرسىيارى گرنگى ھەيە. بەھەر حال تاكو ئىستا دەقەكانى ئەم شاعيرە بە يەك چاو سەير دەكىن و جياوازى لە نىيۇان ئەم دوو ئاستە بەرھەمەكانىدا نەكراوه. ھەندى لە بەرھەمەكانى بە ناوى رەخنەوه بەلام لە دەرەوهى توپىزىنەوه و شىكىردنەوهى دەقەكانى يان وەسفكراون يان ھېرىش كراوەتە سەريان كە ئەوهش نە خزمەتى شىعىرى ئەم شاعيرەيان كردووه، نە توانىويشيانە لە دواي جىهانبىنى شىعىرى ئەم بەگەپىن.

يەكىك لەو شاعيرانە له تیف ههلمەت كە لە كۆمەلە شىعىرى (پەچى ئەم كە دەشمەلى گەرمىان و كۆيىستانە) دا بلاًوبۇتەوه، شىعىرى (چیمان گوپى) يە، كە بەرجمەستە حالەتىكى جىگىر دەكات لە بۇونى كۆمەلايەتى و سىاسى و مىزۈووپى ئىمەدا لەو روانگەيەوه كە ئاخاوتى بابەتىك دەكات سىاسەتى باوي كوردى و دەسەلاتى كوردى بە ھەموو جۆریك ھەولۇددات بەو رۇوگەشە ئەم بۇ شاردنەوهى حەقىقەتى شتەكان باسى دەكات، پىگا لە ئاشكرا بۇونى ماهىيەت و گەوهەرى شتەكان بىرىت، بە واتايەكى دى له تیف ههلمەت لەم شىعەدا لەو دەدۋىت داخۇ ئىمە توانىومانە ھىچ گورانکارىيەك لە گەوهەرى شتەكاندا بىكەين ياخود تەنبا رۇوگەشى شتەكانمان گۆپۈوە كە ئەوهش لە ئاستىكى تردا سەرنجمان بۇ جۆریك لە رەخنەگىتن لە واقىعى باو رادەكىشىت.

ئەمە سەربارى ئەودى گومانمان بەرامبەر بەو بەھايانە لادروست دەكتات كە ئىمە وەكۆ جۈرىك لە حەقىقتەتلىيان دەپوانىن و هەرودەها كارەكانى ئىمە رووبەرپۇرى پرسىيارىكى گەوهەرى دەكتاتەوە. پرسىيار لەودى ئايىچى دەگەيەنىت كە كارەكانى ئىمە تەننیا رووكەشيان گۆزى بىت و نەگەيشتېتە ئەو ئاستەى كە ھىچ گۆرانكارىيەك لە گەوهەرى شتەكاندا دروست بکەن؟ بە مانايمەكى تر بۇنى ئىمە وەكۆ بىھەر دەخاتە بەرددەم گومانەوە، گومان لە ماھىەتى بکەرىك كە نەيتۋانيووھ روودا دروست بکات، چونكە گۆرانكارى لە گەوهەرى شتەكاندا بىرىتىيە لە رووداۋىك كە دەبىت بکەرىك لە پاشتىيەوە بىت:

ھەر چىمان وت.. ھەرجى دەلىن درۆيە

ژەنگ و درزى پرددەكانى

نېوانمانى

پى سواغ دەدەين وەكۆ بۆيە..

گۆرانى چى.. چىمان گۆپى

شاعير ھەر ئەودى يە كە گومان لە چالاكييەكانى راپردوومان بکات بەلگو بەرامبەر بەوە كە بۇ ئايىندەش چاودەوان دەكىت، گومانمان لا دروست دەكتات، گومانى ئەودى كە نەك ھەر لە ئايىندەشا گۆرانمان بۇ دروست ناكىت بەلگو ئەودى دەيشىلىپەن جىڭكەي گومانە چونكە لە بنەرەتدا ئىمە پرۆزى گۆرانكارىيەن نىيە ھەتا بە پىي ئەو پرۆزەيە لە پىتىنە گۆرانكارىدا كاربەكەين، بەلگو ھەولددەين گەوهەرى شتەكان وەكۆ خۆى بىنېتەوە و تەننیا رووكەشيان جوان و پەدونەقدار بکەين. ئەم بۇچۇنەش نەك بۇ ساتەوختى لە دايىكبوونى دەقەكە بەلگو بۇ ئىسەتاش راستە لە واقىعى كۆمەلایەتى ئىمەدا، بۇ نەموونە لە كاتىكدا كۆمەلى ئىمە لە گەوهەردا لە بارىتى دواكەوتۇويى و خىلالىتى دوور لە ھەممۇ بىنەماكانى شارستانى و ژيانى ھاواچەرخ دەزى لە رووى عەقل و گەشەكردنەوە كەچى بە رووكەش باسى ديموکراسى و چەمكى كۆمەلگەي مەدەنى دەكەين لە كاتىكدا ئەودى خۆى بە ھەلگرى پەيامى ديموکراسى و چەمكى كۆمەلگەي مەدەنى دەزانىت تەننیا بۇ پەدونەقدار كەرنى رووە دزىۋەكانى

دەسەلەتىكە ئەو چەمكە بەكاردىنى و لە بىنەرەتەوە نە خۇى لى تىيگەيشتتۇو نە دەشىيەۋېت كۆمەلگا ئىيمە بېيتە كۆمەلگا مەدەنلىقەن كۆمەلگا لەو گۈرانكارىيەدا خودى ئەو دەدۋىرىت ئەگەرچى بە پىيىپەكانى كۆمەلگا مەدەنلىقەن كاربىرىت و ھەركەس بە پىيىت توانا و لىيەاتووپىي پايەو جىڭاگى پى بىرىت، بە واتا ئەو دروشم و قىسە و بەئىنانە كە دەسەلەت لە بارەي مەدەنلىقەن ديموکراتى و باشكەرنى ژيانى ئابوروى و كۆمەلایەتى و ئەخلاقى خەلگەو بانگەشەى بۇ دەكتەتەمان شىيەت ئەو بۇيىمە كە كانزا و رۇوه ژەنگاوى و درز بىردووەكانى پى دەزانىيىنەوە. ھەرچۈن ئەو كانزا و رۇوانە گەوهەرەكەيان ھىچ گۈرانىيەكىيان بەسىردا نايەت تەننیا ديمەنلى دەرەھەيان جوان دەتكىرىت. ئەوەش لە پۇانگە ئىپرەنلىنى شاعىرەوە ھىچ بەھا يەكىنى يە. ئەوەت ئىيمەش بە گۈرانى دەزانىن تەننیا رووكەشەو گەوهەر و ماھىيەت ھەروەكە خۇى دەمەننەتەوە.

لیرهدا شاعیر خۆی بە جیاواز له دەسەلەت سەیر ناکات بەلگو خۆیشی دەخاتە ریزی
ئەوەوە کاتى بە راناوی کەسی يەکەمی کۆ واتە به (ئىمە) دەدۋىت. ئەمەش له ئاستىكى
تردا پىمام دەلىت ئىمە وەکو كۆمەلگايەك هەموومان بەرپرسىيارين له ناکردىيى
خۆمان بە دەسەلەت و كۆمەلەوە، يان دەرئەنجامى ئەو تىپوانىنەيە لای ئىمە كە
لەبەرئەوەدەمۇ شتەكان بە دەسەلەت و كۆمەلەوە، بە حىزب و خەلکەوە، بە توپۇز و
چىنە كۆمەلايەتىيەكانىشەوە تىكەل و پىكەلنى و ھىچ كام لەو پىكەاتانە بەشىۋەيەكى
ئەوتۇن پىكەنەهاتۇن كە سىيمى دامەزراوى سەربەخۇيان ھەبىت، بۆيە بەردەوام ئەو
تىكەللاو كردنە له دەبرىين و ھەلۋىست نواندىشىدا لای ئىمە حالەتىكى ئامادەيە و ھەر
لەو تىپوانىنەشەوەيە كە شاعير خۆیشى دەكتات بە بەشدارى ئەو تىدىعاكىردىنە كە بۇ
گۆرانكارى له كۆمەلگاي ئىمەدا ھەيە و لە گەوهەريشدا گۆرانكارى ناكرىت و تەنبا
جوانكىردىنی رووكەشى دەرەوەيە.

مهلّین وشهو رهنجمان گۆرى
کیش و سهرواو دهنگمان گۆرى
چیمان گۆرى؟
والهت، ئىبانغان گەدىي.

ئەم بە لایەوە گرنگ نییە کە وشە و رەنگ بگۈرىن ياخود كىش و سەرواو دەنگ بگۈرىن. شاعير لىرەدا زيان دەشوبەيىتى بە شىعر، ئەگەر شىعرى كۈن بە جۇردە وشە و دەنگ و كىش و سەروايدەك نووسىراپىت، ئىستا ئىمە لە نووسىنى شىعىدا ئەو خاسىتانەمان گۆرى بىت، بەلام نەمانتوانىبىت جىهانبىنىيەكى نوى، پرسىارى نوى، تىپۋانىنى نوى لە پشتى گۆرىنى زمان و كىش و سەرواوه پېشىكەش بکەين، ماناي وايە جىگە لە رۇوكەش ھىچمان نەگۆرىيۇو، هەلّبەت گۆرىنى رۇوكەش بە تەنبا ھىچ مانايمەكى نىيە ئەگەر بىت و لەگەن رۇوكەشدا گەوهەر ناواھرۇكىش نەگۆرىت، ھەرچەند دەشى گۆرانكارىيەكانى ناوهەوە لەگەن خۇياندا رۇوكەشىش بگۇن، چونكە بۇ نموونە ئەگەر كۆملەلگا لە ناوهەدە گەشە بکات و پەرە بىسەنلىت، ئەوا لەگەن ئەوهەدا سىماى دەرەوهشى گۆرانى بەسەردا دېت.

ديارە ئەم ليكچواندىنە لە نىوان شىعر و واقىعى كۆمەللايەتى ئىمەدا دىسان دەمانگىرىتەوە بۇ ئەو بوجۇونەي ھەرچۈن تەننیا گۆرىنى زمان و كىش و سەرواى شىعر بەس نىيە بۇ ئەوهى ئىمە بلىيەن گۆرانكارى و نوى بۇونەوەمان ئەنجامداوە، بە ھەمان شىۋە رەونەقداركىرىنى رۇوكەشى كۆملەلگا ئىمە بە بى گۆرانكارى لە گەوهەرى پەيوەندىيە كۆمەللايەتىيەكاندا ھىچ ناگەيەنىت، ھەرودك خۇى لە سنۇورى دەقەكەدا وەلەمى ئەو پرسىارە دەداتەوە، واتە پرسىار "چىمان گۆرى؟". وەلەمەكەش تەننیا ئەودىيە روالىت واتە رۇوكەشى زيانمان گۆرىيۇو. كە بىنگومان گۆرىنى رۇوكەش بە تەننیا و بەبى گۆرانكارى لە گەوهەر و ناواھرۇكدا شىتكى ئەوتۇ دروست ناكات، ئىمە ئەو حەقىقتە دىالكتىكىيەمان لە لا ئاشكارييە كە گۆرانى دىيۇو دەرەوە ناتوانىت كارىگەرى لەسەر ناوهەوە ھەبىت، بەلام ھەر گۆرانكارىيەك لە گەوهەر و ناواھرۇكدا رۇوبىدات لەگەن خۇيدا رۇوكەشىش دەگۆرىت، لىرەشەوە دەشى ھەممو ئەو تىپۋانىنانە رۇوبەرۇوى گومان بىنەوە كە پىيان وايە دەكىت بەبى گەشە و پەرسەندىنى ناوخۇبى لە خودى كۆملەلگا كوردىدا، ئەم كۆملەلگا يە ھەنگاوى بەرەو پېشەوە بنىت و خاسىتى كۆملەلگا يەكى پەرسەندو وەرىگرىت و لەويوھ ھەنگاوى بەرەو بە مەدەنلى بۇون و قبولكىرىنى ديموكراسى بچىت.

چیمان شوری..؟

شورینى چى چیمان شورى؟

گۇپىنى چى چیمان گۇپى..

ج بىرىكى كۆنمان پسان

قەللى كام زۆردارمان رمان..؟

له كاتىكدا كه ئىمە نەمانتوانىبىت هىچ گۇرانكارىيەكى گەوهەرى ئەنجام بىدەن
بە واتا نەمانتوانىووه ھەولى گۇرانكارى لە بىر وبۇچۇون و چەمك و بەها كۆن و
تەقلىيدىيەكانىشدا بىدەن، لە كاتىكدا كە شاعير پرسىار لە دواى پرسىار لە بارەدى
ئەو شتانەوە دەكەت كە ئىمە گۇپىومان بەلام ھەر خۆيشى وەلامى پرسىارەكانى
دەداتەوە پىيمان دەلىت جەڭ لە رۇوكەش نەمانتوانىووه هىچ بگۇپىن، نە
تونىومانە بىرىكى كۆن بروخىئىن، نە قەللىكى زۆردارى، لە كاتىكدا كە ھەممو
دەزگا كۆمەلایەتىيەكانى پابردوو وەكو خۆيان مابنەوە، لە كاتىكدا نەمانتوانىبىت
ئەو كارە بىكەين بە واتا ئىمە ھەلگىرى پرۇزە گۇرانكارى نىن، بەلگۇ لە رۇوكەشدا
كاردەكەين و لە جىاتى پرۇزە ھەمەلایەنە بۇ رۇوخاندى بەھا و چەمكە
جيڭىرەكان و بنىادنانى بەھا و چەمكى نوى لە شوئىياندا خۆمان بە ھەندى
پېفۇرمى زۆر كەم بەھا وە خەرىك كردووھ و وايشى دەردەخەين كە ھەلگىرى
پرۇزە گۇرانكارى ھەمەلایەنەين.

شاعير لەوش بەئاكايە كە ئىمە لە جىاتى ئەوهى لە رېڭاى كارو پراكىتكەوە
ئامادەبۇونى خۆمان بىسەلىيىن و پۈرۈدە دروست بىكەين، تەنبا قىسە دەكەين، لە كاتىكدا
ھىچ گۇرانكارىيەك تەنبا بە قىسە دروست نابىت، بەلگۇ گۇرانكارى بەكار ئەنجامدان
دەبىت و وەك دەشزانىن بىھرى كوردى تاكو ئىستا بىھرىكى لوازە لە رۇوي كار
ئەنجامدانوھ، خۇ ئەگەر كارىكىش ئەنجام بىدات ئەوا بە ئاسانى ناتوانىت ئەو كارەدى
بگوازىتەوە بۇ ئاستى رۈودە، بۇيە زۆربەي كات وەكوبىكى ناكىرددە يان وەرگر يان
وەسەكراو دەردەكەۋىت ئەمەش خاسىيەتى پالەوانى كوردىيە يان بە شىۋەيەكى گشتى
خاسىيەتى كەسىتى كوردىيە.

شاعیر پیشی وايه بکهريک دهبيته هه لگرى په يامي گورانکاري که هه لگرى په ياميکى زيندوو بيت، هېزى بزوينه رئ و بکهرش دهبي خوشويستى بيت، خوشويستى ليرهدا ودکو چەمكىکى گشتى باسکراوه که دهشى مەبەست له خوشويستى بروابوون بيت بهه رپهيم و بېرۇ چەمكە بۇچۇننىك کە بتوانىت له و تى بىگات ژيان له هەر چركە ساتيکدا سەيرى بکەيت پيويستى به گورانکاري هەيە له بارى ئىستايە و بۇ بارىكى باشتى.

من زوو وتم: خوشويستى له خويىنماندا نەماوه

من زوو وتم: كاتزەميرى دەستى گشتمن وەستاوه.

ئەم پىيمان دەلىت له مىزە هەستى كردووه کە پائىھىر گورانکاري له بۇونى ئىمەدا مردووه، بۆيە چىتر كات هيچ بەھايەكى نەماوه، كات ئەو دەمە دەلالەتى خۆيى ھەيە کە لەسەر زەمينەيەكى ديارىكراودا يان باشتى بلىين لەسەر (شوين) بکەريک ھەبىت له پووى جولاندىيەوە پەي بە رېيشتنى كات بىرىت، يان رۇودا دروست بىكات، لە كاتيکدا كە (ئىمە) بکەرى دەقەكە نەتوانىن جەڭ لە رۇوكەش هيچى تر بگۈپىن كەواتە كات لە روانگەي ئىشكەرنى ئىمە وەستاوه. دەلالەتى كات ليرهدا مىزۇوەيەكى بەرفراوانىزە كە برىتىيە لە مىزۇوە ئىمە ودکو نەتەوەيەك كە توانى دروستكەرنى هيچ رۇودا يەكى ئەوتۆمان نىيە كە بىسەلەينىت كات بۇ ئىمە كاتيکە لە جولەي خۆيدايە و نەوەستاوه. يان لە رۇوى جولەوە درېكەۋېت کە پائىھىر جولە دروستكەر لە بۇونى ئىمەدا زيندووه، شاعير ليرهدا خۆي جيادە كاتەوە لە ئىمە لەو روانگەيەوە كە ئەو لە زووه ئاگاداربۇوه لەوەي کە پائىھىر جولە و گوران لە بۇونى ئىمەدا مردووه يان دەشى لە بىنەرتدا بۇونى نەبوبىيەت.

كاتى كۈمەلگايەك خوشويستى لە بۇونىدا سېرابىيەوە، ماناى وايه لە بىنەماكانى زىندهگانى و ژيان رۇوتکراوهتەوە، واتە مەرگخوازى بۇتە ئاراستە دىيار بۇ ھەر جولەيەكى چاوه روانکراوى. بە ماناىيەكى تر تاناتۆس دەسەلاتى بەسەردا كردووه و پانتايىيەك بۇ جولە ئىرۇس يان بۇ ژيانخوازى نەماوەتەوە. ھەرودك لە لايەكى ترەوە سەرنجمان بۇ ئەوە رەددەكىشىت كە خوشويستى مىزۇو دروست دەكات لە كاتيکدا ئىمە

خۆشەویستى لە خويىماندا سرابىتەوە، واتە هيىزى دروستكردنى مىژوومان ھەرسى هيئتاوه.. مىژوو لە گۇرپانكارىدا دروست دەبىت، ھەر لىرەوە دەگەرىيەنەو بۇ پىكەوە گىرىدانى ئەو بىنەمايانەى كە پەيدەستن بە گەوهەرى گۇرپانكارىيەوە بەبى بۇونى گۇرپانكارى لە ئاستە قولەكاندا يان باشتى بلىيەن لە گەوهەردا ناتوانىرىت ھىچ شتىكى نوى بەرھەم بەيىنرىت. ئەگەر خۆشەویستى مەربىت لە بۇونى ئىمەدا بروامان بەو تىپوانينەش بىت كە خۆشەویستى پالىھىرى دروستكردنى جولەو گۇرپانكارىيە بەپېيە ئىمە توانى گۇرپانكارىيەن نىيە. مىژووى خاودن ناسنامەش بىرىتىيە لە تۆماركردنى ساتەكانى گۇرپانكارى و پۇودا دروستكردن كە لە سياقى ئەم دەقەدا و لە ئاستى نەگوتراودا مەبەست لە دروستكردنى شارستانىت و گەيشتنە بە ئاستى بۇون.

چۈنكە ئىمە تامەزرۆى بۇنى بەهارنىن

چۈنكە ئىمە دلسوزنىن

دلدارى خۆر و نەورۆز نىن

نەمانتوانى تاكو ئىستاش ناتوانىن

تاقە ھەلبەستىك بنووسىن

ئەو ھەلبەستەي بۈوەمەلەر زە دەختە ئىر دەكى زەمین

دنيا يە تازە دىننەتە كايمە

گەل گەورەتە لەم دنيا يە..

شاعير ھۆكاري ئەوەش ديارى دەكتە كە بۇچى ئىمە نەمانتوانىيۇو گۇرپانكارى دروست بکەين، ئەو پىيى وايە عىشقى بەھار و دلسوزى و پەرۆشى خۆر و نەورۆز و.. تاد. پالىھەن بۇ دروستكردىن گۇرپانكارى، لەبەرئەوەي ئىمە ئەو خاسىيەتەمان نىيە بۇيە نە لە رابردوودا توانىيۇو ماھەن گۇرپانكارى دروست بکەين، نە لە ئىستاشدا دەتوانىن پۇوداۋىكى ئەوتۇ دروست بکەين كە واقىعى تال و ناپەسەندى ئىستا بگۇپىن بۇ واقىعىكى پەسەند، يان وەك بکەرىك بىينە ھەلگرى پرۆژە كىرىدە ئەوتۇ كە ئەم دنيا يە ئىستا بگۇپىن بە دنيا يەكى جوانتر و پە ماناتر و پەرسەندۇتەر و گەورەتە لەم دنيا يە ئىستا تىاياداين.

لیّرهو ددرده‌که ویت که شاعیر ئەم دنیاچىي ئىستاي ئىمە رەت دەكتەوە و پىيى وايە دنیاچىي بچۈوك و كەم بەھايە و لە ئاستى ژيانىكى شەرەفمەندانەيدا نابىيىت، بۇيە لە پشتى ئەم دەقهەد ئەو جىهانبىيىيە ئامادەيە كە داواى گۆرىنى ئەم دنیاچىي دەكتات بە دنیاچىي تر، چونكە پىيى وايە ئەم دنیاچىي رۇوۇ راستەقينەي شاراۋىدە و گەوهەردەكەي ئمايش نەكراوه، ھەمان شىيۇھى ئەو رۇوە ژەنگاۋىيەيە كە بۇياخ بىرىت بۇ شاردىنەوەي ڈنگ و ناشيرىنى و تەنانەت درزەكانى ئەو رۇوە.. بە ھەمان جۆر ئىمەش تاكو ئىستا لەبەر لاوازيمان لە ئاستى دروستكردنى رۇووداودا كە لىرەدا مەبەستمان رۇووداود بە مەبەستى گۆرانكارى نەمانتووانىيە بىبىنە خاوهنى پرۇزە گۆرانكارى، بە واتاچىي تر ئىمە تاكو ئىستا نەمانتووانىيە گۆرانكارى لەسەر ئاستى ژيان بىھىن كە لىرەدا مەبەستمان كۆمەلگا خۆمان و گۆرانكارىيە لە ژيانى ئەم كۆمەلگاچىدە.

شاعير لە پشتى ئەم دەقهەد داواى ئەو گۆرانكارىيىانە دەكتات كە دەپىتە ھۆى بنيادنانى دنیاچىي كە لەم دنیاچىي ئىستا حىياوازبىت بۇ ئىمە. ھەلبەت دەبى ئەو جياواز بۇونەش بە ئاپاستە بەرەو چاڭتە لەوەي ئىستا بىت واتە گۆران لە ئىستاوه بەرەو ئايىندەيەكى گەشتە.

ئەگەر سەرنجى بنيادى ھونەرى ئەم دەقه بىدەين يان لە روانگەي شىعرييەتمەوە لىٰ بىوانىن دەتونىن بلىيىن لە ھەندى شويىندا زمانى راستەو خۇ بالا دەستە كە ئەوەش لە ئاستىكى تردا بۇتە ھۆى لاوازى بەرھەم ھىنائى شىعرييەت، تەنانەت پەيرەو كەردنى سەررو باه ئاشكرا لە دەقهكەدا دەبىنرىت، ديارە ئەوەش لەسەر حسابى بنيادى ھونەرى يان شىعرييەتى دەقهكەي، بەلام لەگەل ئەم دەقه لە رۇوى ئەو بىرسىارانەي ھەلىيگەرتەوە تاكو ئىستا پارىزگارى لە بۇونى خۆى دەكتات و ئەگەرچى مىزۇوى نۇوسىنى دەگەرپىتەوە بۇ سەرتاڭ سالانى حەفتاكان بەلام بەرجەستەي واقىعى سىياسى و كۆمەللايەتى و كەلتۈورى ئىمە دەكتات لەوساوه بۇ ئىستا، ئەم دەقه نەك ھەر شاهىدە بەسەر واقىعى ژيانى سىياسى و كۆمەللايەتى ئىمەوە لە سالانى حەفتاكاندا بەلكو شاهىدىيەكى زىندۇوی واقىعى سىياسى و كۆمەللايەتى ئىستاشمانە، ئەمەش لە لايەك چەق بەستىنەن دەگەرپىتە ئەم دەرەدەخات، لە لايەكى ترەوە زىندۇيەتى ئەو

پرسیارانه دردهخات که وەکو پرسیاری زیندووی دریزخایەن لە رووی کاتەوە ئەم دەقە ھەلگەرتون. ھەروەکو ئەوش ناشکرا دەکات کە ئىمە لەبەر نەتوانىنى دروستكىرنى گۆرانكارى ئاشكرا لە مىزۇوی خۆماندا ئەو پرسیارانە کە پەيوەندىيان بە گۆرانكارىيەوە ھەمە دەکو پرسیارى ھەميشەبى و ئەزدى لە ژيانى كۆمەلایەتى و سیاسى و مەعرىفى ئىمەدا دەردهكەون. بەھەر حال پرسیارەكانى ئىمە لە مىزۇوی خۆماندا تاكو ئىسەتا بە ئاشكرا ئەو پرسیارانەن کە پەيوەستن بە دروستكىرنى مىزۇو و شارستانىت و ئەويش لە گۆرانكارىيەوە بەرھەم دىت.

بە مانايەكى تر زیندویتى پرسیارەكانى ئەم دەقە لە زیندویتى پرسیارەكانىدا دەردهكەۋېت. ئەم دەقە گوزارشتىكى بەردهام و جدى لە ژيانى كۆمەلایەتى و سیاسى و مىزۇوبى ماوەيەكى دوور و درىزى كۆمەلگاى ئىمە دەکات کە كۆمەلگاىيەكى داخراو و چەق بەستووه لەو روانگەيەوە كە تواناى ئەوتۇرى بۇ گۆرانكارى گەورە نىيە، گۆرانكارىيەكى ئەوتۇ كە مىزۇو دروست بکات و شارستانىت لە ئەنجامى گواستنەوە لە ئىستاوه بۇ قۇناغىيىكى تر بەرھەم بىت. لەتىف لە ھەلۋىستى رەخنەگىرتنادا لە بنىادى كۆمەلایەتى كۆمەلگاى كوردى كە ئاماذهبوونى گۆرانكارى لە گەوھەر و ماهىيەتدا نىيە، ھەروەها رەخنە لە خودى ئىمە دەگرىت كە تاكو ساتەوەختى بەرھەم ھىئانى دەقەكە نەمانتووانىوو بىينە بىھرى رووداو دروستكەر لەسەر زەمینە كۆمەلایەتى خۆمان واتە ئەم دەقە بەرجەستە زەمینەيەك دەکات کە پەرۋەزى/ كانۇنى يەكەمى/ ٢٠٠٠ گۆرانكارى تىايىدا نادىيارە.

102

گه رانه وه بُ نیو خه یا له کانی بون
 (لهوی له خورگیرانی کولانه که) ای

رهفیق سایردا

-۱-

(لهوی له خورگیرانی کولانه که) دا یه کیکه له شیعره کانی رهفیق سایر که له سالی ١٩٩٦دا نووسیوویه تی، واته بهره همی دواي و درزه بهردینه و بهشیکی تر له شیعرانه هی شاعیره که تیاياندا رهفیق وهکو یه کیک له بهره هم هینه رهکانی گوتاری نه ته وهی کورد که پیشتر به گوتاری مانه وه ناومان بردووه به ته او وهی جیگای خویی گرتووه و به شیوه هی که به رفراوان له رهگه ز و پایه کانی کورد شیعر بهره هم دینی، به واتایه کی تر مرؤفی کورد میژووی شکستی ئه م مرؤفه وهکو کۆمه لگا و سروشتی زیدی ئه م مرؤفه که سروشتی کوردستانه به هه مموو جوانی و دزیویه کانیه وه، به هه مموو شکست و هه ستانه وه کانیه وه.. بونه ته رهگه ز کانی نیو ئه و رووبه ره به مه بهستی به خشینی ناسنامه پیان که له ئاکامی ئه وه شدا ئه و دهیه ویت ناسنامه به خودی ئه و مرؤفه ببه خشیت که کورده، ناسنامه به میژوو وه که ببه خشیت ئه ویش له ئه نجامی بون به بکه ری خودی مرؤفه که دا، بکه ریک که رووداوی خاودن ناسنامه دروست بکات، رووداویک که ئاماده بونی بُ دهسته بکات و میژووی شکست يان میژووی کوزراو بگۆریت بُ میژووی دروست کردن و بنیادنان بُ میژووی زیندوو بونه وه و رابونه وه که ئه ویش ئاماده بونون له سه رئاستی ناخو و له سنوری خویدا و ئاماده بونی له سه رئاستی ده رهودی خویشی بینیتیه ئاراوه.

شیعری رهفیق دهشی له سه رئاستی يه که می زمان وهکو شیعری سیاسی يان ئاشکرا دهربکه ویت به لام کاتی شورده بیت وه بُ رئاستی قولی ده قه کانی جیهانیکی مه ودا فراوانتر و تیروانی نی قولت ده دوزیت وه، دهشی ههست به وه بکریت که به رهه مهینانی

شیعر لای رهفیق سابیر له ئەزمۇونى دوايى ئەودا بە تايىبەتى دواى واژھىنانى له حىزبى شىوعى جۆرىك لە دروشم و پىداگرتەن لەسەر مەسىلە نەتەوھىيەكانى كورد بالادىست بېت كە ئەودش بە جۆرىكى وەها لىك بىرىتەوە لەسەر حسابى بەرھەم ھىنانى شىعرييەتە بەلام لە راستىدا رەفيق لەو بوارددا بە باشى دەتوانىت شىعرييەت بەرھەم بەھىنىت بە جۆرىك كە لە پىشەنگى ئەو شاعيرانە ئىيمە كە دەتوانى لە سىاسەت، لە مىزۇو شىعرييەت بەرھەم بەھىن. بۆيە ئەزمۇونى شىعري رەفيق لەگەل ئەزمۇونى ھەندى لە شاعيرانى تردا كە لەو بوارددا تايىبەتمەندى خۆيان ھەيە و دەشى بلۇين ئەزمۇونى ئەم شاعيرەش تاكو ئىستا لە ناوهندى رۇشنىبىرى ئىيمەدا ئەگەرچى حىڭاى دىارى گرتۇوە بەلام وەكى پىويىست ئاخاوتىن لەسەر ئەزمۇونى شىعري و جىهانبىنى شىعري ئەو نەكراوە.. رەنگە زىادەرۇمى ئەبىت ئەگەر بلۇم جەلە لەو ئاخاوتنانە ئىيمە لەسەر گوتارى شىعري رەفيق لە چەند وتارىكدا و جەلە لەو لىكۈلىنەوە كە لە كتىبى "گەران بەدواى ناسنامەدا" كەدوومانە ھەولۇكى ئەوتۇي ديار نەدرابو بۇ دىاريكردى شويىنى ئەم شاعيرە لەسەر جوگرافيايى شىعري كوردى لە سى سالى راپردوودا.

-۲-

بنيادى پىكھىنەر ئەم شىعره بە شىيەمەكى گشتى لەسەر بىنەماى چەند دوowanەيەك بنىادنراوە كە بىرىتىن لە دووانە ئىيەرە / ئەوى، سروشت / شارستانىت، ئامادەبۇون / ونبۇون، راپۇونەوە / مىرىن، مىزۇو ئامادە / مىزۇو كۈزۈر، نىشتمان / مەنفا، بۇون / نەبۇون، ئىستا / راپردوو كە تىكپا توخمەكانى پىكھىنەر ئەتكە بۇ بنىادنانى ئەم دوowanانە كاردەكەن و ئەنجامىش جىهانبىنى شىعره كە بە سرىنەوە يەكىك لە جەمسەرەكانى ئەو دوowanانە كۆتايى دېت و سەرجەم تاكە حالەتىك بالادىست دەبىت كە ئەويش حالەتى (بۇون)ە لە ساتەوەختى ئىستادا و لەسەر خاکى نىشتمان، واتە ساتەوەختى بەدەستھىنەن ناسنامە دېتە ئاراواه.

لە نىيۇان دوو بۆشايدا تاوىرەك لە كەنارى رۇخدا دەچىننىت
بە دواى -با-دا بەسەر رۇوباردا راپدەكەيت

تۆ ئەستىرەيەكى خزىوویت

مەدارەكەت راوت دەنیت، راوت دەنیت

بەنیو ئىوارەدا شۇر دەبىتەوە

لە ھەرىمى بەستەلەكدا، بە تالە تىشك

تابلوى مانگىكى قوپا، مانگىكى شكاو

لەسەر ئا دەكىشىت

بە رۇوى شەپۇلىكى سلۇيىدا دەقىر يېنىت

-منم پشكۇ!

لە دووانەي (ئىرە / ئەوى) دا لە ئاستى بىنراوى دەقەكەدا تەمنيا جىاوازى نىوان دوو
پانتايى جوگرافيا دەبىنرېت، بەلام لە پشتى ئەم لىكدانەوە سادەيەوە دەلالەتى (ئىرە / ئەوى)
قولۇر دەبىتەوە و سنۇورى ئاسايى شوين بەجى دەھىلىن و دەبىتە شوين بە دەلالەتىكى پر
ماناترەوە كە تا چەندى تىايىدا (بوون) فەراھەم دەبىت، بە واتا شوين دەبىتە ئەم زەمینەيە
كە بۇونى تىيدا دەستەبەر دەبىت و ھەۋى پروداو دروستىرىن بە مەبەستى بەدەست ھىنانى
ناسنامە دەگاتە ئەنچام، ئەمەش ئەم دەگەيەنېت كە (ئىرە / ئەوى) لە دەقەكەدا وەك
زەمینەيەكى پەيوەست بە ئامادەبۇونى (من) وەك خودى بىكىرى شىعرەكە كە دواتر دەبىت
بە (نەتمەو) قىسىيان لەسەر دەكىرت. بىڭەر كە لە شىعرەكەدا لە سنۇورى فەزاي دەقەكەدا
وەستاوه و بە راناوى كەسى دووەم خۇى نىشان دەدات و خۇى پېشکەش دەكت، كە وېنەي
خۇى لە بارىكى سايكۈلۈزى ناجىگىردا پېشکەش دەكت و بە ئاشكرا لە بەرددەم گومانىكىدا
پاوهستاوه گومانى بەرددەم شىكتى ھەمىشەيى و گومانى رامان لە مىزۈوبىهەكى بىناسنامە.
بەواتە ئەم كەسىتىكى ناجىگىرە لە وېنەيەكە كە خۇى بۇ خۇى دەكىشىت و واي نىشان
دەدات لە نىوان دوو بۇشايىدا پېكەتەيەكى بىگىان دەچىنېت، واتە لە نىوان ئىرەو ئەۋىدا
ھەردوو لايش ھەر بە بۇشايى دەبىنېت چونكە ئەم بىڭەرەكە نە لىرە توانىيويەتى پروداو
دروست بىكت نە لەۋىش دەتوانى بۇونى خۇى بىسەلىيەت. بە واتا ئەم لە حالەتى ونبۇوندایە
بە حۆرۈك كە وەك كەسىتىكى بى بەرنامە بە دواي مەسەلەمەكدا دەروات كە بەدەست
ھىنانى لە سنۇورى وەھمدايە. كاتى دەلى بە دواي (با)دا بەسەر پووباردا پادەكىت.

لیّرهود ناسنامه‌ی ئەو كەسييٽىتە ئاشكرا دەبىت كە كەسييٽىكى ونبۇوه، كەسييٽىكى بىـبەر نامەـيە، كەسييٽىكە نازانىت لە كويىـوه دەست پىـبـات و بـۆـكـوىـ بـچـىـت، نـەـوـ كەـسـيـتـەـشـ ئـەـگـەـرـ لـەـ ئـاستـىـ يـەـكـەـمـداـ خـودـىـ شـاعـىـرـ بـىـتـ وـ ئـۆـتـۆـبـاـيـوـگـرـافـىـاـيـ خـۆـىـ بـنـوـوـسـيـتـەـوـهـ كـەـ چـۆـنـ لـەـ نـىـوانـ ئـىـرـهـوـ ئـەـوـيـدـاـ دـابـەـشـ بـوـوـهـ وـ نـەـ لـەـوـىـ دـەـتـوـانـىـ بـوـوـنـىـ خـۆـىـ بـسـەـلـىـتـىـتـ نـەـ لـىـرـهـ دـەـتـوـانـىـ ئـارـامـ بـگـرىـتـ، ئـەـواـ لـەـ ئـاستـىـكـىـ تـرـداـ سـنـوـورـىـ ئـەـ خـۆـىـ كـەـسـيـتـەـ فـرـاـوـانـتـ دـەـبـىـتـ وـ دـەـبـىـتـ نـەـتـەـوـهـ كـەـ لـەـ نـىـوانـ (ـرـاـبـرـدـوـوـ ئـىـسـتـادـ)ـ نـەـيـتوـانـيـوـوـ مـاناـ بـەـ هـىـچـ كـامـ لـەـ دـوـوـ كـاتـ بـبـەـخـشـىـتـ جـونـكـەـ كـاتـ كـاتـىـ مـانـاـيـ هـەـيـ كـەـ رـوـوـدـاوـىـ تـىـداـ درـوـسـتـ بـكـرىـتـ بـهـلـامـ بـەـ گـوـيـرـهـ ئـەـوـىـ بـكـەـرـىـ نـەـتـەـوـهـ هـەـرـدـوـوـ كـاتـكـەـ جـ لـەـ ئـاستـىـ ئـىـرـدـاـ،ـ جـ لـەـ رـوـانـيـنـىـ ئـەـوـيـوـهـ مـانـاـيـهـكـىـ نـىـيـهـ بـەـلـكـوـ جـ كـاتـ وـ شـوـيـنـ بـەـ گـوـيـرـهـ ئـەـوـىـ بـكـەـرـىـ شـيـعـرـهـكـەـ جـ وـدـكـوـ تـاكـهـ كـەـسـ وـ جـ وـدـكـوـ ئـىـيـمـهـ كـەـ مـەـبـەـسـتـ نـەـتـەـوـهـيـ وـدـكـوـ بـؤـشـايـيـ ماـوـهـتـەـوـ وـ هـىـچـ ئـامـادـبـوـونـيـكـىـ تـىـداـ تـۆـمـارـ نـەـكـراـوـهـ.

ئـەـوـىـ بـكـەـرـىـ شـيـعـرـهـكـەـ خـۆـىـ دـەـدـوـيـتـ بـهـلـامـ بـەـ نـاـوـىـ كـەـسـىـ دـوـوـمـىـ تـاكـەـوـهـ خـۆـىـ پـىـشـكـەـشـ دـەـكـاتـ يـانـ بـەـ جـۆـرـىـكـىـ تـرـ بـلـىـيـنـ خـۆـىـ دـەـدـوـيـنـىـتـ،ـ شـىـوـاـزـىـ دـوـانـدـنـهـكـەـ رـاستـهـ وـخـۆـ نـاجـىـگـىـرـىـ بـارـىـ دـەـرـوـونـىـ ئـەـوـ دـەـرـدـەـخـاتـ،ـ دـەـشـىـ ئـەـوـهـشـ لـەـ ئـەـنـجـامـىـ هـەـسـتـكـرـدـنـىـداـ بـىـتـ بـەـ جـۆـرـىـكـىـ لـەـ وـنـبـوـونـ كـەـ ئـەـوـيـشـ دـەـرـنـەـنـجـامـ وـ بـەـرـھـەـمـىـ بـىـنـاسـنـامـهـيـيـ ئـەـوـ دـەـگـەـيـهـنـىـتـ.ـ ئـەـمـ خـۆـىـ وـدـكـوـ ئـەـسـتـىـرـهـيـهـكـىـ خـزـيـوـوـ دـەـبـىـنـىـتـ وـاتـهـ بـوـوـيـهـكـىـ پـەـرـتـکـراـوـ لـەـ زـىـدـوـ نـىـشـتـمـانـىـ خـۆـىـ،ـ كـەـ تـەـنـاـتـ وـاـ پـىـدـەـجـىـتـ هـىـچـ رـەـگـ وـ رـېـشـهـيـهـكـىـ ئـەـوـتـۆـيـ نـەـبـىـتـ بـۆـ جـىـگـىـرـكـرـدـنـ وـ بـەـسـتـنـهـوـهـ بـەـ شـوـيـنـيـكـوـهـ كـەـ زـىـدـىـ ئـەـوـهـ.ـ هـەـرـ لـەـ وـيـشـهـوـدـ هـەـسـتـ بـهـوـدـ دـەـكـاتـ كـەـ لـەـ بـەـرـدـەـمـىـ مـەـتـرـسـىـ وـنـبـوـونـدـاـيـهـ جـونـكـەـ بـىـيـ وـايـهـ كـەـ نـەـكـ ئـەـمـ هـەـرـ لـەـ زـەـمـىـنـهـىـ خـۆـىـ پـەـرـتـبـوـوـهـ بـەـلـكـوـ وـايـ بـۆـ دـەـجـىـتـ كـەـ ئـەـوـ زـەـمـىـنـهـىـ ئـەـمـ نـەـگـرىـتـهـ خـۆـىـ وـ بـگـرـهـ فـرـىـ دـەـدـاـتـهـ دـەـرـهـوـهـ سـنـوـورـىـ خـۆـيـهـوـهـ كـەـ ئـەـوـهـ دـوـوـچـارـىـ وـنـبـوـونـيـكـىـ خـنـكـىـنـهـرـىـ دـەـكـاتـ.ـ ئـەـگـەـرـ كـاتـ ئـەـمـ فـرـىـ بـدـرـىـتـهـ ئـەـوـ دـىـوـوـىـ سـنـوـورـىـ زـىـدـوـ نـىـشـتـمـانـىـ خـۆـيـهـوـهـ دـەـشـىـ بـەـ رـايـهـلىـكـىـ بـەـهـىـزـىـ رـۆـحـىـ وـ سـايـكـۆـلـۆـزـىـ بـهـوـ نـىـشـتـمـانـهـوـهـ بـبـەـسـتـرـىـتـ وـ ئـەـوـهـشـ بـهـ جـۆـرـىـكـىـ هـەـسـتـكـرـدـنـ بـهـ بـوـوـنـىـ لـەـ لـاـ فـرـاـهـەـمـ بـكـاتـ بـكـاتـ هـەـرـ هـىـچـ نـەـبـىـتـ لـەـزـىـرـ كـارـىـگـەـرـىـ يـادـوـهـرـىـ رـاـبـرـدـوـوـيـدـاـ كـەـ پـەـيـوـهـسـتـبـوـوـهـ

به زیدی خویه وه، به لام کاتی ئهو هست بکات که زیدو نیشتمان بەرەو دەرەوە خۆيان پالى بنىن ئەوا ماناي وايە ئهو رايەلە پۇچى و سايكۈلۈزىيەش بۇونى نامىيەت.. لىرەوھ ئەو پرسىارە سەرەتە دەدات ئايابۇچى بکەرى ئەم شىعرە دەگاتە ئەو ئاستەي هەستكىرىن كە پىي وابىت نىشتمان جارىتى تر ئەو ناگىرىتە خۆي؟ ئايابۇچى دەگەر ئەم تەنبا لە سنورى خەيالدا بۇونى هەمە يان لە واقىعدا دەسەلىيەت؟ ئايابۇچى دەگەر ئەم بۇچۇونە لە سەر زەمینەي واقىع سەلمىنرا يان جىبەجىن كرا، ناسنامەي يەكىك لە ئەم بکەر يان ئەمە نىشتمان ناكەۋىتە بەرددەم پرسىارەوە؟ پرسىار لەوە ئايابۇچى نىشتمان ئەو فرى دەداتە دەرەوە ئايابۇچى دەسەلىيەتى نىشتمانى ونكردووو يان ئەو خاسىيەتى نىشتمانپەرە ونكردووو و نىشتمان بە نەوهى خۆيى نازانىت؟

بەھەر حال دەشى زۆر ھۆكار وەها لەو بکەن كە نەتوانىت بىتەوە سەر زیدى خۆي بە لام نىشتمان ناكەتە ئەو ئاستەي بەو بلىت توپەيەندىت بە منهود نىيە، بە تايىەتى ئەگەر وەك واقىع سەيرى نىشتمانەكە ئەو بکەين ھېشتا خاسىيەتى سروشتدا بۇون، دەتوانى بە نەك ئەو بەلكو ھەموو ئەوانى تريش چۆن لە ئامىزى سروشتدا بۇون، دەداتە دەرەنەن كە تەنام شىيە لە ئامىزى نىشتمانەكە ئەمدا بن چونكە ھېشتا خاسىيەتى نىشتمانپەرە ونكرىش لای ھاونىشتمانىنى سەر زیدى ئەو نەگەيشتۇتە ئەو ئاستەي پەرسەندىن كە تەنامەت بەوانى تر بلىن ئىرە جىڭاى ئىيە تىيدا نابىتەوە، ئىت ئايابۇچۇن نىشتمان ئەم فرى دەداتە دەرەوە خۆي؟

بکەرى شىعرەكە كە بە ئاشكرا وەك گىرەرەوە خۆي پىشكەش دەكەت و لەوي گويىگە دەدۋىت بە لام لە راستىدا گىرەرەوە گويىگەر ھەمان كەسىتەن كە بکەرى شىعرەكە يە و لە ئاستىيەتى تريشدا خودى شاعىرە. ھەر لە دەستپىتى شىعرەكەدا وەك بۇويەكى بىنناسنامە خۆي پىشكەش دەكەت كە لە نىيوانى (ئىرە / ئەوى) دا ونبۇوە. ئەو شاعىر لەويىھ واتە لە دەرەوە جوگرافىيە خۆيەتى و شىعرەكە لە دەرەوە بەرھەم دېت، لە كات و شوينىيەكدا كە ئەو تىايادا هەست بە بۇون ناكەت، ئەگەرجى بە جۇرىيەت خۆي وەك ئەستىرەيەكى لە مەدار دەرچوو پىشكەش دەكەت بە لام لە رېڭاى خەيالەوە كە ئەويش لە بەرھەم ھىنائى دەقەكەدا بەر جەستە دەبىت دەگەپىتەوە بۇ ئىرە، لە

پاریکردنی نیو تو خمه پیکهینه ره کانی دهقه که واه به رایه‌لی زماندا دهگه ریته وه بؤ (نیره) بؤ زید و نیشتمانیک که پیتی وايه نه م فری دراوه ته ده ره وه مه داری نه و، ئه گه رچی شیوه نه و فریدانه له ناستی زمانی دهقه که دا ئه وه نیشان ده دات که نیشتمان (نه وه) ناویت.. دیاره ئه وه ش جیگای پرسیاره و دکو له سه ره وه ئامازه مان بؤ کرد.

بکه ری شیعره که کاتی له وی هه ست به وه ده کات که فری دراوه ته ده ره وه له وی شدا هه ست به بونی خوی ناکات و به لکو له وه ش تی ده گات که ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت، زیاتر بیزاری دایدەگریت چونکه نیره له گه (کو) دا پیکه وه و دکو نه ته وه هه ستی به ئاماده بون ده کرد به لام له وی و دکو تاک هه ست ده کات ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت چونکه ئه و دکو که سیکی رۆزه لاتی ناتوانیت له برام بەر شارستانیتی و کەلتوری ئاماده ئه وی دا بونی خوی هه بیت چونکه ئه و پایانه ئیه که ئه و ئاماده بونه بؤ ده ست بەر بکه ن.

ئیستا ئه م له بەر ده می کەلتور و شارستانیتی يەکدا راوه ست اووه زۆر جیاوازن له کەلتور و شارستانیتی ئه م و ناتوانیت به ئاماده بون ئیستا خوی و به پشتی کەلتور و شارستانیتی تابیه تی خوی له وی له سه ره ئه و زمینه ئه وی ناتوانیت بونی خوی بسەلینیت و بگرە ناگاته ئه و ناسته ش هه ست به بونی خوی بکات چونکه له سه ره زمینه ئه وی ناتوانیت به و دهم بانگ شه بؤ بونی خوی بکات به لکو له وی پا ئاماده بونی پراکتیکی سەلینه ری بونه.

له وی ئه م هه ست به بون ناکات هر ئه وه ش دیگه يەنیتیه ئه و ناسته ئی که هه ست به وه بکات ئه م و دکو ئه ستیره يەک وايه له مه داری خوی ده چووبیت، چونکه ئه م له زمینه يەکی نیمچه سروش تی وه گواست اووه بؤ زمینه يەک که له رووی پەرسەندن و پیشکەوتن و بەرھەم ھینانی شارستانی يەک زۆر جیاوازه له زیدو نیشتمانه کەی ئه و، بؤیه لیره وه شوینی ئه م له نیوان نیره و ئه وی دا دەشی لە شیوه دووانه يەکی تردا ئاخاوتن بکریت که ئه ویش دووانه ئی (سروشت / شارستانی) يە. ئه م له جوگرافیا يەکی پەراویزی رۆزه لاته وه که تاکو ئیستا ئه گەر و دکو کۆمە لگاش سەیر بکریت ئه و زیاتر خاسیتی کۆمە لگایه کی سەرتاپی هەیه که کۆمە لگای سەرتاپیش به

کۆمەلگای نیو سروشت دهناسریت دهگوازریتەوە بۇ (ئەوی) واتە بۇ نیو پانتايى شارستانىتى رۆژئاوا. نەم رۆزھەلاتى بى ناسنامە لەسەر زەمینە ئامادە ئەو توانى خۇ سەلاندىن و تەنانەت خۇ نمايش كەردىنىشى نىيە چونكە ئەو بەنەمايانە ئىيە كە ئەوەي بۇ دەستەبەر بىكەن، بۇيە لەويوە لەنیو زەمینە رۆزئاواوە وەكى رۆھىكى رۆزھەلاتى بىزار لە ھەمموو رەگەز و كەلتۈرۈ دامەزراوېكى كۆمەلگای رۆزئاوا بە خەيال لە پۇرى يادداوېيەوە دەگەریتەوە بۇ نیو سروشتى ئىرە، بۇ نیو كۆمەلگای سەرتايى ئىرە، دەشى لەويوە بە جۆرييەك لە پەشىمانىيەوە يان ئاوات بۇ خواستەوە سەيرى ئىرە بکات و وا خۇي بېينىت كە ئەستىرەدەكى خزىووه و لەويشەوە ھەر پەيوەستە بە توخىمەكانى سروشتەوە كە مەبەست سروشتى ئىرە و ناتوانىت ئاشنايەتى لەگەل توخىمەكانى دنیاي شارستانىتى و تەكىنلۈزىيە رۆزئاوا دروست بکات.

ئەو لە ساتە وختى ئىوارە و لە ھەریمى بەستەلەكدا تابلوى مانگى قۇپاۋ لەسەر ئاو

دەكىشىت هەتا دەگاتە ئەوەي بلىت:

گەلا زىزەكان پايز جى دىلىن

جەستەي شەكەتىش دارستانى رەح

ھەمان ونبۇونە

لىرەدا دەلالەتى ھەلۋىستى بکەرى شىعرەكە لە پانتايى جوگرافيا و شارستانىتى (ئەوی)دا ئاشكرا دەبىت كە توانى هىچ رۇوبەر و بۇونە وەيەكى نىيە، بەلكو لەنیو خۇدى ئەو شارستانىتىيەدا دەيەۋىت وەكى رۆزھەلاتىيەكى رۆمانسى كە ھېشتا پىرى نەناودتە نیو كۆمەلگاوا و بگەرە لە قۇناغى سەرتايى و بارى سادە سروشتىدا دەزى.. ھەر دەيەۋىت لەنیو ئەو سروشتەدا بىمېنىتەوە بۇ ئەو مەبەستەش سەرجەم ئەو توخمانە كە مامەلەيان لەگەلدا دەكتات توخىمەكانى سروشتىن. سروشتى كە لە بەرامبەر سەلاندىنى (بۇون) ئەودا بى ھەلۋىست و بى پەيوەندىن. بکەرى شىعرەكە لە دوowanە (ئىرە / ئەوی)دا دەيەۋىت بگەریتەوە بۇ (ئىرە) كاتى (ئەوی) پانتايىيەكە تىايىدا ناتوانىت پراكىتىكى خۇدى خۇي بکات، بەلام ھەر لەويوە كاتى دەگەریتەوە بۇ ئىرە و لە شىۋەيەكى گشتى تردا سەرنج دەدات ھەست بە جۆرييەك لە ونبۇون دەكتات و

ونبوون دهیتە حالەتىكى گشتى تر و تەنها ئەۋى يان ئىرە ناگرىتەوە بەلكو دهېتە ونبۇون لە رەدوولە نەويىش لەبەرنەوەدى لە ھىچ زەمینەيەكدا ھەست بە بۇونى خۆى ناکات و ناتوانىت بۇونى خۆى بىسەلىيىت بەواتە شوين پەيەوەست بە بۇونى پانتايىيەكە ونبۇنى فەراھەم كردۇوە. ونبۇون لەۋى پەيەوەست بە خودى بکەرەوە كە ناتوانىت لە دووی شارستانىتى ئەۋى خۆى بىسەلىيىت بۆيە ھەست بە پرۇسەيەكى فەرەدان بۇ پەراوىز دەكتات كە ئەۋىش پەراوىز مىژۇوە، بىگۇمان ئەم لە بىنەپەرتدا بەرەھەمى پەراوىزە. چۈنكە ئەگەر مەدار بە جىڭاى سروشتى ئەو دابنرىت ئەوا خزان لەو مەدارە دەرچۈونە لە جىڭاى سروشتى كە ئەۋىش ھىندەتى تر فەرەدانە بۇ دەرەوەي زەمینەي بۇون، دەشى لە لايەكى ترىشەوە مەدار وەك (ناوەند) واتە رۇزئاواش شارستانى دابنرىت و دەرچۈون لە مەدار كەوتىنە دەرەوەي ئەو شارستانىتى بېت.

كاتى بکەرى شىعرەكە لەۋىوە دەگەرېتەوە بۇ ئىرە و ورد دەبېتەوە، گەرانەوە لە مەدارى خەيالدا دەبىنى، ئىرە بىرىتىيە لە قەوارەيەكى وەھەمى، مىژۇوەيەكى وەھەمى، جەستەيەكى بى ناسىنامە، پانتايىيەك لەسەر مىژۇوە ناساندىن نەيتاۋىيۇو خۆى دەربخات. لىرەوە كارىگەرى ونبۇنى ئىرە كە ونبۇنىكى گشتىيە و بىرىتىيە لە ونبۇنى (نەتمەوە)، بۆيە فاكتەرىيەكى نامادە لە كەسىتى بکەرى شىعرەكەدا و لە رۇوى نەستەوە حالەتى ھەست بە نزمى كردىنى لا دروست كردۇوە و ناتوانىت وەكى كەسىتىكى خاونى ماھىيەت خۆى بىنۇنى. لە لايەكى ترىشەوە (بکەرى شىعرەكە) واتە (من) نويىنەرى نەتەوەيەكى ونبۇوى بىناسىنامە فەرەدانە بۇ دەرەوەي مىژۇو سەھە هەرروما بە ئاسانى بتوانىت لە رۇوى شارستانى ئامادە و خاونى ناسىنامە و مىژۇو (ئەۋى)دا ھىچ ئامادەبۇنىكى ھەبىت بۆيە لەۋى ھەردوو جەمسەرى ونبۇون يەك دەگرنەوە و ونبۇون دەبىتە حالەتىكى بە تەواوى پانتايىي رۇحى و پراكتىكى فيزىكى بکەر دەگرىتەوە.

لە نىّوانى دوو مەداردا ئاسوئەكىت رۇو

وەك ساواى

يەكسانە رۇوت و چەسپاۋ!

گەروى شاران و تريفه شلۇيىھەكان تىيت ئالاون

پوخسارت له خۇر گىران- له خۇلباران

لە خاكىكى دىمەكار دەچىت

تۆ لە شەوه قەترانىيەكاندا ھەلۇت فىرە بالەقىرى و

پووبارت فىرە خۆشۈرۈي دەكرد..

بىھرى شىعرەكە (لەۋى) وە لە ساتەوەختى ئىستادا چەند جارىڭ دەگەرېتەو بۇ راپردوو، كاتى لە سنۇورى خەيالدا دەگاتەو بەھە مىزۇوھى پېشتر ئەگەر بىشى لە رپوو ئامادەبۇونەو ناوى مىزۇوھى لىْ بنرىت، ئەوا ھەست بە جۆرە خۆشىيەك دەكەت چۈنكە پىرى وايھە راپردوو ساتەوەختى پراكتىك و ھەولدىنى سەلاندىنى خودى خۆي بۇوە بە پىچەوانەي ئىستاواھ كە ھەست دەكەت سەردەمى ونبۇون و سېرىنەوھى بۇون و ناسنامەيەتى. ئەم لە نىوانى دوو مەداردا واتە لە نىوان ئىرە و ئەھى يان راپردوو، ئىستادا يان لە نىوان شارستانىيەتى و سەرتايى بۇوندا وەکو ئاسوئىيەك سەيرى خۆي دەكەت بەلام ئايا ئەو ئاسوئىيە كامەيە و شوناسى چىيە؟ ھەر راستەو خۆ بە دواي ئەم ناساندەدا شوناسى تەواھتى ئەو كە مەبەست خۆيەتى پېشکەش دەكەت كە رپوخساري لە خۇرگىران و خۇلباران و لە خاكىكى دىمەكار دەچىت واتە ئومىنى زىندۇوبۇونەو و راپۇونەوھى نىيە. ئەگەرچى لە راپردوودا ئەم بىھرىكى رپوودا دروستكەر بۇوە و ھەلۇي فىرە بالەقىرى و رپووبارت فىرە خۆشۈرۈي كردوو. بەلام ئايا ئەم لە راپردوودا ئەو بىھرى بۇوە بە تايىھەتى ئەگەر لە سنۇورى تاکە كەسەوھ بىگوازىنەو بۇ سنۇورى نەتەوھ.. ئەوا دەشى ئەوھى لېردا بەرجەستەكراوه جۆرىك لە يۈتۈپيا بېت.

بىھرى شىعرەكە باسى راپردوو خۆي دەكەت، كە واي نىشان دەدات كە لە راپردوودا ئەم خاوهنى ناسنامە بۇوە و لە ترسناكتىرين ساتەوەختدا توانىيويەتى بىھرىتى خۆي بىسەلىيىت كاتى ھەلۇ فىرە فېن دەكەت بەلام دىارە ئەم كىدارەيە لە بەرامبەر گومانىيەكدا رامان دەگرىت گومانى ئەوھى ئايا (ھەلۇ) خۆي خاسىتى فېنى لە دەستداواھ يان ھەر نەيىبۈوھ يان ئەوەتا ھەلۇ فېن ئەوتۇي نەزانىيۈھ و ئەم فىرە دەكەت.. ئايا دەشى دەلالةتىكى تر بۇ ئەم بۇچۇونە و بۇچۇونى دواي ئەوھىش (پووبارت

فیئری خوش رؤوبی دهکرد) بدؤززیتەوە جگە لهوھى كە بەلگەھینانەوهىھە بۇ سەلاندىنى تواناى بکەرىتى ئەم لە رابردوودا. دىارە ئەم پرسىيارەش سەرەھەلددات نايالە رابردوودا ئەم لەو ئاستەدا بۇوە كە وەكۆ بکەرىتى رۇودا دروستكەرى ئەوتۇ باس بکەرىت ئەگەر بکەرىتى لەو جۆرە بوايە ئامادەبۈونىتى ئەوتۇ لە رابردوودا دەبۇو كە جۆرىيەك لە شارستانى بەرھەم بەھىنېت بە جۆرىيەك كە بە لايەنی كەمەوە لە رپوو مەعنەوېيەوە بە گەرانەوە بۇ ئەم يادەورىيە لە ئىستاشدا ھەستى بە بۇونى بکردايە و بەو جۆرە فېر ئەدرایەتە ئەم دىوی مەدارى خۆيەوە.

لېرەوە ئەگەر بکەرى شىعرەكە خودى شاعير بىت، ئەوا بە تەواوەتى پەيوەستبۇونى ئەم بە رابردووەدە ئاشكرا دەبىت كە لە شىۋەدى دووانە ئىستا / رابردوو / دا دەرەكەۋىت، لە ئىستاى ونبۇون و بىن پراكتىكىيەوە دەگەرېتەوە بۇ ئەوساى چالاكى و پراكتىك كىردن، ئەوساىيەك كە تىايادا لېرە لەسەر خاكى نىشتمان، نىشتمانى لە چوارلاوە رەق داگىركراو بۇونى ھەبۇوە يان ھەستى بە بۇون كردووە كە بىگومان دەشى ئەم ھەستكەرنەش تەنبا جۆرىيەك لە قەناعەتھىنان بۇو بىت لەو روانگەيەوە كە نەيتۈنۈپ بىت پرسىيار لە ماھىيەتى بۇون بکات بەلام كاتى دەكەۋىتە ئەم دىوو سنۇورى نىشتمانەوە يان ئاشكاراتر بلىين لە رۇزئاوا بە جۆرىيەك تىيدەگات كە بۇون بەو شىۋە سادەيەپ يېشتر ئەم ھەستى پىكىردووە هيچ مانايەكى نىيە لە كاتىكدا نىشتمان خاودىنى تاكە ناسنامەيەك نەبىت و لە بەھا راستەقىنە ئىشتمان دامالاپىت و كرابىتە پاشكۈ ئىشتمانى ئەوانى تر.

بەلام لەو ساتەدا كە بۇون بە پىرى ئەم تىپرۇانىنە سەرەوە گەوهەرىتى ئەوتۇ ئەبۇوە، ئەم نەمەدەيەكى نوىڭ بۇ رابۇونەوەو شۇرۇش ھانداوە و فېرى فېرىن و خۆشرۇنى كردون، ئەم لەو ساتەدا عەودالى شۇرۇش و بزاڭى نەتەوە بۇوە، بەلام ئىستا (لەوئى) لەنىيۇ گىزلاۋى ئاللۇزى شارستانىتى رۇزئاوادا تەنانەت ھەست بە بۇونى خۆيىشى ناكات و جەستەيەكى بىناسنامە فرېيدراوە بۇ دەرەوە ناوهندى ئەم شارستانىتە و بىگە تواناى چوونە نىيۇ سنۇورەكانىشى نىيە، چونكە رۇزھەللتىيەكى بىن كەينۇونەيە و لەوەش زىاتر ئەندامى نەتمەدەيەكى پەرأويىزخراو و بىن ناسنامە وەكۆ كوردە، كەواتە

له ئىستادا و له گەيشتن بەو حالىتەمى ھەستىكىرىندا دەگات بەو بۆچۈونەى كە رابىردوو ساتەوەختى خۇسەلاندىن و كاركىرن و چالاڭى و ئامادەبۈون بۈوە بە گۆيرە ئەم، لېرەوە پەيوھىت بە كەسىتى ئەم بىكەرە (ونبۈون/ وننەبۈون)، (ئامادەبۈون/ ئامادەنەبۈون) ھاوشانى لەگەن دووانەى (ئىرە/ ئەۋى) دا بە گۆيرە كەسىتى ئەم بىكەرە كە دەشى لە سنورىيەكى فراوانىردا بە كەسىتى نەتهوە يان كەسىتى رۆزھەلاتى ليكىدرىتەوە.

(ئەۋى) زەمینەي ونبۈون و ئامادەنەبۈون، (ئىرە) ش زەمینەي بۈون و ئامادەبۈونە گەرجى ئەو بۈون و ئامادەبۈونە ناسنامەيەكى ناوجەبى و سنوردارى ھەبىت واتە تەنیا لە پانتايى جوگرافىيائى نىشتماندا توانى خۇسەلاندىن ھەبىت، بەلام لېرەشەوە لە ئاستى نەگوتراودا ليكىدانەوەيەكى تر خۇى ئاشكرا دەگات ئايا ناسنامە نىشتمان و نەتهوە لەسەر ئاستى خۇ و لە بەرامبەر ئەوانى تردا لە كۆئدایە؟ ئايا لە ئاستى ئەوانى تردا (ئىرە) كە مەبەست نەتهوە و نىشتمانە ناسنامەي ھەيە؟ ئايا خاوهنى بۈونە؟

دېسان لە پەراوىزى دووانەى (ئىرە/ ئەۋى)، (ئىستا/ رابىردوو) دا گەرانەوەيەكى رۇحى يان مەعنەوى وەكى خەسلەتى ھەموو مىژۇوو رۆزھەلات دروست دەبىت كە گەرانەوەيە بۇ نىيۇ سروشتى سەرددەمى مندالى، كە مەبەست مندالىيە لە دوو رۇوەوە. مندالى وەكى ئەو ساتەوەختەى ژيان كە خودى بىكەرى شىعرەكە نەيتۈانىووە وەكى تافى مندالى مندالىتى خۇيى تىيدا پراكتىك بکات، زەمینەي ئەو تافەش وەكى شوپىن لە واقىعدا يەكەم زىيى ئەمە واتە شوپىنى لەدایكىبۈونى، ئەو پانتايىيە جوگرافىيە كە يەكەمین بىرەورىيەكانى ئەمى تىيدا تۆماركراوە، ئىستا لە كاتى نۇوسىنى شىعرەكەدا ئەو رۇوبەرە كە زىيى ئەمە جوگرافىيەكى بى ناسنامە و وېرانەيە، تەنانەت ئەمېش نايناسىتەوە، ھەموو خاسىت و سىماكانى كە بىنەماي ناساندىن بۈون سپاۋانەتەوە، ئەم جىڭايە نە خۇى وەكى جوگرافىيەك دەناسرىتەوە نە ئەوي بەرھەمى خۇى كە بىكەرى شىعرەكەيە دەناسىتەوە. ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە ناسنامە ئەمى بىكەر و ئەو جوگرافىيەي كە ئەو بە (ئىرە) ناوى دەبات پىكەوە بەندن و هىچ كامىشيان ناشىت بەبى ئەويتىيان نە بېيىتە خاوهنى ناسنامە نە توانى ناسىنەوەي ھەبىت.

به لام ئەگەر لهو روانگەيەوه سەير بکەين كە (ئەم) لەسەر جوگرافياي خۆي ھەست
بە جۇرىيەك لە بۇون دەكتات ئەۋاڭ بۇونە سنوردارە و ئەگەر نەتوانرىت بەرەو
حالەتى بلەندر و گشتى تر بېرىت و (بۇون) بگوازرىتەوه بۇ ئامادەبۇون لە ئاستى
ئەوانى تردا ئەۋا مانايىكى ئەوتۇي نابىت.
بکەرى شىعرەكە كە خودى شاعيرە لهو ئەگەرىتەوه بۇ زىدى خۆي بۇ قەلەدزى و
دەگانەوه بە سەرەدمى مندالى خۆى

عەودالى چى بۇويت؟

عەودالى چى نەبۇويت؟!

كاتى لە چوار لاوه گيانتىان بنكۈل دەكىد

تۇ بۇ رۇخسارى خۆت دەگەپايت؟!

ئەو رۇخسارە بىن نەوايىھى هەر رۇوالەتەى

لە ولاتىكدا

لە ئىستىگاي شەممەندەفر و بەندەر و

مەيخانەي شارىكدا پەرەوازە بۇون!

تۇ بە دواي مندالىتىدا وىتل بۇويت؟

كە لهو ئى.

لەنىيۇ خۆلى كۈلانە كۈزراودكاني

قەلەدزىدا

باودشت بۇ گرتەوه و نەي ناسىتەوەو..

ئەم مىژۇوى خۆي دەبەستىت بە مىژۇوى نىشتمانەكەيەوه و لەو كاتەدا كە
نىشتمان بەسەر ولاتانى تردا دابەشكراوه و هەر لايەك بە جۇرىيەك رۇحى نىشتمان
دەمژىت ئەم بە دواي ناسىنەوهى خۆيدا دەگەپىت، بە واتا دەيەۋىت بەھەر شىودىيەك
ھەيە بېبىتە خاودنى ناسنامەي خۆي لە كاتىكدا وەك (كەسىتى) كە دەشى مەبەست
كەسىتى شاعير خۆي بىت پەرت بۇوه و لە ھەمان كاتدا لە گەراندایە، گەران بە دواي
ساتەوهختىكدا كە بە بۇچۇونى خۆي بۇونى تىيىدا بۇوبىت، بۇ ئەو مەبەستەش

دهگه‌ریته‌وه بُو ساته‌وهختی مندالی، بُو ئه و جوگرافیا‌یه که مندالیتی تیدا به‌سربردوده که نه‌ویش کولانه‌کانی قه‌لادزی‌یه به‌لام کولانه‌کان کوژراون. ئایا کوشتنی کولانه‌کان ج مانایه‌ک هه‌لددگرن؟ دهشی مه‌بست نه‌بوونی ناسنامه بیت بُو ئه و سه‌رزه‌مینه‌ی که نیشتمانی ئه‌وی شاعیره، يان مه‌بست ویرانکردنی ئه و نیشتمانه بیت به گشتی يان ویرانکردنی خودی قه‌لادزی بیت بُو چهند جاریاک له لایه‌ن ئه‌وی داگیرکه‌ره‌وه که هه‌موو ئه‌مانه‌ش پیکه‌وه دله‌له‌تی کوشتنی میزه‌وو بکه‌ری شیعره‌که هه‌لددگرن که میزه‌وو ئیمه‌یه.

کولانه‌کان ئه‌م ناناسن‌هه‌وه، ئه‌م‌هش ئه‌وه دهگه‌یه‌نیت له لایه‌ک کولانه‌کان توانای ناسینه‌وه‌یان نویه، له لایه‌کی تره‌وه ئه‌م خاوه‌نی سیما‌یه‌کی دیار و جیگیر نویه هه‌تا بناسریته‌وه که ئه‌وهش دیسان لاوازی پایه و بنه‌ماکانی بوون به خاوه‌نی ناسنامه‌ی دیاریکراو دنه‌ووینیت، به تایبه‌تی که‌سیتیاک ئه‌گه‌ر له‌سهر زیدو جوگرافیا خۆی نه‌ناسریته‌وه.. ئایا ده‌توانیت به و حاله‌تله‌وه له دره‌وه زیدو جوگرافیا خۆی خۆی نمایش بکات و بوونی خۆی بس‌هله‌لیئنیت؟ بیگومان نه‌خیّر. دیاره له گه‌وه‌ه‌ردا هه‌ستکردن به و حاله‌تی نائاما‌ده‌بوونه‌یه که (له‌وی) وه دهیگیریته‌وه بُو (ئیره) که نه‌ویش به هیوای گهیشتن به جوئیک له بوون ئه‌م (له‌وی) اوه به نومیدی گهیشتن به حاله‌تی هه‌ستکردن به بوون دهگه‌ریته‌وه بُو زیدی خۆی، هه‌ر هیچ نه‌بیت بُو ئه‌وه‌هی له ره‌ووی دره‌ونیه‌وه لیره له‌سهر بنه‌مای ئاما‌ده‌بوونی سنورداری خۆی له‌سهر جوگرافیا نیشتمان جوئه‌ر ئارامیه‌ک به دهست بھینیت، واته ئه‌وه‌هی ده‌بیت‌ه پالن‌ه‌ری گه‌رانه‌وه‌هی بُو ئیره ئه‌گه‌ر چی ئه‌و گه‌رانه‌وه‌هیه که مه‌عنه‌وه‌ی بیت واته گه‌رانه‌وه بیت بُو یاده‌ه‌ری رابردوویه‌ک که (لیره) له‌نیو کولانه کوژراوه‌کاندا هه‌ستی به جوئیک له بوون گرديت.

بکه‌ری شیعره‌که له لایه‌ک له ساته‌وهختی هه‌ستکردن به ئاما‌ده‌بوونه‌وه دهگه‌ریته‌وه بُو رابردوویه‌ک که له سنوریکی دیاریکراودا هه‌ستی به بوون کردووه تیايدا، له لایه‌کی تريشه‌وه گه‌رانه‌وه‌هی ئه‌م که‌سیت‌ه ئه‌و جووله‌یه که له نیوان دوو جه‌مسه‌ری (شارستانی / سروشت) دا دروست ده‌بیت. ئه‌م له قولايی شارستانی رۆزئاواوه

دەگەریتەوە بۇ كوردىستان بۇ پەراوىزى رۆژھەلات، بۇ نىيۇ كۆمەلگەسى سەرتايى، واتە لىيرەدا ناسنامەي بىكرى شىعرەكە ناسنامەي سروشتى كۆمەلگەسى تى كۆمەلگەلىكى پەراوىز يان سەرتايى بىه كە ئەو بىنهمايانەي نىيە لە (ئەوى) اى شارستانىيەتىدا جىيگەلى خۆى بىكانەوە. هەر لىيرە دەشى پەيىوندى (ئەوى/ ئىرە) وەكىو پەيىوندى نىوان (شار/ لادى) يان (شار/ سروشت) لىكىدرىتەوە كە چۈن مەرۆف مەيلى گەرانەوەي ھەيە بۇ لادى يان بۇ سروشت كە مەبەست لەدەش گەرانەوەي بۇ سەرددەمى سادەمىي و ساكارى، بۇ ژيانى سەرتايى، بۇ سەرددەمى خاۋىيىنى و بىن خەوشى.

گەرانەوە ئەم كۆمەسىتە (لەوى) وە بۇ (ئىرە)، گەرانەوەي لەننۇ پەيىوندى ئالۇزى شاراوه لەننۇ شارستانىيەتەوە بۇ نىيۇ ژيانى سادەى ئىرە كە بەراورد بە ئەوىي پەرسەندو دەشى وەكىو سروشت سەيرى ئىرە بىرىت، چونكە ئەو زەمینەي كە بىكرى شىعرەكە بۇي دەگەریتەوە لە رووى پەرسەندىنى كۆمەللايەتىيەوە ھېشتا دەشى وەكىو كۆمەلگەلىكى سەرتايى سەيربىرىت كە ھېشتا لە قۇناغى قىسە كىرىدىايە و نۇوسىن نەبۇتە خاسىيەتى ديار تىايىدا كە بە قۇناغى توڭاركىدىن ناودەبرىت كە مەبەست لەمەش قۇناغى پېش مىزۇوە يان ساتەوەختى دەرەوە مىزۇوە. كەواتە بىكرى شىعرەكە لە پانتايى مىزۇوەكى ديارو ناسراوەوە كە (مادە) توخمى سەرەكى و بىنەماي كار و جولە و بىپارەوە عەقل رېكخەرى شتەكانە دەگەریتەوە بۇ زەمینەيەك كە تىايىدا خەيال و وەھم و غەيبانىيەت كاردەكەن و عەقل غائىيە واتە گەرانەوە ئەم كۆمەسىتە گەرانەوەي لە كۆمەلگەلىكى ماتريالى و عەقلانى رۆزئاواوه بۇ كۆمەلگەلىكى رۆحانى و غەيبانى رۆزھەلات.

تۇ ناسنامەي ھەرىمېكىت خواكانى

لە ژمارە نايەن

پوخسارى ئاسۆيەكى درز بىردوپىت

ئاسۆيەكى رۇوت، كاتى

لە رووى ليشىاوي گومرايدا پاشەكشى دەكتات

من مىزۇوە بىرسكە وىلەكانى شار دەنۋوسمەوە

كەچى ولات تابوتىكە

به جهسته‌ی شهکه تم ته نگه

من کتیبی هه تا بؤ نه و دیه که خهون

به مه نفاوه ده بینی ده گرمه و

که چی مه نفا به رمالیکه نویزه کانم دنیزیت.

ئه م خوی و دکو ناسنامه‌ی ئه م هه ریمه پیشکه‌ش ده کات که پیی و ایه ئه م هه ریمه
ڈاره کی بی پایان خاوهنی هه يه، به لام کامانه نه و خاوهناء و ئه و هه ریمه کوئیه؟
دیسان ئه م و دکو ئاسویه که خوی پیشکه‌ش ده کات به لام ئاسویه کی ناته واو، ئاسویه که که
له بەردەم شەپۇلى گومراپیدا يان تارىكىدا هەرەس دېنى. ئه م پیی و ایه میزۇویه ک
دەنووسیتەوە کە میزۇوی بروسکە ویلەکانی شارە، لم کاتەدا ولات بووته تابوتىك بە
جهسته‌ی ئه م ته نگه.. ئەگەر له و دەللاتانه بگەرپىيىن کە له پشتى ئه م ئاسته‌ی زمانى
دەقەکە و دەشى بلىيىن مەبەست له و هه ریمه ئىرەيە واتە زېدو نيشتمانى ئه م،
کە هه ریمه کە له داگىركەرانى ئه م ولات بە جۆرىك خوی بە خاوهنی ئه م ولات
دەزانىت.. ئەميش ناتوانىت ئه و ئومىدە بىيىت کە پىيمان بلىيىت له ئايىندى نزىكدا خامە
خوی بىيىتە تاكە خواي سەر ئه م هه ریمه و ئه و هەمموو ژمارە تر بسىرىتەوە يان
کوتايى بە میزۇوی نه و هەمموو خوايە بھىنیت، دەشى مەبەست له و ژمارە بی پایانه
خواكان سەرجەم ئه و حىزب و دەسەلات و خىل و عەشىرتانه بىيىت کە له سەر زېدى
ئه م هه ریمه کە يان خوی بە فەرمانزەواي جوگرافيايە کى سنوردار دەزانىت و له
ئاستىكى نەگۇتراويشدا دەلىت هۆي مانه وەي نيشتمان بە و شىيۆ بى ناسنامەيىيە و
دەگەپىتەوە بؤ هەمموو دەسەلات و پىكماتە پەرش و بلازو و لىك هەلۋەشاوەي بە جۆرىك کە
سبەينىش بە هۆي ئه و حالاتانه و پەرت و بلازو و لىك هەلۋەشاوەي بە جۆرىك کە
بنەماي يەكبوون و يەكگەرنە وەي ئىفلەج كردووە و ناتوانىت له بەردەم ھېرىشى
درېندا ئەواندا خوی را بگرىت، هەر بۆيە ولات و دکو تابوتىكى لىدىت کاتى ئه م
دەيە وىت میزۇوی خۆبەدەستەوە نەدان و ياخىبوون بنووسىتەوە.. ولات جىگاى بۇونى
ئەمى تىيدا نامىنیتەوە. هەر ئەمەش واي لىدەکات کە مەنفا هەلبېرىت، واتە
ھەلبېزادنى مەنفا واتە (ئەوى) بە گویرە ئەم ناجارىيە، به لام له وىشەوە کە ئەم

خۆی لە ئامىزى مەنفادايە و پېشىنى بۇ نەودىيەك دەكات كە خەون بە مەنفاوه دەبىن ئەم خۆى مەنفا رۇحى دەكۈزۈت كە نەويش كوشتنى مەعنوييە واتە كوشتنى هەست كردن بە ئامادەبوون كوشتنى مىزۋو، دامالىنى ئەم لە ھەموو بىنەماكانى بوون. لە دوا بەشى شىعرەكەدا چەند دووانەيەكى تر دروست دەبن كە بىرىتىن لە دووانەكانى (رَايۇونەوە / مىردىن)، (نىشتمان / مەنفا) (بۇون / نەبۇون)، (يەكبوون، پەرتبوون) لەم بەشەي شىعرەكەدا بىھرى شىعرەكە وەك كەسىتىكى ئامادە و خاون ناسنامە دەدۋىت و دەيەۋىت مىزۋو دروست بکات، مىزۋوئەك كە ناسنامەي بەبەر بىرىت و ئامادەبوونى ھەبىت، مىزۋوئەك كە ئىيمە بىبىنە بىھر و پراكتىكى تىدا بىھين. حالەتى لە يادكاروى بىناسنامەي كۆتايى پىن بېيىن، بەلام لە كاتىكدا بىھرى شىعرەكە بە جۇرىك لە ھوشيارىيەوە لە ئاستى نەبىنراوى زمانى دەقەكەدا ھەلگرى پرۇزەيەكى لە وجۇرەيە، ئىيمە وەك كۆمەل لە ئاستى دەستەجەمیدا بەھەندازىدە لە بىنەماكانى ئەو پرۇزەيە تىننەگەين، واتە لە ئاستى پەيردىنى ئىيمە بە پرۇزەيەكى لەو جۇرە سادەيەو نابىنرىت، ھەرچۈن لە ئاستى يەكمى زمانى دەقەكەدا ئەو نەگوتراوانەي كە دەلالەتى ئەو پرۇزەيە ھەلددەرن نابىنرىت.

ئەمى شاعير (لەۋى) وە ناسنامەي مەنفا يان تاراوجە پېشىكەش دەكات و ھەولىددات مەنفا بىناسىنېت كە دەشى مەنفا تەننیا سىنورى جوگرافى و پەرتبوون لە جىڭا نەگىرەتەوە، بەلكو مەنفا رۇحى بىگرىتەوە يان مەنفا بىرىتى بىت لە حالەتى جياكىردىنەوە و پەرتىكىنى ئەم لە بۇون و ناسنامە. ئەم پىي وايە ژيانى نىيۇ نىشتمان مەرگىكى ھىيمنە مادەم بۇون بە خاونى ناسنامە، بۇون بە بىھرى پرۇداو دروستكەر لە ئارادا نىيە واتە مردىنېكى ھىوش بەرىۋە دەچىت كە ئەويش بەرھە و نبۇون ئاپاستە دەگرىت.

وللات مەرگىكى ھىيمنە..

مەنفا چالىكى بىن بىنە

كەى ئەممە ولاتى منە؟

كوا ئەممە سەردەمە منە.

له کاتیکدا بەبىن بۇونى ناسىنامە و بەبىن بۇون بە بىكەرى روودا دروستكەر ژيان له سەر جوگرافىيە نىشتمان وەكىو مردىنىكى هىمن وايە، ژيانى تاراڭە ونبۇونە لە بىدەنگىدا، نقوم بۇونە لە قولايىدا ئەۋەش بىكەرى شىعرەكە دەگەيەنىتە ئەو ئاستە دەنگى بەرزبەكتە وەو بلىتت ولاتى كە من تىيىدا ئاوارەدىم ولاتى من نىيە، ئەۋەش بە كات نازمىيردىت كە من لە ئاوارەيدا بېزىم و پۇوداوم بۇ دروست نەكىرىت بە مانايەكى تر بىكەرى شىعرەكە دەيھەۋىت بلىتت كات ئەو دەمە دەللاھتى كاتى ھەيە كە پۇوداوى تىا دروست بىكىرىت و ئەم وەكىو بىكەرىك لەسەر ئەو زەمینە و لە كاتى دىيارىكراوى خۆيدا تواناى دروستكەرنى پۇوداوى ھەبىت ئەۋەكتە سەرددەم دەبىتە سەرددەم ئەم چونكە ئەگەر (كاتىك) ئەم تواناى دروستكەرنى پۇوداوى نەبىت تىيايدا ئەوه ماھىيەتى كاتى نىيە.

تۇ

پارچە دەنگەكانى خوتت كە لە ئەستىرەت ھاپىداو دەچن

كۆدەكەيتەوە

دەتەۋى لە سرکەساتى نىّوان خەون و بىداريدا

بىانكەيت!

بە لوتكە بۇ بالاى ماندووت

بە ئاسمان بۇ تەواردەكت

بە روالەت بۇ سىماى ونبۇوت.

ئەم پروزەت كۆكىرىنەوەتى ھەممۇ بەش و ھەممۇ خاسىتەكانى خۆيى ھەيە بەو ھىوايەت فەزايەتلىكىان بۇ بۇون لى بەرھەم بەھىنەت و بىنەماكانى ناساندى خۆبىيان لى فەراھەم بکات كە بىگۈمان ئەو خۇناساندىنىش لە بەدەستەتىنەن شۇناسدا دەستەبەر دەبىت، بۇيە ئەم پىرى وايە ئەو لە مەنفادا دەخنكىت و دەكەۋىتە سەرددەمەكەوە كە سەرددەم ونبۇونىكى ترسناڭتە لەو ونبۇونە لىرە رووبەرروو بۇودتەوە بۇيە لەۋىوە بە يادەوەرە دەگەرەتەوە بۇ ئىرەت دەيھەۋىت پارچەتى دەنگەكانى خۆيى كۆبەكتەوە تا بىانكەات بە بنەما بۇ سەلاندى خۆيى كە دىارە لىرەتە قەبارەتى كەسىتى بىكەرى

شیعره‌که گهوره‌تر دهبیت و له قهواره‌ی تاکه که‌سی خۆیه‌وه ده‌گوازه‌ریته‌وه بۆ ئاستیکی بالاتر که قهواره‌ی نه‌ته‌وه‌یه. هه‌ر لیّره‌وه ده‌شى نه‌م شیعره وەکو پانۇرا‌ما‌یاه‌کی کەسیتی کورد له راپردوودوه بۆ ئیستا سەیربکریت که چۆن کەسیتیکی تیکشکىنراوو میزروویه‌کی کوژراوی هەیه و چۆن له دریزایی میزرووی کوژراویدا قۇناغ بە قۇناغ هەولی تیکشکاندن و پەرتکردنی دراوە.. بکەری ئەم شیعره له‌زىر کاریگەری فشاری تاراوجگەداو له ئەنجامی هەستکردن بە نەبوونى ناسنامە (لەوی) وە دەگەریتەوه بۆ ئیّرەو له سنوورى يادھوریدا وینه‌کانى شکست و له دەستدانى ناسنامە بەرجەستە دەکاتەوه بەو ھیوايیه لە‌ویوه بنەماو پايەکی خۆدروستکردنەوه و پابوونەوه بدۆزیتەوه دەست نیشان بکات که ئەمەش زیاتر له ئاستى نەگوتراوی دەقەکەدایه. له بەشى هەرە زۆرى شیعره‌کانى رەھیق ساپیردا له ماوەی راپردوودا که له دەرەوه نووسراون يان کاریگەری تاراوجگەيان لەسەرە دووانەی (مهنفا / نیشتمان) دووانەیەکە هەمیشە ئامادەبۇونى هەیه ئەمەش دەلالەتى پەيوەستبۇونى رۆحى و مەعنەوییە بەو پانتاییه جوگرافیه‌وه کە يەکەمین زىدی ئەوه واتە نیشتمان. تاراوجگە لای ئەو، ئەو سەرزمەنیە (بەھەشتەیه) کە هەمیشە دەرزى ئازىنى جەستەی دەکات و رۆحى گۈرەوشار دەدات، نیشتمانیش ئەو دۆزەخەیە کە كلېھ سووتاندىنى رۆحى سېبۇوی ئەم گەرم دەکاتەوه و پابوونەوه تىا دەخولقىئىن، ئەو دۆزەخەی کە تىايادا بە ئاسودەيی رۆحیه‌وه سەربارى شکستەکانى تىايادا ھەست بە جۆرلەك له بۇون دەکات. بەلام له ساتەوه ختىکدا کە ئەم كتىبى ھەتاو دەگریتەوه و چاومۇرانى ئاسۇي گەش دەکات بۆ نیشتمان، نەتەوه بە گاشتى خەون بە مەنفاوه دەبىنی. خەون بىنین بە مەنفاوه پەيوەست بە جىهانبىنى بکەری شیعره‌که يان له تىپرانىنى ئەوه وە خۆسپاردنە بە ونبۇون يان هەنگاوىكە بۆ وازهینان له خۆ کە له ئاستیکى تردا دەبیتە كردارى خۆكوشتنىکى ھىمن. له تىپرانىنى ئىمەوه کە لیّرەوه خەون بە مەنفاوه دەبىنин، مەنفا جۆریکە لە رېزگاربۇون، لە روانىنى ئەوي بکەری شیعره‌کەشەوه کە (لەوی) وە دەدویت واتە لای شاعير خۆى (مهنفا) حەقىقەتى ونبۇون و خنکاندىنە گەرانەوهش بۆ ئىرە بۆ كۆكىردنەوه (پارچەی دەنگەکانى خۆى) بە مەبەستى خۆددەر بازكىردنە له

خنکاندن له ئامىزى مەنفادا واته گەرانەوه بۇ ئىرە و بۇ ئامادەكردنەوهى دەگەزەكانى پەيودىت بە ناسنامە و مىزۇوى ئەم بە مەبەستى گەيشتنە بە حالەتى بۇون واته گەرانەوهى بکەرى شىعرەكە با لە ژىر كارىگەرى ھەستىكىن بە ونبۇنىشدا بىت لە مەننا بەلام شىۋىدى حۆرىك لە پرۇزى بىنیادنانەوهى لە خۇڭرتۇوە. ھەر لىرەوه شىعىرى رەفيق دەكەويتە سەنورى گوتارى نەتەوەيى ئىمەوهە كە لە لايەك بىنیادنانى گوتارى مانەوەيە و لەپال ئەوەشدا بىنەماكانى گوتارى رابۇونەوه بەرجەستە دەكتە.

لىرەوه زياتر خاسىتى گوتارى شىعىرى رەفيق سابير ئاشكرا دەبىت كە گوتارىكى مىزۇوېي سىاسى نەتەوەيىيە داواى دروستىكىنەوهى كەسىتى نەتەوەيى كورد دەكتە. بۇ ئەم مەبەستەش لە پانتايىيەكى قولى مىزۇوى كۈزراو كەسىتى تىكشكاوى نەتەوەدا كاردهكەت و تىكرا حالەتى شىكست و نائامادەبۇونى نەتەوە وەك توخىمە بەنەرەتىكەنە گوتارى شىكست دەبنە بەنەما بۇ بەرھەم ھىيىنانى گوتارى شىعىرى رەفيق كە لە گوتارى مانەوەدا بەرجەستە بۇوه ھەرودك پىشىتىش ئامازەمان بۇ كەرددووە گەوهەرى ئەم گوتارە بىرىتىيە لە ھەولۇدان بۇ پاراستى نەتەوە لە لەناوچۇون و كۆشش كردن بۇ ھېشىتەوە و ھەولۇدان بۇ دەستەبەركىدى ناسنامەي نەتەوەيى و سەلاندىنى كەسىتى نەتەوەيى كورد و بە بکەربۇونى لەسەر پانتايى جوڭرافىيە داگىر كراوى خۇي. ھەر لىرەوه جىهانبىنى شىعىرى رەفيق چ لەم شىعەرە ج لە ژمارەدەكى دىيارى بەرھەمەكаниدا ئاشكرا دەبىت كە جىهانبىنىيەكى سىاسى مىزۇوېي نەتەوەيىيە و لە ئاستى نەگوتراودا بىنەماكانى پرۇزى بىنیادنانەوهە رابۇونەوهە لەلەدگىت. واتە شىعر لای رەفيق بۇتە توخىمەك كە بارگەكراوه بە مەدلولى مىزۇوېي و فيكىرى و ھەلگرى گوتارىكى مىزۇوېي كراوهى، واتە لای رەفيق شىعە ئەركىكى مىزۇوېي فيكىرى ھەيە كە دىارە ئەوەش جىهانبىنى بەشىكى زىندۇوو شىعىرى كوردىيە بەلام بە رۇانىن و بە شىۋازا جىاواز دەردەبرېت.

۱۷۲

گەران بە دواي بۇون دا لە (ورده‌گە لە) كەريم دەشتىدا

-۱-

ورده گە لە كۆمەلە شىعىيەكى كەريم دەشتى يە كە لە سالى ۱۹۹۸ بە چاپى گەياند.
لە سەرتايى كتىبەكەدا شاعير خۇي پىيمان دەلىت ئەم كۆمەلە شىعىرە شىعىرى درامىن.
ئىمە پىشتر چەند جارى لەسەر شىعىرى كەريم دەشتى و ئەزمۇونى شىعىرى ئەو
دواوين، ئەگەرچى ئەم كۆمەلە شىعىرە، شىعىرە نوئىيەكانى كەريم دەشتى نىن و مىزۇوى
نووسىنيان دەگەرېتەوە بۇ نىيەدى يەكەمىيەتىكان، بەلام بەشىكەن لە ئەزمۇونى ئەم
شاعيرە كە بە تىپوانىنى من لەو ئاستەدان كە ئاخاوتىيان لەسەر بىرىت.

بە شىيۇدەكى گشتى لە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم دەشتىدا گەرانە وهىيەكى ئاشكرا
ھەيە بۇ رابردوو واتە بۇ بەكارھىيانى رەمزۇ ھىماكانى پايدۇو، چ لە بوارى فۇلكلۇر و
ئەفسانە و فانتازيادا چ لە بوارى مىزۇودا. لە ھەمان كاتدا مەبەستمان ئەوە نىيە كە
كەريم دەشتى تەنبا پەيوهىستە بە ئەفسانە و فانتازيا و فۇلكلۇر و مىزۇوى كورددوو،
بەلكو لە سنوورىيەكى فراوانلىدا مامەلەى لەگەن ئەم رەگەزانەدا كرددوو و دەقەكانى
سەرچاوهى ھەممە حۆریان ھەيە لە كەلتۈرۈ مەرقاھىتى كە ئەمەش زۆربەي كات يان
لە پىناوى بىنيدانى جىھانبىنىيەكى گەرددۇنيدايە يان ئەو جىھانبىنىيەكى گەرددۇنەي
كە لە شىعىرەكانىدا بەرھەمى دىننەت وەكى پىويىست بۇ بىنيدانى دەقەكانى خۇي ئەو
سەرچاوانە دەخاتە خزمەتى خۇيەوە، واتە لە پاشى دەقەكانى كەريم دەشتىيەوە
سەرچاوهى حۆرلاجۆر ھەن، ئەوەش بەندە بە ئاستى رۇشنىبىرى و بە ئاگایيەوە، دىيارە
ھەر لىرىدەوە دەگەين بەو ئەنjamەى كە لە ئەزمۇونى شىعىرى كەريم دەشتىدا فىکرو
مەعرىفەت شوينىيەكى دىياريان ھەيە لە بىنيدانى دەقەكانىدا واتە تەنبا مامەلە لەگەن
ئىچساسىيەكى سادەدا ناكات و ھەر ئەو بنەمايەش وايكرددوو كەريم خاوهنى دەنگى
تايبەتى خۇي بىت و بە ئاسانى نەكەۋىتە ژىر كارىگەرى ئەزمۇونەكانى ترى شىعىرى
كوردىيەوە.

شیعری درامی یان دراما شیعري له میژووی ئەدھى كوردىدا جىگايمەكى ئەوتۇي نەگرتۈوه ئەگەرچى ھەندى بەرھەم بەھ ناوانەوه بلاۋكراونەتهوه، بەلام گرنگ ئاستى داهىنانە له و بواردا نەك تەنبا (ناو) بىردى. شانۇڭەرى شیعري ئاسكى شېرکۆ بېكەس پەنگە جوانترین نموونەي دراما شیعري بىت لە ئەدھى كوردىدا، دىارە شیعري درامى و دراما شیعري ئەگەر لە پۇخسarıشدا لە يەكتىر بچن يان وەك يەك وابن ئەوا لە گەوهەردا جياوازىييان ھەيە. يەكەميان شیعەر و پەگەزو بنەماو خاسىيەكانى دراما تىيادىيە، بەلام دووھەميان دراما يە و بە زمانى شیعەر نۇوسراوه.

بەھەر حال ئەوهى لىرەدا گرنگە ئەوه نىيە كە (وردە گەلا) كاميانە، ھەروەك شاعير خۆى ناوى ناون شیعري درامى چونكە دەقەكان لە بىنەرتدا شیعەر بەلام خاسىيەكانى درامايان ھەيە لەوانەش جۆرى گەرچەن بە ھەموو سېفەتكانىيەوە كەسەكان و.. تاد. دىارە ئەم دەقانە وەك بەشىيىكى تر لە ئەزمۇونى شیعري كەريم دەشتى سەير دەكىن و لە پوانگەمى میژووی ئەدەپىشەوە گرنگى خۆيان ھەيە وەك جۆرىك لە شیعەر درېڭ بەلام نەك شیعەر ئاسايى بەلكو شیعەر درامى.

كۆمەلە شیعري (وردە گەلا) كە لە شەش شیعەر بېكەتۈوه لە رۇوي شىۋازى نۇوسىنىيەوە دەگەریتەوە بۇ شىۋازى نۇوسىنى سەرتاتى هەشتاكانى كەريم دەشتى. لەراستىشدا تەنبا شیعري (دوا گۆرانى) میژووی نۇوسىنى لەسەر تۆمارنەكراوه كە ئەۋىش دەكەۋىتە ھەمان میژووەوە، بەلام (ئەفسانەي زەرىيە سەركىشەكان) تا رادەيەك لە رۇوي شىۋازەوە جياوازىيەكى كەمى لەگەل شیعەتكانى تردا ھەيە بە تايىبەتى لە رۇوي پەپەرەوە كەش و سەرواوه بە شىۋەيەكى زىاتر لەچاوشىعەتكانى تردا.

ئەم كۆمەلە شیعەر لە چەند رۇويەكەوە لە يەكتىر نزىكىن و دەتوانىن بلىيىن ھاوشىۋەدىيە ھەيە لە نىوانىياندا، بۇ نموونە لە رۇوي شىۋازەوە سەربارى ئەوهى كە دەچنە رىزى شیعري دراما يەوە بە گشتى بىنiadى زمانى و شىۋازى بىنَاكىردن سادەيە و شاعير خۆى كەردىتە كۆيلەدى دەستى بەكارهىنان و پەپەرەوە كەش و سەروا، كە

نه و هش ههندی جار موسیقا و هارمونیا یه کی به هیزی خولقاندووه به لام له پال نه و هددا
نهندی جار بوتنه ما یهی خوبه ستنه و هو لاواز بوونی شعریهت. ئەم حالەتەش سەر باری
نه و هی هەممۇ شیعرە کانی گرتۆتە و هو به لام له (دواگورانی) دا خوبه ستنه و هو به کیش و
سەر رواو کیشی فۇلکلۇر و هو به ئەندازە دیه ک بالاد دستە کە زیاتر دەقە کەی له دەقە
شیعریکی فۇلکلۇر نزیک کردۇتە و هو، به لام له گەن نه و هشدا شیواز يان باشتىر بلایین نه و
حالەتە تە قەلیدىبىئى شیواز نه بوتە هوی کوشتنى رۆحى تازە داهىنان لهم شیعر ددا.

خالی دوودم که سه رجهم شیعره کانی ئەم کۆمەلەیە پىکە وە دەبەستىت بىرىتىيە لە خودىئىك کە لە دواي بۇون يان خۆسەلاندىن دەگەرپىت يان لە شىۋا زىكى تردا بىھرىئاك کە بنەماى كەسا يەتىشى تا ئەندازە يەك ديازە بەر دەوام لە جولەدaiيە و رۆحىكى سەركەش و ياخىيە و دەستەمۇ نا كىرىت و دەيە وېت بېتىت بىكەرپىكى روودا و دروستىمەر، ئە و رۆحەش رۆحىكى سەركەش، جۆرىكە لە عىشق، ئەگەرچى ئە و عىشقا وە كو دىلدارىش دەركە وېت يان گوزارشتىلى كرابىت ئە و ھېشتا لە پاشتىيە وە ھىزىكى پەتھوتى را وەستا وە كە ئە و يىش ھىزى عىشقا بەرزە فەرى رۆحى ئازادى و خۇ رەھا كىردنە، واتە دەلالەتى عىشق لە كۆمەلە شىعى (وردە گەللا) دا ئە و دىيە كە پالەوانىيە نموونەيى تىنۇو سەۋاسەرى فەرينى و بەر دو ئە و جىڭايانەي كە ناشىت تىايىدا رېكىف بىرىت و بخىرىتە ژىر سايىھى دەسەلات و فەرمانەوە. ئەگەر سەرنجى ئە و كاتەش بەدين كە ئەم شىعرا نەي تىدا بەرھەم هاتووھ واتە سالانى ھەشتا ئە و كاتەمە بە گۆپەرە ئىمە گەللىك نموونەي لە جۆرى پالەوانى رېكىف نە كراوى وە كو پالەوانى يان كەسىتى شىعە درامىيە كانى كەريم ھەبۇون كە ملکە چىيان رەتكىر دۆتە وە و ئامادە نە بۇون ئازادى خۆيان لە دەست بەدەن ھەر لە پىنَاوى پاراستنى ئازادى خۆيان و ئىمەدا لوتكەيان كردۇتە ئامانچ. عىشق لە سەرجەمى شىعرە كانى (وردە گەللا) دا عىشقا خاڭ و ئازادىيە، ھەر بؤيە پالەوانى نموونەيى كە ھەلگرى ئە و عىشقا رەسەنەيە مەرۋە ئازادى خۆيان بە خىشى لە پىنَاوى ئازادىدا كە دەشى رۆحە بەر زە فەركانى، ئەوانەي خۆينى خۆيان بە خىشى لە ئازادىيە تا كەن دەقا نەيە كە دەشى ئازادى بىت بە چەمكى كۆمەلە ئايەتى و لە روانگەي ھەممۇ كۆمەلە وە يان ئازادى بىت لە روانگەي تا كەن كەسە وە كە پالەوانە كانى ئەم دەقا نەيە كە جۆرىكە لە جۆرە كان كۆت و

پیوونده‌کانی رکیف کردن دهپسین و دهپرنوه ئه و دیوی دیواره‌کانه‌وه، ئهگه رئه و دیوارانه دیواری مادی بن یاخود دیواری معنه‌وه و روخاندنی هیزه‌کانی دیسپلین کردنی خوی له ناوه‌وه بگریته‌وه، به‌لام رهوی لیکدانه‌وه زیاتری به‌لای ئازادی و سه‌ربه‌ستی سیاسیدا دهچیت له دهستی دامه‌زراودکانی داگیرکه‌ری ئازادیدا.

پاله‌وانی (ورده گه‌لا) ئه و سوارانهن که دهیان جار به‌رهو لوتكه هله‌لزناون و خزاون و کولیان نهداوه، ئه و دش جوئیک له مملانی‌یه به‌رهه‌م دینیت که خاسیتی دراما‌یی به شیعره‌کان دهبه‌خشیت، پاله‌وانی ئه‌م کۆمه‌له شیعره دراما‌یه ئه‌وانهن که هه‌ستیان کردووه که ناتوانن له دیوانی پاشادا هه‌ناسه‌ی ئازادی هله‌لمژن، هه‌ربویه دهباوا دیوان به‌جیب‌هیلان و به‌رهو ئاسویه‌کی نوئ ریگا بگرن.. ریگای قه‌دپال و چیاکان، ریگای سروشت، ریگای شوپش. به‌هو هیوایه‌ی بگمنه ئاکام و مه‌رگ له هه‌ست و بوونماندا بسرنوه و مژده‌ی زیان و بوونمان پی بدهن، روحی رهو له نشیوو هه‌رسمان بژیننه‌وه، وه تا پاله‌وانه‌کانی (ورده گه‌لا) ئه و پاله‌وانه زیان دوستانه‌ن که هه‌موو جوئیه‌کیان له پیناوی به‌خشینی مانادایه به زیان و بوون، ئه و مانایه‌ش ته‌نیا له ئازادی‌دا به‌دی دیت بؤیه هه‌موو جوئیه‌کی ئه‌وان له پیناوی به‌دهسته‌ینانی ئازادی‌دایه، واته لیّره‌وه دهتوانین بلىین دووانه‌یه‌ک له ئاستی ناشاگرای ئه‌م دهقانه‌دا به‌رهه‌م هاتووه که بنیادی شیعره‌کان له و رووه‌وه لەسەر بنەماي ئه و دووانه‌یه بنیادنراوه که ئه‌ویش دووانه‌ی (زیان دوستی / مه‌رگ) که دهشی به مملانی و کیشەی نیوان (تانا تووس / ئیرؤس) ناوی ببھین. ئه‌م شاعیر به ناوی ئامانچیکه‌وه ده‌دویت که جوئیک له بکه‌ر دهیانه‌ویت به دهستی بھینن، ئه و ده‌تا ده‌لیت:

ئه‌ی ئه و مه‌رگه‌ی چه‌نگالت

ناوه‌ته نیو درونمان..

هه‌رچه‌ند بەفر دامپوشى

زريان که سه‌رم بگرى

سواران چوونه خۆر بیتىن

من له چنگت ده‌بىنن.. (دواگورانی- ل ۸۰)

سواران ئەو رۆحە هەلچوانەن کە نەك هەر خۆيان لە چىڭى مەرگ رېزگار دەكەن بەلكو مەرگ لە ناخى ئىمەشدا دەسىنەوە. جارييکى دى زىندهگانى و رابۇونەوەمان پى دەبەخشن. هەر لىرەوە ململانى ئىوان جەمسەرە دژەكان دەردەكەۋىت كە ئەويش لە شىيەدە دووانەدا خۆى دەنۋىئنى. دووانەي (ژيان/ مەرگ)، (ئازادى/ ژىردىستەيى و چەوساندەنەوە)، (رەهابۇون/ سەركوتىردن) بىنەماي پېكھاتنى شىعرەكانى (ورددە گەلا)ن كە ئەو رۆحە ياخىيەي ھەلگرى پەيامى ژيان و ئازادى و رەهابۇونە لە مىزۇوى ئىمەدا دەلالەتكەي لە دەرەوەدى دەقەكاندا پىشىمەرگەيە.

-۳-

گەپانەوە بۇ راپردوو ج بۇ پانتايى مىزۇو بېت يان بۇ ئەفسانە و كەلەپۇور و فانتازياى كوردى حالەتىكە نەك هەر لە (ورددە گەلا)دا بەلكو سەرجەم بەرھەمى شىعى كەريم دەشتى گرتۇتەوە ئەمەش بۇتە بىنەمايى سەرەكى بۇ ئەوهى ناسنامە ئەتەوەدى بۇون بە شىعرەكانى كەريم دەشتى بېبەخشىت، دىيارە ئىستا ھەندى راپبۇچۇونى لەو جۆرە ھەيە كە ئەدەب ئەدەبى نەتەوەكەنە و بە پىيى بىنەماي نەتەوايەتى دابەش دەبىت نەك بە پىيى رېبازى قوتاپخانە ئەدەبىيەكان، باسکەرنى ئەدەبى چىنە حبىاوازەكانىش ئىستا بە گومانەوەلى دەروانىت و سەرجەم ئەدەب و ھونەر لەوددا يەكىدەگەرنەوە تا چەندى لە بىنەما مروييەكانەوە نزىكىن يان گوزارشتى لىدەكەن كە ئەدەب ئەتەوايەتى يان چىنایەتى ھەر ناۋىيەكى تىرىشى بۇ ڙانپە ئەدەبىيەكان دابنېت، ئەوا لەوددا يەكىدەگەرنەوە كە پەيوەستن بە مەسەلەكانى ژيان و بۇونەوە لەگەل كىشەكانى مروقىدا.

كەريم دەشتى لە ئەزمۇونى شىعى خۆيىدا بە گشتى و لە (ورددە گەلا)شدا ھەمان شىيەدە شىعرەكانى ترى لە پۇوى يادەورىيەوە بە شىيەدە كى ھىچگار بەھىز پەيوەستە بە راپردووەوە، بەلام دىيارە ئەو پەيوەست بۇونە كە ئەم بۇ دەگەرېتەوە لە تىپۋانىنى خۆيى و ئىمەشەوە راپردووە كى گەش و رەونەقداربىت، واتە راپردووە كى بېت كە ئىچاي ئامادەبۇونى بىاتى و شانازى و ھەست بەخۆكەرنى بۇ فەراھەم كردىت، بەلكو ئەم لە ئىستادا كە دەگەرېتەوە بۇ راپردوو، بۇ مىزۇو، بريىن و شىكتەكانى جەستەي

میژرووی خۆی ده بینیت که چون خوینیان لی دەچۆریت، ئەم لەم هەلۆیستە دەخنەییە وە سەرنجى را بردۇو دەدات و نەو پالەوانانە کە لە سەرجەم شىعرەكانى ئەم كۆمەلەيەدا بە دواي خۆردا ئەسپەكانيان تاو دەدەن دەيانە ويٽ سەرتاپا ئەو میژرووە بگۈزەن، بەلام لە رېگاى بەرە زىندۇو كردىمە وە میژروودا لە بەرئە وە را بردۇو زۇر ناشكرايە ئەمانىش ون دەبن، ئەمەش ئەو دەلالەتە هەلەگریت کە ئىمە تاكو ئەو ساتە ئەم شىعرە تىادا لە دايىك بۇوە نەمانتوانىي وە میژرووی خۆمان زىندۇو بکەينە وە چونكە ئەوەندە شارەزاي رېگاى بەرە را بردۇو نەبووين هەتا هەلگۈلىنى ئەو پانتايىيە لە ياد چووه بکەين و بيكەين بە بنەما بۇ دروستكردنى میژرووی خۆمان لە ئىستادا.

شاعير لە (ئەفسانەي زەوييە سەركىشەكان) دا دەلىت:

چوومە نىّو ئەو قەلايانەي

شوپىنه بىرىنى میژروو دىرىپىنيان پىوه بۇو

ئەوەندە تىكەل بە كې ئەو رېيە بۇوم

تا بىرم چوو ھەست بە بۇونى

جەستەم بکەم (ل)

ديسان بکەر لە گەرانە وەيدا بۇ میژرو يان بۇ را بردۇو دووجارى ونبۇون دەبىت، ئەويش لە بەرئە وە را بردۇو ئەم ئەوەندە شارا وە نادىيارە كاتى ئىستا دەگەرېتە وە بۇ ئەو را بردۇو ئەيىتى خۆيىشى ون دەكتا، يان لە بارىكى تردا خاموشى و بىدەنگى را بردۇو بە جۆرىك كە كاتىك ئەم دەيە وەيت بۇي بگەرېتە وە هەولى ئامادە كردىمە وە بدات لە ئىستادا خۆيىشى ون دەبىت و دەبىتە بەشىكى ئەو میژروو وە ونبۇون كە ئەوەش ئەو دەلالەتە هەلەگریت كە ناكىت لە سەر را بردۇو وە كى ون و نادىيار لە ئىستادا ئامادە بۇون بە دەست بىت، يان دەشى بە لايەكى تردا ونبۇونى ئەم لە شۆربۇونە وەدا بۇ نىّو دەھالىزەكانى را بردۇو را فە بکەين و لىكىدىنە وە، ئەويش لە ئەنجامى بە پېرۇز سەير كردنى ئەو را بردۇو پە شكسەدا گەيشتۇتە ئەوە كە لە و ئاقارەدا ئەمېش بتوېتە وە ون بېبىت و بېبىتە بەشىك لە میژروو نادىيارەكە.

(ورده گهلا) سهرباری گهرانهوه بُرابردوو، حؤرييکى تريش له گهرانهوهى سهرجەم دەقەكانى نىيو ئەم دوو بهرگە پىكەوه دەبەستىت، ئەم گهرانهوهىەش برىتىيە له گمپانهوه بُرنىو سروشت يان ناشكراتر بلىين گهرانهوهىەش بُرسروشتى كوردستان، بُر قەد چياو لادىكان، لەگەن بەكارھىنانى توخەكانى سروشت و مامەلەكىرىن لەگەلياندا بە مەبەستى زەمينە خوشكىرىن بُر جولەى بکەرىئەك له بىنناوى گەران بە دواي ئازادىدا چۆتە نىيو سروشت، گەراوەتەوه بُرنىو لادىي ولات. ديارە ئەم گەرانهوهىەش لەزېر كاريگەرى فشارى ژيانى ئالۆزى شاردا نىيە كە مرۇقى هەستىيار رۇوبەرروو نامۇبۇون دەكتەوه و واي لىدەكتات بُر خۇ دەربازكىرىن لەو بارە ئالۆزە بگەرىتەوه بُرنىيىزى سروشتى سادھو خاۋىن. گەرانهوه لە (ورده گهلا) دا بُرسروشت راکىرىن نىيە له واقىعى كۆمەلگەش شار بە ئەندازەھى ئەوهى كە راکىرىن بە دواي دروستكىرىنەوهى مىزۇويەكدا كە ئىيمە پىشتر لە دەستمان چۈوه يان بنىادنانى مىزۇويەكە كە دەمانهويىت بە پشتەبەستن بە بنەما لاوازەكانى راپردوو لە ئىستادا بە شىيۆھىكى ديار بنىادى بنىيەن كە ئەويش مىزۇوئى ئامادەبۇون و بەدەست ھىيىنانى ناسنامە شارستانىيەتىيە. سوارەكانى ئىيمە لە گەرانهوهياندا بُرنىو سروشت، بُر قەد چياكان ھەولىدەن (خۇر)مان بُر بەيتن.

ھەر لىرەوه بە تەواوى ناسنامە گەرانهوه و ناسنامە گەراوەكان بُرنىو سروشتى كوردستان، بُر چياكان دەردىكەويىت كە برىتىن لە پىشىمەرگايەتى و پىشىمەرگە كە لە پىنناوى ئازادى ولاتدا، لە پىنناوى ھىيىنانى خۇرى پزگاريدا واتە لە پىنناوى دروستكىرىنى مىزۇودا ئەو پىكەيەيان لە بەرگەتتۈوه..

چيا چيا.. تاوىر تاوىر و رى بە رى

پابردوو ئەوييان لە خۇدا دەشارەدەوە.. (چاودىيرى- ل ٤٩)

يان:

ئەوهى لە شاخ ون دەبى

يان گلىئىنەي چاومانە

يان ئەوهەتە كىزە جەرگە.. (دوا گۇرانى - ل ٧٧)

یان:

گهلى پيڪم بريووه
ئەشكەوتىم گهلى ديووه،
درېنده زۇر جەنگەلەن
دالى پې مەيلى خۆيان لە گوشم گيركردووه
كچى زۇر گوندو دىيان
خەمييان لە من پيركردووه،

لەوەتەي ھەم ھەر بەرىوەم.. (زەرىيەكان.. ل ۲۲)

ئىيستا بە ئاشكرا دەردەكەۋىت كە گەرانەوه بۇ نىيۇ سروشت لە (ورده گەلە)دا بە مەبەستى تواندىنەوه و خۆخەشاردان و خۇ دفن كردن نىيە لە سروشتدا، بەلكو گەرانەوه لېردا رېڭايىكە بۇ لە روودا وەستان و تەحەدا كردن نەك تواندىنەوه و خۇ دفن كردن، ئەگەرچى بەخۇرسكى پالەوانە گەپاوهكان يان سوارەكان مەيلى تەماھى كردن و تواندىنەويان لە سروشتدا ھېيە چونكە ئەگەر لە كاتى پاكردن لە دەستى فشارەكانى شار، سروشت بېبىت بە مەنزىلگايىك بۇ خۆخەشاردان، ئەوا لە حالەتى دووھەدا واتە حالەتى سوارەكانى ئىيمە كە بە دواي دروستكىرنى مىززوودا رېيشتون، سروشت دەبىتە پالپىش و پارىزەر بۇ سوارەكان، واتە ناراستەخۇ ديسان سروشت لە خۆيدا مەنزىلگايىه بۇ سوارەكانى (ورده گەلە) لە وۇانگەيەوه كە لە مەترسى دەيانپارىزىت و لە چاوى نەياران حەشاريان دەدات. ديازەر پىتى دەھىت لە پرۇسەتى تواندىنەوهدا لەگەل سروشتى جوانى ولاٽدا مىززوو دروست بکرىت كە سروشت گيانى نىشتمانپەروھىتى و ئىنتىما بۇ سوارەكانى بىنيدەم بەھېيز دەكت، ھەروەك چۈن ھىگل پىتى وايه مىززوو شارستانىتى هيندى سەرچاوهى سەرەتكى لە رۇحى سروشتى جوانى هيندىستانەوه ھەر ئەو جوانىيە سروشتىش بىنەماي ئىلتىزامى مرۆڤى هيندىيە بە نىشتمانەكەيەوه، دەشى گەرانەوهش لە (ورده گەلە)دا بۇ نىيۇ سروشت ھەمان ئاماژەدە لە پشتەوه بېت، بە تايىبەتى بۇ ئىيمە كورد كە توخمەكانى سروشت و شانازى كردن بە سروشتى جوانى كوردىستانەوه بەشىكى زۇرى بىنەماكانى كەلتۈور و ناسنامە ئىيمە

وهکو کورد پیکهیناوه. به لای کەریم دەشتی یەوه بۇون يان تىگەیشتن لە گەوهەرى بۇون ھەر لە سەرەتاوه دەبىتە بنەماي بەدەست ھېننائى ناسنامە لە ئىستاوه بۇ ئايىندە. كەریم دەلىت:

ئەگەر توانيت لە سەرەتاي بۇونت بگەي

ئەمەرۆش نەبى سېبى دەگەي..

لېرەدا جارىيکى تر شاعير دەمانگىرىتەوه بۇ سەرەتاو پىيمان دەلىت ئەگەر ئاگادارى سەرەتا و ھەممۇ راپردووی خۆت نەبىت ناتوانىت بەرنامە ئىستا و ئايىندەت دابنىي، ھەر لېرەوه تىددەگەين كە گەرانەوهى بکەرى (ورده گەلا) بۇ راپردوو، بۇ نىيۇ مىزۋووی لە يادكراومان بە مەبەستى ئامادەكىرىنەوهى ئەو راپردووەو ئاشكرا كەردىتى ھەتابۇونى خۆمانى تىيدا بناسىن و لەسەر ئەو بنهمايىش بەرنامە ئايىندەمان دابرېزىن، خۇ ئەگەر توانييمان لەو سەرەتايە تىگەين و ناسنامە خۆمانى تىيدا دىيارى بکەين، ئەوا ئەو دلىيامان دەكتات لەوهى كە گەيشتن شتىكى حەتمىيە، ئەمەرۆ يان سېبى ھەر دىيە دى.

لە لايەكى ترەوه ئەگەر سەرەتامان ناسى ئەوا تىددەگەين ئەو سەرچاوهى سوارەكانى خستۇتە سەر ھەواي رۆيىشن بە دواي ھەتاودا لە كويىوه ھەلددقۇلىت و لەۋىرا پەي بەو مۇتىقە رۆحىيەش دەبەين كە دروستكەرى جولەيە و بنەماي سەرەگىشە بۇ بەردهوامبوون لە پىيىناوى ھېننائى (خۇر)دا يان بە واتايىكى تر لە پىگاى دروستكەرنى مىزۋوودا، ھەتا ئەو بنهما سەرەكىيانەش نەناسىن ناتوانىن رېڭاى جولە دىيارى بکەين و لەو كاتەشدا سوارەكان بەبىن بەرنامە و بە دواي (خۇر) دەكەون و لەو حالەتەشدا بە دەست ھېنن و راپەكىدى (خۇر) كارىكى ئاسان نىيە. دەشى گەرانەوه بۇ راپردوو يان گەرانەوه بۇ نىيۇ سروشتى كوردىستان كە سوارەكانى پالەوانى دەقەكانى (ورده گەلا) لە كردىيەكى دوور لە بنەما و ھۆكاري رۆمانسىيانەدا ئەنجام دەدەن و گەرانەوه بۇ سروشت گەرانەوه نىيە بە چەمك و تىگەيشتنى رۆمانسىيانە، سەربارى ئەوهى بۇ ئەوه سروشت بکريتە زەمینە بۇ ئەوهى لەۋىوه فشار بخريتە سەر داگىركەرانى ئازادى و بۇونى ئىمە بۇ ئەوهى ناچار بکرىن دان بە بۇون و ئازادىيەندا بنىن. دىسان لىكدانەوەيەكى مەودا قوللىرىش لە مىزۋوودا بۇ گەرانەوهى سوارەكانى ئىمە بۇ بەدەست ھېننائى خۇر دەشى بکريت.

ودك دهزانين كورد له سهرهتاوه هه لگری په يامي ئايينى زهردهشتى بورو، گه وهه رى نه و ئايينه ش ئيشراق و نورى خوايىه كه خۇر و ناگر بەشىكى لە نورە تەنانەت ناگر لە مىزۋوئى كورددا وەك دروشمىكى لېھاتووه بۇ مىزدە بەخشىن، سەربارى ئەھە دەنەنگى كوردىدا شويىنىكى بايە خدارى هەيە و تاكو ئىستا ئاگر دروشمى ناساندىنى فەرەنگى كوردىدا شويىنىكى بايە خدارى هەيە و تاكو ئىستا ئاگر دروشمى ناساندىنى نەورۆزە، كورد بە جۆرىك پەيودىستبووه بە ئاگر و خۇرە دەنەنگى كوردىدا شويىنىكى بايە خدارى هەيە و تاكو ئىستا ئاگر دروشمى ناساندىنى فەرەنگى كوردىدا شويىنىكى بايە خدارى هەيە و تاكو ئىستا ئاگر دروشمى ناساندىنى نەورۆزە، كورد بە جۆرىك پەيودىستبووه گە وهه رى ئايينى دىرىينى كورد ئەو بنەما ئاگرپەرسەت و خۇرپەرسەت ناويان بىردووه. گە وهه رى ئايينى دىرىينى كورد ئەو بنەما ئيشراقىيە هەيە، بەلام ودك دهزانين لە قۇناغىكى ديارىكراوى مىزۋووپىدا ئەو ئايينه هەرەسى پېھىنراوەدە لە پرۇسەمى فەتحى ئىسلامى بە دواوه پەيامى ئىسلام جىڭاي گرتۇتەوە.

دەقى (ورده گەللا) لە ئاستىكى تردا ئاماژە بۇ ئەو ئيشراقە لە دەست چووەدە پەيامى زهردهشتى دەكتات و پالەوانى ئەم دەقە لە گەرانە وەدا بۇ رابردوو دەيانەۋىت ئەو رابردووە بە دەست بەھىنەوە، بىنەما كانى ئەو پەيامە لە ئىستادا ئاماھە بکەنەوە چونكە ئەوان پىيان وايە هەتا لە رابردووە نەگەين و نەيکەينە بىنەما بۇ پرۇزە زىندىووگىردنەوە و خۇ بىنیادنەوەمان ئەوا ناگەين بە ئامانج واتە ئەم دەقانە (ورده گەللا) ئەوەمان بۇ ئاشكرا دەكەن كە پالىھرى سەرەكى پرۇزە بىنیادنەوە ئىيمە لە رابردوودايە كە ئەويش پەيامى لە دەستچووی زهردهشتىيە، يان زىندىووگىردنەوە بىنەما پىر بايەخ و ئىشراقىيەكانى ئەو پەيامەيە واتە (خۇر) كە سوارەكانى ئىيمە دەيانەۋىت بە دەستى بەھىن بىرىتىيە لە ئىشراقىيە رابردوومن، هەرودك خۇر سەرچاوهى ژيانىشە.

پالەوانەكانى (ورده گەللا) دەچنەوە بۇ نىيۇ سرۇشت، بۇ قەد چياو لاپالەكان ئەگەر بگەرپىيەوە بۇ ژيانى زهردهشت لە پىشھاتنى پەيامەكەدا بۇيى ھەميشه دەچووە چياو لەوى بىرى دەكردەوە و رادەما، ژيانى گۆشەگىرى و خەلۇقتى نىيۇ چياى لە بەرگرتۇوە، تا ئەنچام پەيامەكەي پېيگەيشت و بەناوى خۇيەوە بلاوى كردەوە كە ئەويش پەيامى بىنیادنەن و ئاودانكىردنەوە بورو. سوارەكانى ئىيمە، پالەوانەكانى ورده گەللا دەگەرپىنەوە

بو سروشت بهو ئومىدە لەويۇرا بگەنە و بە بنەماكانى پەيامى بنىادنانە و ئاودانلىرىنى دەشىنلىقىسىنى سوارەكانى ئىمە دەچنە بەرگى زەردەشتنە و بەو ھىوايە بگەنە و بەو بنەمايانە كە ئەو لە نىيۇ سروشت وەكى پەيام پىرى گەيشت و خستىھ خزمەتى دروستكىرىنى دەشىنلىقىسىنى سوارەكانى كە ئەو يېش وابوو ئازادبۇونى مەرۆف لە نىشته جى بۇون و ئاودانلىرىنى دەشىنلىقىسىنى سەرچاۋەكى يېرىدىنە و بىشەنە خواوهندە، ئەو ئىشراقە كە ئىستا سوارەكانى ئىمە لەزېر ناونىشانى (خۇر)دا دەيانە وېت پىرى بگەن.

لېرىدە ئەمە دەلا دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە كەرىم دەشتى لە (وردە گەللا) دا بۇيى دەگەرېتىنە و لەگەل خەباتى نۇئىدا لە پىيەنلىقىسىنى دەپتى كە ئەمەش ئەمە دەلا دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە بە روانىنى ئەم ناكىرىت بەيى كەرانە و بۇ پايەكانى راپىدوو، پايەكانى نىيۇ مىززوو كەلتۈورى نەتەوايەتىمان پرۇزە بىنەدا دەپتى كە خۇ دروستكىرىنى دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە تر پرۇزە رېنسانس بىنادىن.

جىهانبىىنى (وردە گەللا) بە شىيە كى گاشتى بەرجەستە ئەم حالەتانە دەكتات، كە ئەمەش لە مەودايدە كى قولۇدا كەرانە بە دواي بۇوندا، بە دواي خۇسەمانىنىدا، بە دواي ناسنامەدا كە ئەويش لە بۇونى ئازادى و سەربەخۆيىدا بەدەست دېت. پايەكانى ئەمەش بۇونەش بەشىكى لە راپىدوو دەپتى كە عەقلى نۇئى و بۇچۇونى هاوجەرخانە و بخىرنە كار بۇ بىنەدانى ئىستايە كى گەش و رەڭ و رېشەدار كە توپانى ئەمە دەلەنلىقىسىنى سوارەكانى دەپتى كە تر پرۇزە رېنسانس بىنادىن.