

عه بدولپر هجيم ره حمى هه كارى، جگه له شانۆنامه و شيعره كانى،
په خشانه كانيشى، بايه خيكي هونه رى و ئه ده بيبى مه زيان هه يه.
ناوبراو له هه مان كاتدا، به زمانى توركى دوو چيرو كيشى له
گوڤارى ژين له ئهسته مبول بلاو كردۆته وه. ئه مهش ئه وه ده گه به نى كه
نوسه ر له هه موو ژانره ئه ده بيبه كاندا خۆى تا قى كردۆته وه و
شاره زايى هه بو وه.

ئهم په خشانانه ي ليره دا ده يان خو ئينه وه، هه مو ويان له نيوان
سالانى ۱۹۱۹-۱۹۲۰ له ئهسته مبول له گوڤارى ژين
بلاو كراونه ته وه.

ع.ر. هه كارى له سه رده ميكددا ده ستى دا وه ته پينووس و ئهم
په خشانانه ي نووسيوه كه ئاستى نووسيني كوردى له و سالانه دا
۱۹۱۹ هيشتا زۆر كز و لاواز بو وه.

ئه گه ر به راوردى ئهم په خشان و نووسينانه ي ئه و بكه ين به
تيكستى نووسه رانى سه رده مى خۆى، بو مان ده رده كه وي كه ئاستى
ئهم په خشانانه، هه م له رووى ناواخن و بيره وه، هه م له ئاستى
ته كنيك و هونه ريشه وه، ته نانه ت له ئاستى دارشتن و
زمانه وانيشه وه، زۆر به رزتر و جوانتره.

هه كارى له م نووسينانه يدا، هه ستى نه ته وه بيبى و كو مه لايه تى
له به كتر گري ده دات و به بيبينيكي شاعيرانه ده به وي ت ميلله ته كه ي
والى بكات خه ون بيبينى، ئاوات به ژيانتيكى تازه وه بخوازي ت..
هه كارى له م نووسينانه يدا ده زانئ سه رده مى جه نگ به سه رچو وه
و ئيستا (۱۹۱۹) كه وتو وينه ته سه رده ميكي تازه وه: سه رده مى

خهون بینین، سهردهمی خهباتی رۆشنییری.

شهری تۆیان خلاس بوو

ئیریۆ شهری قهلهمانه

ههر کهس مهجبوره موهافهزا ههقی خوه بکهت. ئهگهر نهکهت ههقی ژینتی ونینه، بی ههقه. حفزا ههقی ب دوو ئوسولان دبت. یان دئی ب قهوهتا دهستان، یانی ب واستا تفنگی، تۆب، بومبا، تهبانجان بت؛ یان ژی ب واستا ئیلمی حوقوقی، ب تاریخی دبت. وهختی تۆب و تفنگان چوو. چونکی ب وی حهق نایین ئیسباتکرن؛ بهلکی ههق ب قوهتی یه. کیژکا غالب نهو خودان ههقه؛ کیژکا مهغلوب، بیقهوهت نهو بیهقه.

دیمهک ب شهری تۆیان ههق ئیسبات نابت. من تهجروبهکر، وهلات ب خوینی شووشت. هنده بچووک بی دا و باب مان ئیتیم و ئیخسیر کهتنه کولانا. هنده خانهدان مهحوو بوون؛ هنده خانی، عائله بهلافت بوون؛ پهریشانی ل سهر پهریشانی؛ دیسا چو فایده نهکر، هندی تر بوو سهبهبی فهلاکهتی. وهکی وهیه شهری تۆیان خلای بوو. قی جاری همییا زانی، ههق ب واستا عالمی بی یه، قهلهمی دئی بیته هلکرن. هوون دغهزهتان دا دخوین کو مهجلسا سولخی دایه بهرههف دبت. هم غهزهتهکی دگۆت:

«(۲۸) کانوونا نهول مهجلسا سولخی دئی دهست شولی بکه. چو کهسی دهعوایهک ههبت بلا نهوهستت؛ مووجبی عیلمی

حقووقى، عىلمى ئەزمانان، عىلمى ئەردى، عىلمى تارىخى.
حهقى خوه دهعوا و بىتته وى مهجلسا كو ئومووم دنيا ل وى بهرههف
دبن، ههقى خوه ئىسبات بكهت و لى ببه خودان».
دهعوا تۆپ، تفنگ، شەش دەريان، بۆمبايان خلاس. دهعوا
قهلمى يه. قوه تا عىلم و زانىنى حاكمه ل سەر هه مى تشتان.
دقبت خودان قهلم بخهبتن خودان پاره هيمه تى بكن؛ هنده دانه
تۆپ، تفنگ چارىكا وى بدنه قهلمى عىلمى و غهزه تان، چونكى
هه مى كهس زانى تۆپ، تفنگ هندى قهلمى شۆل ناكهت. جهى
ب تۆپان هاتنه ستاندىن ب قهلمان قهگىرانه. مهسه لا صرىستان،
به لىكا، قهرداخ، رۆمانيا ب تۆپان هاتنه ستاندىن، ب قهلمان
قهگرانه و هندى تر مولكستان بۆ خوه ستاندىن. هه ته زانين كو شهرى
تۆپان خلاس بوو، شهرى قهلمانه. ئەم ژى هندەك خودان قهلم
رىكنه ئاورپايىن؛ ب قهلمان خوه بخهبتن، ههقى مه ئىسبات بكن.

«خالق مهینِ حازر»

نهم کورد دناڤ ئوسمانیان دا سادقتر «راستگوتر» ژ ههمی ملله تان دهرکه تن. مه مالی خوه و جانی خوه، ههمی تشتی خوه د ریا وی ملله تی دا «یان ئوسمانی». مه رۆژه کئی ئیختیلاله ک بئ ئیتاعیه ک نه کر. دایا ئه وان چ ئه مر کر، مه ئه مرئ وان ب جی ئیناند.

هه تا دقئ حه ربئ دا «یانی شه رئ جیهانی یا یه که م» نهم کورد ژ بهر حه ربئ، ژ بهر هیجره تی «مشه ختیب» ژ بهر سه فاله تی ژ ههمی یان په ریشان تربوون. وه لحاسل، ژ ههمی ملله تان خودان زه رارتر دهرکه تن. مالوومی وهیه، هون هه ر رۆژ غه زه تان «رۆژناما» دخوین، تالی حه ربئ نهم مه غلوب «شکهستی» دهرخستن. نهم ل سه ر ده عوا ره ئیسی «سه رۆک» جومه رۆ «کۆمار» ئه مر بکایی ویلسون مه ده عوا سولحئ کر. یانی موتاره که گریدا، - ژ بهر مه بولغار موتاره که کریوو- پاشئ ئاوستریا و ئه لمان ژئ موتاره که کر. دیمه ک دنیا ژ هه مانا خوینی دهرکه ت، ههمی که س نفره ت ژ یه ک دوو کوشتنئ کر، هه رکه س ژ ته ره فئ خوه ئه سبابئ سه عاده تا ئینسانی فکر کرن. ژ وان هه میان فکرا ویلسون دورستره. له ورا ئه و دبیژن «هه ر ملله ت دقیت ب سه رئ خوه شو لا یئ دی نه که ت» یانی ملله ت موقه دده راتا خوه ب ده ستئ خوه هه لکه ت، چ ملله تی د

خوه دا ديبنت بلا بته حكومهت. ل سهر قئ فكري، ئەم وئ ديبين
عهرب، جوهي، فهله، گورجي... هه ر به كئ ژبو خوه حكومه تهك
چيكرن، نوها شولا خوه ب دهستي خوه چيدكن. بهلي ئەم كورد
هه تا نوها مه حس نه كرى يه ژ بهر دهستي حكومه تا تركان
دهركه قن، ياني ژ مه نزوما ئوسماني دهركه قن. نوها ئەم ته ماشا
دكهن، ويلسون ديپت «جهي ترك نهري نادنه ئوسمانيان»

حال ئەوه كو جهي مه ديپتئ «كوردستان» غه يري دو- سئ
مه ئموران ئەوژي ژ بهر مه ئموريه تي هاتنه جي بوونه، بل وانا چو
ترك نيئن. وهكي ترك چوني، ما ئەرمه ني، مخهين؟ هندي
ئهرمه ني نه ميقداري سهدان پيئنجي مه نيئن. مخهين ژي سهدان چ
ملله تي دي چونيئن. وهكي وهيه، كوردستان هه قئ كوردانه، ژ
غه يري كوردان هه قئ كه سي تي نيئه. سهد حه يف مه هه تا نوها
خوه نه دايه زانيئ. ئاورپا مه ناس ناكن و مه وهها مه زن زانئ و
كوردستان تي كه لي ئەرمه نيان دزانئ. هه تا هندهك خودان غه ره ز مه
ژ ئەرمه ني يان دزانئ.

وهكي مه خوه دايا زانيئ لازمي سه عي و خيره تا گه لهك نه بوو ب
هيمه تا هندك مه دي هه قئ خوه دابا زانيئ (ئەم ژي سه ده دا خوه
دهركه تن، قوسوري نه فكرن).

بهلي هه قئ كوردانه كوردستان. ژ غه يري كوردان چوو كه س
خودان هه ق نيئه د كوردستاني دا.
فكرا ويلسون ژي هه قهك دايه مه كو ئەم د كوردستاني بيئه

خودان. ئەگەر ئەم نەبەنە خودان، قەت شوپەهە نەکن. ئەرمەنی بت
سەدان دەهەیی مە، دئی بنبە خودان کوردستانی و ولاتی مە دئی
زلیواخووە بستین.

وەکی وەیه، چ مەزن چ بچووک، هەمی مللەت ب وەزینا خووە
بزانت و دەست شولیی بکەت. وەختی وەستانی نینە، وەختی
خەباتی یە، خودی موعین بت.

«بچکوکە ک عیبرەت»

ئەي گەلوو هەڤالان!

دنیا ب چاڤ لیکری ئاڤا بوویه. مرۆڤ چاڤ هەڤالی خوه دکەت؛ ئەو چاوا دخەبت، مرۆڤ ژى دڤیت وسا، بەلکو گەلەکتر خەبتت.

مالوومی وهیه، دکوردستانی دا دو مللەت ههیه، یهک مللەتی مه، یهک ژى مللەتی فلان. ئەم وی دبینن و د غەزەتان دخوینن، خەباتا وان ب شەڤ و رۆژ، مرۆڤ لی حەیران دمینه. هەر رۆژی غەزەتەکی، هەر رۆژی مەجموونەکی، هەر رۆژی کتیبەکی دەریتخن. خودان قەلەمی وان ب قەلەمی خوه، خودان عیلمی وان ب عیلمی خوه، خودان تفنگی وان ب زۆرا دەستان و ئەشقیاتی، خودان سیاسەتین وان ب ئەزمانی خوه، دەوله مەندین وان ب دەوله تا خوه، خودان بانقه ب پارێد خوه.

وهحاسل، چیی وان هه ی ژبو مللەتی وانە، یانی مللەت ب هه می تشتی وان فایدی دبینت

ئەو وهکی مه میړید خوه دریا بیفایده نادنه کوشتن؛ پارێد خوه بادی ههوا ئیسراف ناکن؛ بی مەنفعەت سه عیبی ناکن.

حال ئەو حاله، میړید مه ب یه کدوو کوشتنی دمرن؛ پارێد مه بو لهیز باران، متریان، دەرۆیشان، پهروو و خەلاتن، میهڤانیان،

رشوه‌تان، دچن؛ ئەزمانی مە ب غەیبە تا یە کدوو شل دبت.
ئەقە حالی مە، ئەقە حالی وان. ئەو دخەبتن، ئەم رادزین.
کەسی نەخەبتت هەقی ژینی چوینە. ژقان خەبەران هاتە زانین ئەم
چەند قەدەر پاشقە مایی نە و رەقیبیت مە چەند قەدەر
پیشقە چوویی نە. ئەقە ژبۆ مە سەبەبی عیبرەتی یە. ئەگەر ئەم ژئی
بچوکەک عیبرەت بگرن، ئەم ژئی هەر وەکی هەمییان د بگیهینە
مرازا خوە.
خودی ئاریکار بت، ئامین، بەلی ژبیرنەکن، خودی د قورئانی دا
ئەمر کردی یە «وَأَنْ لِّیْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

«خهوا مه»

ئیرۆ، کو هه می مللهت ژ خهوا سبێ رابوونه، ژبو ژینا خوه
دخهبتن، مه لاییت هه ر ملله ته کی ل سه ر مناریت خوه بانگی سبێ
ددن، هه وای سبێ یی ساف ل سه ر هه می مه خلوقات ئەلامه تی
ژینێ به لاف دکه، ئەم هیژ د خه و دانن! به لێ، هه ر که سه کی باری
خوه بار کرن ب ری که تن، ئەم هیلانه جهی واران، ل جهی واریت
کو ژ خیری مه که س نه مایه، واری مه که فن بوونه، مال و ده واریت
مه ژ به ری گیبا هی وئ هه می ته له ف بن، پاش هنگی ئەم دی چاشنی
خوه فه کن...

- هه ی هۆ! گه لو مه چ کر! ئیشاره، ئەم ناگیهینه چو واران و
په زی مه دی گور بخوت. ئەم که نگی بگه هه وره کی، سیلا خوه
داین، ل سه ر نانێ خوه ب بیژن. زاری مه برچی نه، ئەفه چ بو،
مه ل سه ری خوه ئانی... پوشمانی یا پاش فایده ناکهت.

- ئەم هیژ دخه و دانن! ئەم دخه وه کی وه سا دانن، هه تا مه لاییت
مه وه ختی بانگی به رزه کر نه. که له بایین مه لال بو نه، ئەوژی بانگ
نادن، که ری ییت په زی ل سه ر شقانان چونه، ئەو هیژ د خه و دانن
ماسیتیت مه ل به ر تیر هه تاقی د مه نجه لان دا کرکشینه. ده واریت
مه به نیت خوه بزاندنه، ب چولی که تنه. ئەم هیژ دخه و دانن. ئیدی
به سه. قهت چو نه بی، نوێزا سبێ، که یا هه تاقی ل مه چو، هیژ

ئيشقار نەبويە ئەم ھشيار بېن، ئىيژا نىقرويا ۋەقتى بىرى يى ل مە نەچت. ئەگەر ۋەقت ل مە بچت پەزى مە دى بەھەقشت، ئەم دى ژ شىرو ماستان بېن، قى جارى حالى مە بىتتە چ؟ ئەم دى ھىگنى بگرين، ئەمما بگرينى چو چى نابت. خەبەرا باب و باپىرانە: «ۋەكى گرین فايده بکرا، بابى من دى ژ گۆزى رابويا».

- من گۆت «خەو». ئاقلې تە نەچىتە خەوا شەقى ل بىن ئىپنان، بەلكى خەوا شەف و رۆژان ل بىن نەزانىنى و جەھالەتتى- ئەگەر ئەم- خەۋەكى ۋەھا نەبان، مە دى تەماشە بکرا ئىنسانىيەتتى د دىبايى چاۋا دخەبتت، ل بىن ئەردى، ل سەر ئەردى، ل ئەسمانى، ھەر رۆژى تشتەكى دەرپخت. تەلەفون، تلگراف، شەمەندەفەر، قاپور، تەلگرافا بى تىل.

ئەلەكتىرىك، تەيارە، بالون... ئەو ھەمى ژ ئەسمانى نەبارىنە، ژ ئەردى شىن نەبوونە، بەلكى ژ دەستى ئىنسانان چى بون.

- ئەو ژ دەستى كىشكان چى بويە؟

- ئەۋىت ھشيار، ئەۋىت ھشيار.

- ما ئەم ھشيار نىن؟

- ۋەكى ئەم ھشيار بان، تشتى ژبۆ مە لازم، مە دى دىتبا.

- چ ژبۆ مە لازمە، مە نەدىتى؟

- زانين... زانين... زانين...؟